

# СТАНДАРТ

**по литературному чтению  
для начальных классов  
с русским языком обучения  
средних общеобразовательных  
учреждений Республики Таджикистан**

(составлен на основе принципов  
компетентностного подхода)

Душанбе  
2023

**Утверждено**  
**решением Совета по образованию**  
**Министерства образования и науки**  
**Республики Таджикистан**  
**от «31» мая 2023 года, №8/24.**

**Разработчики:**

Гусейнова Татьяна Владимировна	Доктор педагогических наук, профессор кафедры русского языка РТСУ
Ибрагимова Ирода Аса-Ахуновна	Кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики, психологии и методики преподавания РТСУ
Петрушкова Виктория Викторовна	Кандидат филологических наук, доцент кафедры «Печатные СМИ и пиар» РТСУ
Холназарова Радмила Геннадьевна	Преподаватель кафедры русского языка РТСУ
Мансурова Лола Бобоевна	Главный специалист английского языка Национального Центра Тестирования при Президенте Республики Таджикистан
Русанова Светлана Викторовна	Преподаватель русского языка и литературы
Печнева Елена Валерьевна	Учитель начальных классов
Ибрагимова Наталья Султановна	Учитель начальных классов

**Редактор:**

Гусейнова Татьяна Владимировна	Доктор педагогических наук, профессор кафедры русского языка РТСУ
--------------------------------	---

# Оглавление

Предисловие.....	3
<b>I. Содержание стандарта по литературному чтению для начальных классов с русским языком обучения</b>	
1.1. Термины, основные понятия стандарта .....	8
1.2. Нормативно-правовая база компетентностно-ориентированного Стандарта.....	13
1.3. Сфера использования компетентностно-ориентированного Стандарта по литературному чтению.....	14
1.4. Основные принципы составления компетентностно-ориентированного Стандарта по литературному чтению для начальных классов с русским языком обучения.....	15
1.5. Межпредметная связь в компетентностном обучении литературному чтению..	18
1.6. Цели и задачи компетентностно-ориентированного Стандарта по литературному чтению для начальных классов с русским языком обучения.....	19
<b>II. Планируемые результаты обучения</b>	
2.1. Цели и задачи обучения литературному чтению в начальных (смешанных) классах .....	20
2.2. Предметные компетенции (результаты).....	21
2.2.1. Виды речевой и читательской деятельности .....	21
2.2.2. Литературоведческая пропедевтика .....	22
2.3. Общепредметные компетенции (результаты).....	24
<b>ОБЩЕПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</b>	
2.3.1. Познавательные УУД .....	24
2.3.1.1. Поиск новых знаний и умений .....	24
2.3.1.2. Работа с информацией .....	25
2.3.1.3. Сравнение объектов .....	25
2.3.1.4. Анализ объектов .....	25
2.3.1.5. Синтез объектов .....	26
2.3.1.6. Классификация объектов .....	26
2.3.1.7. Установление причинно-следственных связей между объектами .....	26
2.3.1.8. Установление аналогий.....	26
2.3.2. Регулятивные УУД.....	27
2.3.2.1. Целеполагание.....	27
2.3.2.2. Планирование.....	27
2.3.2.3. Прогнозирование .....	28
2.3.2.4. Контроль .....	28
2.3.2.5. Коррекция .....	28
2.3.2.6. Оценка .....	29
2.3.3. Коммуникативные УУД.....	29
2.3.3.1. Осмысленный выбор и использование средств языка .....	29
2.3.3.2. Учёт позиции собеседника.....	30
2.3.3.3. Осуществление совместной учебной деятельности .....	30
2.4. Духовно-нравственные компетенции (результаты) воспитания и обучения .....	32

## ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ

2.4.1. Самопознание и самоуправление.....	33
2.4.1.1. Понимание эмоций, их причин.....	33
2.4.1.2. Распознавание и выражение эмоций.....	33
2.4.1.3. Управление эмоциями .....	34
2.4.1.4. Конструктивные пути решения спорных вопросов .....	35
2.4.2. Воспитание гражданственности, патриотизма и уважения к правам и свободам человека .....	35
2.4.2.1. Гражданственность и патриотизм.....	35
2.4.2.2. Социальное взаимодействие .....	36
2.4.3. Воспитание нравственных чувств и этического сознания.....	36
2.4.4. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду .....	37
2.4.5. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни .....	38
2.4.6. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде.....	39
2.4.7. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях .....	39
2.4.7.1. Эстетика в быту и в учебной деятельности .....	39
2.4.7.2. Понимание ценности книги .....	41
2.5. Компетенции учителя начальных (смешанных) классов .....	42

## III. Оценивание на компетентностных уроках литературного чтения

3.1. Общие положения .....	43
3.2. Особенности оценки предметных, общепредметных и духовно-нравственных результатов при компетентностном подходе.....	45
3.3. Итоговая оценка по предмету.....	47

<i>Таблица 1. Предметные компетенции (результаты) на уроках литературного чтения .....</i>	<i>21</i>
<i>Таблица 2. Общепредметные компетенции (результаты) .....</i>	<i>24</i>
<i>Таблица 3. Духовно-нравственные компетенции (результаты) воспитания и обучения .....</i>	<i>33</i>

**Ключевые слова:** компетентностный подход, предметные компетенции, общепредметные компетенции, духовно-нравственные компетенции (результаты), формирующее оценивание и итоговое оценивание, рефлексия, инклюзивное образование, функциональная грамотность.

# Предисловие

Республика Таджикистан — многоязычное демократическое государство, в системе образования которого общее среднее образование осуществляется на пяти языках: таджикском, узбекском, русском, киргизском и туркменском<sup>1</sup>. В настоящее время в связи с увеличением количества средних общеобразовательных учреждений с русским языком обучения возросла потребность в создании для данного типа школ документов, регламентирующих их образовательную деятельность: стандартов, программ и учебников, отражающих не только предметное содержание, но и менталитет таджикского народа. Среди граждан республики общее среднее образование на русском языке пользуется большим спросом. Однако поскольку образование осуществляется на территории Республики Таджикистан, в его содержании должны быть отражены ведущие тенденции государственного устройства и языковой политики государства.

Начальные классы и школы с русским языком обучения в Республике Таджикистан характеризуются тем, что в них образование на русском языке наряду с русскоязычными детьми получают дети, для которых русский язык не является родным. Процесс приобщения к русскому языку для некоторых обучающихся в классах с русским языком обучения начинается с их приходом в школу. В школах с русским языком обучаются дети разных национальностей: русские, таджики, узбеки, татары, корейцы, грузины и пр. Вследствие этого данные классы и школы с русским языком обучения следует признать смешанными.

Русский язык и приобретённое среднее образование на русском языке помогут детям иных национальностей быстрее овладеть специальными знаниями на последующих ступенях образовательной системы — в начальных и средних специальных учебных заведениях, в вузе<sup>2</sup> и на послевузовском этапе, расширят возможности для участия в международных проектах, что непосредственно обуславливается глобализационными процессами, происходящими в мире.

В республике законодательно закреплено право выбора языка обучения. Закон «О государственном языке Республики Таджикистан» от 05.10.2009 г. гласит: «Для всех наций и народностей Республики Таджикистан создаются условия для свободного выбора языка обучения в соответствии с законодательством» (Глава 3, статья 8, пункт 3).

---

<sup>1</sup> В отдельных частных школах и лицеях обучение ведётся на английском языке.

<sup>2</sup> В Таджикистане имеется ряд филиалов российских вузов, где обучение ведётся на русском языке.

Языковая политика таджикского государства направлена, прежде всего, на развитие и укрепление функциональной значимости государственного языка, что является целесообразным и необходимым для укрепления государственности, консолидации всех слоёв таджикского общества, для формирования культурно-исторического самосознания таджикского народа. Соответственно, преподавание гуманитарных предметов в средних общеобразовательных учреждениях с русским языком обучения, составляющих предметное поле — «Русский язык» и «Литературное чтение», — не могут не отражать наряду с овладением культурными ценностями русского народа (они заложены в элементах русского языка, в русской литературе) ментальных черт и культурных ценностей таджиков. Так, важнейшей задачей обучения литературному чтению, как и русскому языку в классах и школах с русским языком обучения в Таджикистане наряду с формированием у обучаемых навыков осознанного чтения и понимания текстов различных жанров, является воспитание патриотизма, формирование убеждения в том, что каждый гражданин Республики Таджикистан должен способствовать процветанию своей Родины. В связи с этим немаловажную роль на уроках литературного чтения в смешанных классах и школах с русским языком обучения играет развитие и укрепление коммуникативных умений и навыков обучающихся.

В преподавании литературного чтения в начальной школе с русским языком обучения следует учитывать также психологические новообразования детей: возникновение словесно-логического мышления, произвольной смысловой памяти, письменной речи, зарождение способности анализировать и рефлексировать, развитие умения планировать и действовать в рамках плана, формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, а также личностного смысла учения.

Главными задачами уроков литературного чтения в начальных классах, наряду с обучением беглому и осознанному чтению, являются развитие детей средствами художественной литературы, воспитание у них потребности к духовному общению с книгой, формирование их художественного вкуса, воспитание чувства прекрасного, формирование эстетического чувства на основе знакомства с русской, отечественной (таджикской) и мировой литературой.

Курс литературного чтения строится на единой методологической основе с курсом литературы в старших классах, с учетом возрастных особенностей младших школьников. Основными способами достижения этой задачи являются работа над общим развитием обучающихся и организация творческого чтения и пересказа специально отобранных художественных произведений, доступных восприятию школьников, максимально влияющих на интеллектуальную и эмоциональную сферу личности.

Учитель не должен забывать, что на уроках литературного чтения, как и на уроках русского языка, в смешанных классах продолжается процесс

формирования активного билингвизма, что обучение строится на учёте и языковых, и ментальных особенностей обучаемых.

Данный Стандарт по литературному чтению для начальных классов с русским языком обучения предоставляет учителю общее понимание специфики организации обучения осознанному чтению на русском языке младших школьников, т. е. обосновывает содержание обучения данному предмету с учётом распределения художественных произведений, начальных литературоведческих понятий и связанных с ними жанрово-тематических особенностей по классам.

Процесс преподавания учебной дисциплины «Литературное чтение» в смешанной начальной школе характеризуется гуманистической, личностно-ориентированной направленностью, а его спецификой является тесная взаимосвязь с русским языком. На уроках литературного чтения следует развивать в обучающихся общечеловеческие гуманистические свойства характера, адекватное восприятие и понимание мира, заложенное в произведениях для детского чтения русских и таджикских авторов, равноправие и патриотизм.

Предметный Стандарт школьного образования по литературному чтению для 1–4 классов в Республике Таджикистан *описывает*:

- научно-методические и организационно-педагогические особенности начального литературного образования;
- цели и задачи обучения литературному чтению в 1–4 классах;
- перечень ключевых, предметных и метапредметных компетенций, формируемых на уроках литературного чтения;
- организационно-методические особенности школьного литературного образования;
- основные принципы и формы оценивания результатов литературного образования обучающихся 1–4 классов.

Предметный стандарт по литературному чтению для начальной школы как *нормативно-правовой документ* способствует реализации заявленных целей в области начального литературно-художественного образования, регулирует реализацию учебных и воспитательных (эстетических) целей в 1–4 классах и обеспечивает развитие литературного образования младших школьников в целом.

Преподавание учебной дисциплины «Литературное чтение» в смешанных классах с русским языком обучения должно опираться на применение современных технических средств обучения и новейших информационно-коммуникационных технологий. Следовательно, к проведению занятий следует привлекать электронные обучающие программы, электронные средства контроля знаний по литературной пропедевтике, речевых умений и навыков обучающихся. Для подготовки к урокам литературного чтения и их проведения

учитель может использовать портал «Образование на русском», созданный в Государственном институте русского языка им. А. С. Пушкина<sup>3</sup>.

В Стандарте осуществлена попытка учесть особенности контингента обучающихся, в том числе индивидуальные, т. е. данный документ рассчитан на реализацию инклюзивного образования детей, имеющих особые потребности и возможности, что учитывается как в системе обучения, так и оценивания обучаемых. Инклюзивное образование основывается на соблюдении прав человека. Ведущим принципом при этом считается создание благоприятной образовательной среды для каждого школьника с помощью устранения барьеров, вызванных жесткими или негибкими методами преподавания. При этом учителям необходимо активно использовать различные подходы в преподавании, среди которых следующие: 1) использование разнообразных средств предоставления учащимся учебной информации и содержания обучения, в том числе в электронном формате; 2) возможность применения школьниками различных средств учебных действий и деятельности в соответствии с их индивидуальными особенностями мировосприятия, усвоения знаний и понимания изучаемых природных и социальных явлений; 3) использование учителем разнообразных способов вовлечения учеников в учебный процесс, стимулирующих мотивацию, интерес и активность в обучении.

Обоснованность Стандарта доказывается тем, что:

- 1) его содержание строится с учётом специфики предмета;
- 2) в Стандарте учитываются научные основы литературоведения;
- 3) Стандарт отражает этапность усвоения учебного материала и формирования читательской, литературоведческой и коммуникативной компетентности обучающихся;
- 4) в Стандарте описываются способы формирования литературоведческой и коммуникативной компетентности на уроках литературного чтения;
- 5) в Стандарте излагаются не только способы обучения, но и способы организации итогового контроля;
- 6) Стандарт реализует идею компетентностного подхода в обучении литературе в начальных классах и школах с русским языком обучения, обеспечивающую развитие и совершенствование речемыслительных процессов;
- 7) Стандарт основан на положениях компетентностного подхода.

*Компетенция* — это совокупность знаний, навыков и умений, формируемых в процессе обучения, и способность к выполнению деятельности, связанной с данным учебным предметом.

В обучении литературному чтению, как и русскому языку, в смешанной школе следует реализовывать *компетентностный подход*, который предполагает, что обучающийся на каждой образовательной ступени овладевает

---

<sup>3</sup> [www.pushkininstitute.ru](http://www.pushkininstitute.ru)



способностью решать средствами русского языка познавательные задачи и задачи общения, соответствующие его возрасту, интересам и уровню развития. Содержание обучения, которое на каждом этапе начального образования определяется содержанием художественных и научно-популярных текстов, также должно соответствовать возрасту, познавательным возможностям и интересам школьников.

В современной дидактике компетенции, формируемые у обучающихся, классифицируются следующим образом:

1) *предметные компетенции*, которые связаны непосредственно с изучаемым предметом, формулируются как конечный результат усвоения содержания изучаемого предмета. Предметные результаты – это приобретённый обучающимися опыт деятельности в данной предметной области, сформировавшийся на основе полученного знания, его преобразования и применения;

2) *общепредметные компетенции* – это компетенции надпредметные, которые характеризуются высокой степенью ориентированности на применение полученных знаний, умений и навыков в жизненных и учебных ситуациях. Они включают универсальные учебные действия, составляющие основу умения учиться, освоенные обучающимися доступные межпредметные термины и понятия, а также способность использовать их в учебной практике.

3) *духовно-нравственные компетенции* – компетенции более высокого уровня. Они представляют собой личностные свойства обучающихся, которые включают самопознание, гражданственность и патриотизм, нравственные, этические и эстетические характеристики. За формирование перечисленных социально значимых свойств ребёнка отвечают школа, семья и общество;

На уроках литературного чтения ученик в процессе изучения художественного произведения решает познавательные задачи, обогащаясь интеллектуально и развивая свою эмоционально-чувственную сферу.

# I. Содержание стандарта по литературному чтению для начальных классов с русским языком обучения

## 1.1. Термины, основные понятия стандарта

В данном Стандарте описываются термины и понятия, соответствующие «Закону об образовании РТ», а также предмету «Литературное чтение»:

**Анализ** — метод исследования, характеризующийся выделением и изучением отдельных частей объектов исследования.

**Базовое содержание образования** — состав и объём содержания образования, подлежащий обязательному усвоению в общеобразовательных учреждениях независимо от их форм собственности, типа и вида и достаточный для продолжения обучения на последующих уровнях образования.

**Виды речевой деятельности** — функционально связанные виды речемыслительных проявлений личности, которые делятся на продуктивные (говорение и письмо) и репродуктивные (аудирование и чтение).

**Грамотность** — один из признаков образованности человека, достаточная степень владения навыками чтения, письма в соответствии с грамматическими нормами изучаемого языка, один из базовых показателей социально-культурного развития личности.

**Диагностическое оценивание** — определение начального уровня сформированности знаний, умений и навыков и компетенций обучающегося. Обычно проводится в начале учебного года или на первом занятии изучения темы или раздела.

**Дидактика** — теория обучения; раздел педагогики, изучающий теоретические основы образования и обучения, определяющий закономерности обучения, содержание образования, виды и методы обучения, формы контроля результатов обучения.

**Знание** — результат процесса познания действительности, её адекватное отражение в сознании человека в виде представлений, суждений, умозаключений, теорий.

**Индикаторы** — частные характеристики какой-либо компетенции, сообщающие о степени её достижения.

**Инклюзивное образование** — это организация образовательного процесса, при которой дети, независимо от их физических, психических, психологических, сенсорных, культурных, языковых и др. особенностей, обучаются вместе со своими сверстниками на всех уровнях образовательной системы (дошкольное, общеобразовательное, среднее специальное и высшее образование). В инклюзивном образовании учитываются различные образовательные

потребности каждого учащегося. Оно соответствует социальной модели понимания и принятия особенностей развития детей и взрослых, что предполагает гибкость системы образования и способность ребенка адаптироваться и реагировать на изменение среды.

**Итоговое оценивание** предназначено для определения уровня сформированности знаний, умений и навыков при завершении изучения темы, раздела; проводится по результатам выполнения различных видов проверочных работ (теста, контрольной работы, сочинения, эссе и т.п.). Отметки, выставленные за проверочные работы, являются основой для определения итоговых отметок.

**Коммуникативно-деятельностный подход** — ставит в центр обучения обучающегося, выступающего в роли субъекта учебной деятельности, а система обучения строится на максимальном учёте индивидуально-психологических, возрастных и национальных особенностей личности обучающегося. Деятельностный характер обучения предполагает организацию занятий как учебной деятельности, в которой обучающийся решает конкретную учебную задачу, направленную на совершенствование его коммуникативной компетенции во всех видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме.

**Коммуникативная компетенция** характеризуется достаточным уровнем владения языком и включает взаимосвязанные компетенции: языковую (лингвистическую), речевую, коммуникативную, прагматическую и др.

**Коммуникативность обучения** — такая организация и направленность занятий по языку и литературному чтению, при которой цель обучения связана с обеспечением максимального приближения процесса обучения к реальному общению на русском языке; она обеспечивает успешность усвоения учебного материала по всем предметам в классах и школах с русским языком обучения.

**Компетентностный подход** — это подход, при котором результаты образования признаются значимыми за пределами системы образования, то есть в процессе обучения конкретному предмету ведущей целью является усиление практической направленности для подготовки обучающихся к жизни в реальных условиях.

**Компетенция** (от лат. *competentis* «способный») — совокупность знаний, навыков и умений, формируемых в процессе изучения той или иной дисциплины, а также способность к выполнению какой-либо деятельности.

**Метод** (греч. *methodos* — путь, способ исследования, обучения, изложения, средство, теория, учение) — способ преобразования действительности, способ деятельности, приём; совокупность приёмов и операций познания; способ достижения определённых результатов в познании и практике.

**Мониторинг** — система наблюдения за процессом обучения, проводимая для того, чтобы фиксировать соответствие или несоответствие результатов этого процесса первоначальным предположениям и образовательным целям.

**Образование:** 1) целенаправленный процесс обучения и воспитания в интересах личности, общества и государства; 2) процесс и результат усвоения систематизированных знаний, умений, навыков; 3) необходимое условие подготовки человека к жизни и труду.

**Обучение** — процесс передачи и усвоения знаний, навыков, умений и способов познавательной деятельности человека; двусторонний процесс, в котором участвуют как обучающий (*преподаватель*), так и обучаемый (*ученик*) в их совместной деятельности.

**Отметка** — учебные достижения обучающихся, условно выраженные в виде цифр, букв или других знаков (символов).

**Оценивание** — систематический процесс наблюдения за познавательной деятельностью обучающихся, а также сбор, регистрация и интерпретация информации о ходе обучения с целью его улучшения. Оценивание позволяет определить степень развития компетенций обучающихся и их соответствие требованиям стандарта и учебной программы. Оценивание — это составная часть учебного процесса.

**Планирование учебной работы** — определение преподавателем содержания занятий и их материального обеспечения в какой-либо период учебной работы (деятельности).

**Познавательная задача** — осмысленная учеником проблема, которая решается с помощью выполнения ряда учебных действий в учебной деятельности. Учебная задача, в отличие от познавательной, предполагает выполнение конкретного упражнения, которое является составным компонентом решения познавательной задачи урока.

**Портфолио** (итал. *portfolio*) — определяется как коллекция работ, результатов деятельности и учащегося, и учителя, которая демонстрирует усилия, прогресс и достижения в различных областях. Эта форма оценивания дополняет традиционные контрольно-оценочные средства, позволяет учитывать результаты, достигнутые учеником в разнообразных видах деятельности — учебной, творческой, социальной, коммуникативной и др. — и является важным элементом практико-ориентированного подхода к образованию. Портфолио учителя — это форма целенаправленной, систематической и непрерывной самооценки и коррекции результатов и достижений в его обучающей деятельности.

**Поурочное планирование** — заранее составленный план урока, отражающий методическую концепцию учителя, направленную на организацию усвоения содержания обучения.

**Принципы обучения** — основные исходные правила обучения, определяющие содержание, виды организации и методы преподавания, соотносящиеся с общими целями воспитания и нормами процесса преподавания.

**Принятие** — научное понятие из психологии. Это признание человеком всех аспектов действительности такими, какие они есть. В педагогике *принятие* подразумевает, что ученик признаёт условия, содержание, цель и задачи обучения как необходимые и важные для себя, например, в выражении «принимать познавательную задачу».

**Процесс обучения** — взаимодействие преподавателя и обучающихся, в ходе которого решаются задачи обучения и общего развития обучающихся.

**Проектная деятельность обучающихся** — самостоятельная групповая или индивидуальная работа обучающихся, которая выполняется вне урока. В её основе лежит личностно-деятельностный подход к обучению, а также ориентация на интересы и цели обучающихся, свободу выбора содержания, формирование партнёрских отношений друг с другом и учителем. В результате такой деятельности происходит непроизвольное запоминание изучаемых языковых единиц, мотивируется речевая деятельность, формируются личностные характеристики школьника.

**Речь** — исторически сложившаяся форма общения, опосредованная языком; способ формирования и формулирования мыслей посредством языка в процессе общения. В обучении речи выделяют *репродуктивную* (воспроизводящую) *речь* и *продуктивную* (творческую, созданную самостоятельно) *речь*. Продуктивная речь является важной целью обучения родному и неродным языкам.

**Система обучения** — совокупность основных компонентов учебного процесса, определяющих отбор материала для занятий, формы его подачи, методы и средства обучения, а также способы его организации.

**Содержание обучения** — сумма элементарных и доступных литературоведческих знаний, умений и навыков, а также художественные тексты, предлагаемые обучающимся для чтения и анализа и обеспечивающие возможность эффективного влияния на развитие их личностных свойств, т. е. овладение необходимыми компетенциями.

**Способности** — индивидуальные особенности личности, являющиеся субъективными условиями успешного осуществления определенного рода деятельности. Не сводятся к знаниям, умениям и навыкам; обнаруживаются в быстроте, глубине и прочности овладения способами и приёмами деятельности.

**Стратегия обучения** — общая концепция обучения, базирующаяся на определенных лингвистических, психологических и дидактических принципах и определяющая подход к обучению. Реализуется на занятиях в виде метода или группы методов обучения.

**Текст** — в современной лингводидактике основная единица обучения, заключающая в себе экстралингвистическую информацию о мире и о человеке. Текст, если его содержание соответствует познавательным интересам обучающихся, оказывает влияние на мотивационную сферу обучаемого, вызывая активную речемыслительную деятельность.

**Тест** — задание (или комплекс заданий) стандартной формы, выполнение которого позволяет установить уровень и наличие определенных знаний, умений, навыков, способностей, умственного развития и других характеристик личности с помощью специальной шкалы результатов.

**Технология обучения** — совокупность приёмов, обеспечивающих эффективность обучения и достижение поставленной цели обучения за минимальное время с наименьшей затратой сил и средств.

**Умение** — усвоенный субъектом способ выполнения действий, обеспечиваемый совокупностью приобретенных знаний и навыков. Способность осознанно совершать действие, опираясь на сформированные навыки и приобретенные знания.

**Универсальные учебные действия (УУД)** — это действия, которые составляют основу любой учебной деятельности (универсальный — выполняющий разнообразные функции, предназначенный для многих целей; действие представляет собой составную часть деятельности, которая, в свою очередь, может осуществляться только при наличии мотивационной установки).

**Упражнение (задание)** — структурная единица методической организации учебного материала, которая предназначена для формирования навыков и развития способностей.

**Установка** — научное понятие из психологии. Например, в предложении: *Учитель дал установку учащимся ...*, установка предвывает и определяет развертывание какой-либо формы учебной деятельности. Она выступает как состояние мобилизованности, готовности к выполнению последующего учебного действия или учебной деятельности.

**Учебная задача** — задача, требующая от учащегося понимания, открытия и освоения каких-либо закономерностей в исследуемом предмете. При её решении с помощью учебных действий происходит совершенствование какой-либо компетенции обучающихся или её аспекта.

**Учебная программа** — документ, определяющий объём и содержание знаний, умений и навыков, подлежащих усвоению, их распределение по годам обучения и последовательность усвоения дидактического материала по каждому учебному предмету.

**Учебник** — основное средство обучения, которое является руководством в работе обучающего и обучающегося; содержит образцы текстов, устной и письменной речи, языковой материал и учебные задания, отобранные и организованные с учетом образовательных задач.

**Учебные средства** — комплекс учебных пособий и технических приспособлений, с помощью которых преподаватель осуществляет управление деятельностью обучающихся по овладению языком.

**Формирующее (формативное) оценивание** — оценивание учебных успехов обучающихся с целью внесения изменений в процесс обучения; предполагает обратную связь, т. е. получение учителем информации о степени усвоения изучаемого материала.

**Функциональная грамотность** — это способность использовать навыки чтения и письма, говорения и аудирования в условиях взаимодействия личности с социумом – обучаемого с педагогами и сверстниками, с родителями и взрослыми людьми для реализации коммуникативных потребностей; этот уровень грамотности позволяет максимально быстро адаптироваться и функционировать в изменяющейся среде.

**Цель обучения** — заранее планируемый результат деятельности, достигаемый с помощью набора приёмов, методов и средств обучения.

**Читательская компетентность** — владение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знание книг и умение их самостоятельно выбирать; сформированность духовной потребности в книге и чтении.

## **1.2. Нормативно-правовая база компетентностно-ориентированного Стандарта**

Стандарт начального образования по литературному чтению для классов и школ с русским языком обучения составлен на основе Государственного стандарта среднего общего образования Республики Таджикистан (2009 г.) и Учебного плана образовательных учреждений Республики Таджикистан (2018 г.), утвержденных решениями Коллегии Министерства образования и науки Республики Таджикистан. Методологической базой для составления Стандарта послужили научные сведения из методики преподавания литературы и ведущие положения компетентностного подхода.

Настоящий стандарт составлен с учётом требований следующих нормативных документов, определяющих направление и стратегию развития образования Республики Таджикистан:

1. Конституция Республики Таджикистан; была принята 6 ноября 1994 года на всенародном референдуме; 26 сентября 1999 года, 22 июня 2003 года и 22 мая 2016 года на всенародных референдумах в неё были внесены изменения и поправки.
2. Закон Республики Таджикистан «О государственном языке Республики Таджикистан» от 22 октября 2009 года, №553.
3. Закон Республики Таджикистан «Об образовании» от 1993 года; новые поправки внесены 17 мая 2004 г. (в редакции Закона РТ от

- 14.03.2014 г., №1081, от 26.07.2014 г., №1125, от 15.03.2016 г., №1295, от 23.07.2016 г., №1346, от 28.08.2017 г., №1462, от 17.05.2018 г., №1527, от 17.12.2020 г., №1738).
4. Постановление Правительства Республики Таджикистан «Об утверждении общеобразовательного государственного стандарта Республики Таджикистан» от 23 апреля 2009 года, №206.
  5. Постановление Правительства Республики Таджикистан «О национальной образовательной концепции Республики Таджикистан» от 3 мая 2002 года, №200.
  6. Постановление Правительства Республики Таджикистан от 03.07.2007, №171 «Об утверждении типового Положения о среднем общеобразовательном учреждении Республики Таджикистан».
  7. Постановление Правительства Республики Таджикистан «О национальной Концепции воспитания в Республике Таджикистан» от 3 марта 1996, №94.
  8. Постановление Правительства Республики Таджикистан «О Концепции инклюзивного образования для обучающихся с ограниченными возможностями в Республике Таджикистан» от 30 апреля 2011 года, №228.
  9. Постановление Правительства Республики Таджикистан «О национальной Стратегии развития образования Республики Таджикистан до 2020 года» от 30 июня 2012 г., №334;
  10. Постановление Правительства Республики Таджикистан «О государственной программе совершенствования преподавания и изучения русского и английского языков в Республике Таджикистан на 2015–2020 годы» от 3 июля 2014 г., №427.
  11. Постановление Правительства Республики Таджикистан «О государственной программе совершенствования преподавания и изучения русского и английского языков в Республике Таджикистан на период до 2030 года» от 30 августа 2019 г., №438.

### **1.3. Сфера использования компетентностно-ориентированного Стандарта по литературному чтению**

Настоящий Стандарт учебного предмета «Литературное чтение» является документом, устанавливающим содержание учебного предмета, критерии оценки знаний, навыков и умений, а также компетенций обучающихся начальной школы с русским языком обучения Республики Таджикистан.

Непосредственными пользователями стандарта являются учителя, которые преподают данный предмет в начальной школе с русским языком обучения. Как основной документ Стандарт также используется специалистами



отделов образования по русскому языку, которые ответственны за оказание методической помощи учителям в их обучающей деятельности и внедрении новейших эффективных приёмов обучения в учебный процесс.

Данный Стандарт может использоваться в педагогических университетах и педагогических колледжах с целью совершенствования профессиональной подготовки педагогов в области методики преподавания русского языка и литературного чтения в начальных смешанных классах.

Стандарт по литературному чтению для начальной школы с русским языком обучения должен использоваться в содержании занятий по методике преподавания данного предмета на курсах повышения квалификации учителей для совершенствования уровня их профессиональных знаний, умений, навыков и мастерства.

Также Стандарт должен быть положен в основу деятельности:

- специалистов организаций, осуществляющих общественную экспертизу качества образования в образовательных организациях;
- разработчиков примерных основных образовательных программ начального общего образования;
- авторов (разработчиков) учебной литературы.

Все формы и виды оценивания компетенций обучающихся начальных классов с русским языком обучения на уроках литературного чтения следует проводить на основе требований данного Стандарта. Вопросы и контрольные задания для полугодовых, годовых и переходных аттестаций следует составлять на основе перечня компетенций, установленных Стандартом и учебной программой.

#### **1.4. Основные принципы составления компетентностно-ориентированного Стандарта по литературному чтению для начальных классов с русским языком обучения**

Стандарт учебного предмета «Литературное чтение» для начальных классов с русским языком обучения опирается на ряд социально-педагогических принципов и идей, обуславливающих необходимость реализации компетентностного подхода в процессе обучения:

- равноправие граждан в получении качественного образования;
- законность, уважение прав и свобод граждан;
- обязательность основного общего образования;
- доступность среднего общего образования и возможность его продолжения на следующих этапах образовательной системы на основе конкурса;
- приоритет национальных и общечеловеческих ценностей, гуманистическое значение содержания образования, свободное развитие личности;

- любовь к Родине - Таджикистану, семье и окружающей природе;
- единство просветительно-культурной среды, развитие культуры русского и таджикского народов и сохранение народных традиций в воспитании и образовании;
- общественное управление сферой образования и прозрачность его деятельности;
- непрерывность образования;
- гуманистическая и патриотическая направленность образования;
- преемственность процесса обучения, обеспечивающая связь этапов обучения и единство обучения и воспитания;
- интеграция образования, науки и производства;
- равноправие в системе образования, независимо от пола, национальной принадлежности, состояния здоровья и других различий детей;
- учёт в обучении индивидуальных способностей и возможностей учащегося, которые воспринимаются учителем не как помехи, а как самоценность и возможность совершенствования учебно-воспитательного процесса в условиях реализации компетентностного подхода.

Обучение будет эффективным, если:

- обучающиеся получают представления о русской и таджикской литературе и базовые умения и навыки элементарного анализа художественных произведений;
- обучающиеся принимают образовательные цели и задачи и выполняют их в меру своих сил и возможностей;
- процесс чтения и усвоения содержания художественных произведений интересен и увлекателен для младших школьников;
- обучение позволяет обучающимся усваивать новый учебный материал и приобретать необходимые навыки;
- и учитель, и обучающийся ответственны за результаты обучения;
- учитель применяет интерактивные методы обучения и приёмы формирующего оценивания для активизации мышления обучающихся;
- учитель предоставляет обучающимся возможность сотрудничества в процессе решения учебных задач, формирования навыков и умений, развития и укрепления их читательских интересов;
- неудача в обучении, как и успешность, считается закономерной частью процесса познания.

Основополагающими идеями обучения школьников литературному чтению являются следующие педагогические **принципы**:

- Необходимость учёта интеллектуальных способностей и возможностей школьника. Это, прежде всего, учёт способов усвоения знаний (практические, теоретические либо наглядные) и других индивидуальных особенностей детей при организации занятий (активные или

- пассивные формы учебной деятельности) и пр. Зная индивидуальные характеристики школьника, учитель более правильно сможет проектировать траекторию учения каждого обучающегося.
- Гуманистические аспекты процесса обучения, что предполагает не механическую передачу предметных знаний, а формирование компетенций на основе сотрудничества и взаимопонимания обучающихся и педагога.
  - Развитие ценностей. Стандарт, наряду с формированием предметных и общепредметных компетенций, ставит также задачу развития духовно-нравственных ценностей: гражданских и патриотических чувств, трудолюбия, ценностного отношения к здоровью, окружающей среде и других ценных для общества качеств личности.
  - Связь обучения с жизнью. Стандарт по литературному чтению предполагает формирование предметных знаний, умений и навыков обучающихся, необходимых в реальной жизни для решения практических задач. Этот аспект школьного обучения имеет огромную значимость как для личности ребёнка, так и для государства. Умение правильно читать и понимать тексты, различные по содержанию и жанровой принадлежности, находить в них необходимую информацию при компетентностном подходе являются ведущими критериями оценки результатов обучения на уроках литературного чтения.
  - Обучение в течение жизни, т. е. непрерывность образования. Поскольку человечество накопило огромные запасы знаний, процесс обучения и развития не имеет границ. Следовательно, усвоение некоторых компетенций требует больших затрат времени. Причём на формирование некоторых компетенций можно потратить всю жизнь, а другие могут не сформироваться вовсе.
  - Формирование навыков мышления высокого порядка в начальной школе включает использование различных методов, основанных на воображении, для решения коммуникативных задач, и способность составлять и задавать логические и аналитические вопросы, а также интерпретировать исходный текст.
  - Оценивание с целью обучения. Необходимо постоянно оценивать результаты учебной деятельности школьников, чтобы совершенствовать методы обучения и сделать процесс обучения более эффективным.

## 1.5. Межпредметная связь в компетентностном обучении литературному чтению

Межпредметные связи на уроках литературного чтения, которые обязательно следует учитывать в ходе формирования общепредметных и духовно-нравственных компетенций, осуществляются в следующих направлениях:

- **литературное чтение – русский язык:** в процессе изучения текстов на уроках литературного чтения у обучающихся смешанных классов формируются и совершенствуются лексико-грамматические умения и навыки, коммуникативные умения, обучающиеся осваивают средства языковой/речевой выразительности устной и письменной речи на русском языке;
- **литературное чтение – искусство (музыка, живопись, театр, кино и др.):** в процессе изучения художественного произведения (прозаического или поэтического) связь с другими видами искусства обогащает впечатления обучаемых, их опыт, эмоции, кругозор, укрепляет мотивационную сферу. Реализация на уроках данной связи обеспечивает развитие воображения и творческого потенциала личности обучающегося;
- **литературное чтение – природоведение:** художественные и научно-популярные тексты, предлагаемые для чтения в учебниках литературного чтения, содержат значительный объём информации о природе, животном и растительном мире, о взаимоотношениях людей и животных, о бережном отношении к природе. Изучение и интерпретация текстов на уроках учебных дисциплин «Литературное чтение» и «Природоведение» расширяют кругозор обучающихся, пробуждают интерес к новым познаниям, совершенствуют речь младших школьников.
- **литературное чтение – история:** младшим школьникам, кроме художественных текстов, доступны несложные сюжетные тексты научно-популярного характера, повествующие об истории русского и таджикского народов. Они являются мощным средством формирования патриотических чувств, чувства национальной гордости и самоидентичности. Усвоение содержания таких текстов играет огромную воспитательную и развивающую роль;
- **литературное чтение – математика:** учитывая, что в основе речи лежат речемыслительные процессы, имеющие логический характер, на уроках литературного чтения следует развивать мыслительную деятельность, используя также комплекс логико-смысловых действий, составляющих основу математических операций. Так, операции анализа и синтеза, формулирования выводов на основе прочитанного текста, которые выполняют дети при изучении каких-

либо текстов, связаны с выполнением соответствующих операций на уроках математики.

Межпредметные связи реализуются на уроках литературного чтения в содержании учебных текстов и учебном общении учителя и учащихся. Все содержательные, эстетические и этические моменты изучаемых текстов учитель должен уметь использовать в ходе урока, формируя духовно-нравственные качества обучающихся. Процесс обучения литературному чтению необходимо строить с использованием информационных технологий.

### **1.6. Цели и задачи компетентностно-ориентированного Стандарта по литературному чтению для начальных классов с русским языком обучения**

Стандарт как основной нормативно-правовой документ определяет общие цели обучения литературному чтению, содержание этого учебного предмета в начальной школе с русским языком обучения (1–4 классы), а также реализует следующие **задачи**:

- определить структуру курса литературного чтения и описать распределение изучаемого литературного и литературоведческого материала по годам обучения;
- определить особенности организации процесса компетентностного обучения литературному чтению в смешанных классах и школах с русским языком обучения Республики Таджикистан;
- сформулировать планируемые результаты обучения – *предметные, общепредметные и духовно-нравственные компетенции*, формируемые на уроках литературного чтения;
- выделить общие принципы организации оценивания обучаемых на уроках литературного чтения в смешанных классах и школах с русским языком обучения с учётом требований компетентностного подхода.

## II. Планируемые результаты обучения

### 2.1. Цели и задачи обучения литературному чтению в начальных (смешанных) классах

Основной целью обучения литературному чтению в начальных классах и школах с русским языком обучения является формирование у младших школьников читательской компетентности. Эта цель реализуется в процессе решения следующих задач:

- 1) обучающиеся должны приобрести первоначальный опыт нравственного поведения и уважения к культурно-историческим корням своей Родины — Таджикистана, а также России, к старшим, к людям другой национальности;
- 2) обучающиеся должны научиться осознанно читать и уметь извлекать необходимую информацию из произведений;
- 3) обучающиеся должны уметь проводить простейший анализ содержания прочитанного, используя соответствующие доступные им литературоведческие понятия и термины;
- 4) обучающиеся должны уметь работать с книгой для обогащения своего словарного запаса и совершенствования речи на русском языке.

На уроках литературного чтения в смешанных классах обучение осуществляется на основе компетентностного подхода. Компетенции в Стандарте по литературному чтению представлены в соответствии с общедидактическими принципами: от простого к сложному, принцип практической направленности обучения, принцип воспитывающего обучения, принцип активной коммуникативности, принцип научности, взаимосвязанного обучения видам речевой деятельности, принцип спиральной и линейно-ступенчатой организации расположения материала, принцип личностной направленности обучения и творческой активности обучающихся.

Результатом сформированности той или иной компетенции в обучении литературному чтению являются продукты речевой деятельности – устные и письменные ответы на вопросы по тексту, различные виды пересказов, самостоятельно составленный текст (устный рассказ, составленный на основе личных наблюдений повествовательного и описательного характера) либо умозаключение — мысль, к которой ученик пришёл в результате чтения или прослушивания какого-либо текста и которая реализуется в форме ответа на вопросы учителя или одноклассника. Универсальные учебные действия, целенаправленно реализуемые учителем на каждом уроке, способствуют формированию всех видов компетенций.

## 2.2. Предметные компетенции (результаты)

Предметные компетенции на уроках литературного чтения включают освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт деятельности, специфической для данной предметной области, по получению нового знания, его преобразованию и применению.

**Таблица 1. Предметные компетенции (результаты) на уроках литературного чтения**

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<b>ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</b>			
<b>2.2.1. Виды речевой и читательской деятельности</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимает на слух художественный текст в исполнении учителя;</li> <li>– правильно читает целыми словами вслух шепотом с постепенным увеличением скорости чтения;</li> <li>– читает, определяя ударный слог, соблюдая паузы в соответствии со знаками препинания (точка, запятая);</li> <li>– отвечает на вопросы учителя по содержанию прочитанного;</li> <li>– подробно пересказывает небольшие повествовательные и описательные тексты (не менее 5 предложений);</li> <li>– составляет устный рассказ по сюжетной картинке (не менее 5 предложений);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимает на слух художественный текст в исполнении учителя и обучающихся;</li> <li>– правильно читает тексты вслух и про себя;</li> <li>– самостоятельно прогнозирует содержание текста по заглавию, иллюстрации.</li> <li>– читает, определяя ударный слог, соблюдая паузы в соответствии со знаками препинания (точка, запятая, вопросительный знак, восклицательный знак);</li> <li>– делит текст на части, озаглаживает части при помощи учителя;</li> <li>– выбирает наиболее точную формулировку заголовка из ряда данных;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимает на слух художественный текст в исполнении учителя и обучающихся;</li> <li>– осознанно, правильно, выразительно читает вслух;</li> <li>– самостоятельно читает про себя незнакомого автора, проводит словарную работу под руководством учителя;</li> <li>– самостоятельно прогнозирует содержание текста по заглавию, иллюстрации, ключевым словам, фамилии автора;</li> <li>– умеет самостоятельно работать с незнакомым текстом (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);</li> <li>– формулирует основную мысль текста с помощью учителя;</li> <li>– самостоятельно дает характеристику героя;</li> <li>– самостоятельно составляет простой план текста;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимает на слух художественный текст в исполнении учителя и обучающихся;</li> <li>– осознанно, правильно, выразительно читает вслух;</li> <li>– самостоятельно читает про себя незнакомого автора, проводит словарную работу под руководством учителя;</li> <li>– самостоятельно прогнозирует содержание текста по заглавию, иллюстрации, ключевым словам;</li> <li>– делит текст на части, составляет простой план;</li> <li>– формулирует основную мысль текста с помощью учителя;</li> <li>– находит в тексте материал для характеристики героя; сравнивает героев, дает характеристику героя с помощью учителя</li> </ul>

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<ul style="list-style-type: none"> <li>– читает наизусть небольшие стихотворения (двустихия и четверостишья);</li> <li>– называет героев произведения, дает им простейшую характеристику</li> <li>– умеет отвечать на вопросы «Кто из героев понравился больше?», «Почему?»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– подробно и выборочно пересказывает небольшие тексты (не больше 7 предложений);</li> <li>– составляет устный рассказ о герое прочитанного произведения по заданному плану;</li> <li>– умеет давать характеристику героям (положительные, отрицательные, герои-помощники);</li> <li>– пользуется ознакомительным (общее знакомство с содержанием текста; внимание уделяется только основной информации) и изучающим видами чтения (поиск нужной информации) в зависимости от цели чтения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– высказывает и аргументирует свое отношение к прочитанному (что понравилось из прочитанного и почему);</li> <li>– пользуется ознакомительным (общее знакомство с содержанием текста; внимание уделяется только основной информации) и изучающим видами чтения (поиск нужной информации) в зависимости от цели чтения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– аргументировано высказывает свое отношение к прочитанному, к героям;</li> <li>– пользуется ознакомительным (общее знакомство с содержанием текста; внимание уделяется только основной информации) и изучающим видами чтения (поиск нужной информации) в зависимости от цели чтения.</li> </ul>
<b>2.2.2. Литературоведческая пропедевтика</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– различает загадки, песенки, потешки, небыллицы;</li> <li>– отличает прозаический текст от поэтического;</li> <li>– отличает сказку от рассказа по основным признакам;</li> <li>– умеет выбрать (из предложенных в учебнике) пословицу, подходящую к изучаемой сказке</li> <li>– подбирает примеры рифмованных слов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– различает виды сказок (волшебные, бытовые, о животных; авторскую и народную);</li> <li>– находит в сказке элементы её структуры (зачин, концовка, троекратный повтор) под руководством учителя;</li> <li>– сопоставляет небольшие по объёму (прозаический до 60 слов, поэтический - не больше четверостиший) тексты: поэтический и прозаический; сказочный и реалистический (под руководством учителя);</li> <li>– понимает следующие понятия: поэзия, проза, рассказ, тема,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– умеет отличать художественный текст от научно-познавательного, басню от рассказа и сказку от рассказа;</li> <li>– самостоятельно находит в сказке элементы её структуры (зачин, концовка, троекратный повтор и др.);</li> <li>– группирует пословицы и поговорки по темам;</li> <li>– сравнивает поэтический и прозаический текст;</li> <li>– понимает следующие термины: поэзия, проза, сказка, рассказ, басня, тема и основная мысль, иллюстрация, репродукция,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– сравнивает, сопоставляет различные виды текста; называет 2–3 особенности того или иного жанра;</li> <li>– различает виды устного народного творчества; выявляет их основные особенности;</li> <li>– группирует пословицы и поговорки по темам; подбирает пословицы и поговорки разных народов по аналогии;</li> <li>– сравнивает поэтический и прозаический текст, указывая рифмы;</li> <li>– определяет конкретный смысл понятий: сказка, рассказ,</li> </ul>



1 класс			
	<p>иллюстрация, картинка, монолог, диалог;</p> <p>– различает рассказ от лица автора и рассказ от лица персонажа.</p> <p>– умеет выбрать (из предложенных в учебнике) словосочетание к сказке в целом, и главным героям;</p>	<p>портрет, юмор, диалог, монолог, сравнение, эпитет, олицетворение;</p> <p>– находит в художественном тексте средства художественной выразительности: сравнения, эпитеты (определение при слове, влияющее на его выразительность), олицетворения (неодушевленные предметы и явления природы наделяются человеческими способностями) с помощью учителя.</p>	<p>4 класс</p> <p>притча, былина, миф, басня, рассказ, рифма, поэзия, проза, рассказ, тема и основная мысль, иллюстрация, репродукция, портрет, монолог, диалог, аллегория, сравнение, эпитет, олицетворение;</p> <p>– самостоятельно находит в художественном тексте средства художественной выразительности: сравнения, эпитеты (определение при слове, влияющее на его выразительность), олицетворения (неодушевленные предметы и явления природы наделяются человеческими способностями); подбирает 2–3 примера самостоятельно из изученных произведений.</p>

### 2.3. Общепредметные компетенции (результаты)

Общепредметные компетенции представлены тремя группами универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных и коммуникативных.

Перечисленные ниже универсальные учебные действия (УУД) составляют основу образовательного процесса в начальной школе в целом, но на уроках русского языка и уроках литературного чтения они приобретают конкретное содержание, поскольку эти действия составляют основу учебной деятельности по данным предметам.

**Таблица 2. Общепредметные компетенции (результаты)**

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<b>ОБЩЕПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</b>			
<b>2.3.1. Познавательные УУД</b>			
2.3.1.1. Поиск новых знаний и умений			
– принимать познавательную задачу (со слов учителя, одноклассников), находить способы её решения (под руководством учителя);	– принимать познавательную задачу, находить способы её решения (под руководством учителя);	– принимать познавательную задачу, находить способы её решения (с помощью учителя и одноклассников);	– принимать познавательную задачу, находить способы её решения (с помощью учителя, одноклассников и самостоятельно);
		– ориентироваться на разнообразные способы решения познавательных задач;	– ориентироваться на разнообразные способы и средств решения задач, обосновывать необходимость для решения задачи;
– уметь произвольно (сознательно) строить речевое высказывание в устной форме;	– уметь произвольно (сознательно) строить речевое высказывание в устной форме;	– уметь произвольно (сознательно) строить речевое высказывание в устной форме;	– уметь произвольно (сознательно) строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
2.3.1.2. Работа с информацией			
– ориентироваться в учебнике: на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях;	– ориентироваться в учебнике: на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях, в слове; – находить информацию в учебнике;	– ориентироваться в учебнике: на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях, в слове; – отбирать необходимые источники информации из предложений, энциклопедий, интернет-ресурсов;	– ориентироваться в учебнике: на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях, в слове; – отбирать необходимые источники информации из предложений, энциклопедий, интернет-ресурсов;
– находить информацию в учебнике;	– находить информацию в учебнике;	– отбирать необходимые источники информации из предложений, энциклопедий, интернет-ресурсов;	– отбирать необходимые источники информации из предложений, энциклопедий, интернет-ресурсов;
– уметь отличать новую информацию от уже имеющейся (под руководством учителя);	– уметь отличать новую информацию от уже имеющейся и при изменении её в речи (под руководством учителя и самостоятельно);	– уметь самостоятельно отличать новую информацию от уже имеющейся и применять её в устной и письменной речи;	– уметь самостоятельно отличать новую информацию от уже имеющейся и свободно применять её в устной и письменной речи;
– извлекать информацию, представленную в небольшом тексте (не менее 5 предложений), в простых схемах;	– извлекать информацию, представленную в разных формах: текст, таблица, схема;	– извлекать информацию, представленную в разных формах: текст, таблица, схема; пояснять своими словами содержание таблицы и схемы;	– преобразовывать представленную в виде текста информацию в графическую форму: таблица, схема и пр., пояснять своими словами содержание таблицы и схемы; уметь создавать по тексту таблицу или схему;
2.3.1.3. Сравнение объектов			
– сравнивать объекты литературного чтения: находить общее и различное (под руководством учителя);	– сравнивать объекты литературного чтения: пословицы, поговорки, сказки, рассказы и др. — по одному заданному основанию (самостоятельно или под руководством учителя);	– самостоятельно сравнивать объекты литературного чтения: пословицы, поговорки, сказки, рассказы, стихотворения, басни и др. — по нескольким заданным основаниям;	– самостоятельно сравнивать объекты литературного чтения: пословицы, поговорки, сказки, рассказы, стихотворения, басни и др. — по нескольким заданным основаниям;
2.3.1.4. Анализ объектов			
– анализировать объекты литературного чтения с целью	– анализировать различные объекты литературного чтения с	– самостоятельно анализировать различные объекты	– самостоятельно анализировать различные объекты

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
выделения существенных признаков по одному заданному ос-нованию (с помощью учителя);	целью выделения существен-ных признаков по одному или нескольким заданным основа-ниям (самостоятельно или под руководством учителя);	литературного чтения с целью выделения существенных/ несущественных признаков по не-скольким заданным основа-ниям;	литературного чтения с целью выделения существенных/ несущественных признаков по не-скольким заданным основа-ниям;
<b>2.3.1.5. Синтез объектов</b>			
– осуществлять синтез значимых объектов литературного чтения: составление предложений и ми-нимальных текстов (с помощью учителя);	– осуществлять синтез значимых объектов литературного чтения: составление предложений, вос-становление текста по иллю-стративному материалу (само-стоятельно или с помощью учи-теля);	– осуществлять синтез значимых объектов литературного чтения: составление предложений, вос-становление текста по иллю-стративному материалу;	– осуществлять синтез как состав-ление целого из частей, в том числе с самостоятельным до-страиванием, восполнением недостающих компонентов;
<b>2.3.1.6. Классификация объектов</b>			
– давать словесную характери-стику группе объектов литера-турного чтения: звукам, слогам, словам (под руководством учи-теля);	– уметь классифицировать объ-екты литературного чтения: слова и предложения по задан-ному основанию (самостоя-тельно или под руководством учителя);	– уметь классифицировать объ-екты литературного чтения: предложения и тексты по за-данному основанию (самостоя-тельно или под руководством учителя);	– уметь классифицировать объ-екты литературного чтения: тексты по самостоятельно вы-бранному основанию;
<b>2.3.1.7. Установление причинно-следственных связей между объектами</b>			
– выявлять причины и следствия событий, явлений; – употреблять в речи слова «по-тому что», «поэтому» (под руко-водством учителя);	– выявлять причины и следствия событий, явлений; – использовать и понимать се-мантическое значение слов «по-тому что», «поэтому», «затем» (под руководством учителя и са-мостоятельно);	– выявлять причины и следствия событий, явлений; – использовать и понимать се-мантическое значение слов «по-тому что», «поэтому», «затем», «итак» (под руководством учи-теля и самостоятельно);	– самостоятельно выявлять при-чины и следствия событий, яв-лений; – использовать и понимать се-мантическое значение слов «по-тому что», «поэтому», «затем», «итак» и др.;
<b>2.3.1.8. Установление аналогий</b>			
– уметь проводить аналогию между изучаемыми объектами	– уметь проводить аналогию между изучаемыми объектами	– уметь самостоятельно прово-дить аналогию между	– уметь самостоятельно прово-дить аналогию между

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
литературного чтения (под руководством учителя).	литературного чтения, поясняя основание для неё (под руководством учителя или самостоятельно).	изучаемыми объектами литературного чтения, поясняя основание для неё.	изучаемыми объектами литературного чтения, поясняя основание для неё.
– определять учебную задачу, используя ключевые слова и другие доступные приёмы (с помощью учителя);	– определять и формулировать учебную задачу в соответствии с целью чтения, используя ключевые слова и другие доступные приёмы (с помощью учителя);	– определять и формулировать учебную задачу в соответствии с целью чтения, используя ключевые слова и другие доступные приёмы (с помощью учителя и самостоятельно);	– определять и формулировать учебные задачи на основе осознания того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно (с помощью учителя и/или самостоятельно);
– проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляемых основу рассказа по образцу, восстанавливать последовательность событий рассказа или сказки по серии рисунков);	– проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляемых основу осваиваемой деятельности;	– планировать действия по решению учебной задачи совместно с учителем или одноклассниками; проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;	– планировать действия и операции по решению учебной задачи, с помощью которых можно получить результаты (в сотрудничестве с учителем, с одноклассниками и самостоятельно);
– выполнять практическую задачу, опираясь на памятку или предложенный учителем алгоритм (картинный план);	– выполнять практическую задачу, опираясь на памятку (события подбора проверочных слов, постановка грамматических и смысловых вопросов при анализе предложения, работа с грамматической таблицей) или предложенный учителем алгоритм (картинный план, ритм: картинный план,	– выполнять практическую задачу, опираясь на памятку (события подбора проверочных слов, постановка грамматических и смысловых вопросов при анализе предложения, работа с грамматической таблицей) или предложенный учителем алгоритм: картинный план,	– самостоятельно решать учебную задачу, опираясь на памятку, несколько альтернативных планов, выбирая наиболее приемлемый и др.;
<b>2.3.2. Регулятивные УУД</b>			
2.3.2.1. Целеполагание			
2.3.2.2. Планирование			

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
	деформированный план, план с недостающими компонентами (под руководством учителя);	деформированный план, план с недостающими компонентами (под руководством учителя и самостоятельно);	
<b>2.3.2.3. Прогнозирование</b>			
– высказывать своё предположение (версию) на основе работы с литературным материалом (определение темы литературного произведения по заголовку, работа с иллюстрацией в учебнике и др.);	– высказывать своё предположение (версию) на основе работы с литературным материалом (определение темы литературного произведения по заголовку, работа с иллюстрацией в учебнике, досказывание/дописывание концовки рассказа и др.);	– высказывать своё предположение (версию) на основе работы с литературным материалом (оставление небольших устных монологических высказываний на основе работы с иллюстрацией в учебнике, с заголовком текста);	– высказывать своё предположение (версию) на основе работы с литературным материалом (оставление устных монологических высказываний на основе работы с иллюстрацией в учебнике, с заголовком текста);
<b>2.3.2.4. Контроль</b>			
– находить ошибки в ударении и интонации при чтении знакомого литературного произведения (при помощи учителя и самостоятельно);	– находить ошибки в ударении и интонации при чтении знакомого литературного произведения (при помощи учителя и самостоятельно);	– находить ошибки в ударении, интонации, паузах и др. при чтении знакомого литературного произведения;	– находить ошибки в ударении, интонации, паузах и др. при чтении знакомого и незнакомого литературного произведения;
<b>2.3.2.5. Коррекция</b>			
– отличать верно выполненное задание от неверного, пользуясь образцом (с помощью учителя);	– самостоятельно отличать верно выполненное задание от неверного, пользуясь образцом, и вносить необходимые исправления;	– отличать верно выполненное задание от неверного, пользуясь образцом, вносить необходимые исправления (самостоятельно), называть причину ошибки (под руководством учителя);	– самостоятельно отличать верно выполненное задание от неверного, пользуясь образцом, вносить необходимые исправления, называть причину ошибок;



1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
2.3.2.6. Оценка			
– оценивать совместно с учителем результат своей работы на основе соотношения с образцом по предоставленным учителем критериям.	– оценивать совместно с учителем и одноклассниками результат своей работы на основе соотношения с образцом по предоставленным учителем критериям.	– оценивать совместно с учителем, одноклассниками и самостоятельно результат своей работы на основе соотношения с образцом по предоставленным учителем критериям.	– оценивать результаты своей и чужой работы по заданным критериям.
<b>2.3.3. Коммуникативные УУД</b>			
2.3.3.1. Осмысленный выбор и использование средств языка			
– соблюдать простейшие нормы речевого этикета при встрече, прощании и прочее (здороваться, прощаться, благодарить);	– соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения;	– соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения;	– соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения;
– строить простое речевое высказывание (3–5 предложений), уметь отвечать на простые вопросы по тексту (Кто? Что? Когда? Где?);	– оформлять свои мысли в форме небольшого устного высказывания (4–7 предложений), использовать примеры, подтверждающие высказывание;	– оформлять свои мысли в форме небольшого устного высказывания (7–8 предложений), излагая свою точку зрения на прочитанное или прослушанное произведение;	– составлять устные тексты (описание, повествование, рассуждение) на разные темы в объеме не менее 8–10 предложений, выбирая и используя языковые средства, соответствующие учебно-познавательной задаче;
– уметь задавать <i>простые</i> вопросы (Кто? Что? Когда? Где?);	– уметь задавать <i>простые</i> вопросы (Кто? Что? Когда? Где?), <i>объясняющие</i> вопросы (Почему?);	– уметь задавать <i>простые</i> вопросы (Кто? Что? Когда? Где?), <i>объясняющие</i> вопросы (Почему?), <i>оценочные</i> вопросы (Почему нужно знать...? Чем ... отличается от ...?), <i>уточняющие</i> вопросы (Правда ли что ...? Правильно ли я понял(а) ...?);	– уметь задавать <i>простые</i> вопросы (Кто? Что? Когда? Где?), <i>объясняющие</i> вопросы (Почему?), <i>оценочные</i> вопросы (Почему нужно знать...? Чем ... отличается от ...?), <i>уточняющие</i> вопросы (Правда ли что ...? Правильно ли я понял(а) ...?), <i>практические</i> вопросы (Как/Где можно применить ...?);

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
			<i>творческие</i> вопросы (Что будет, если ...?);
<b>2.3.3.2. Учёт позиции собеседника</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– слушать собеседника;</li> <li>– контролировать собственное речевое поведение на уроке, использовать в общении правила вежливости;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– активно слушать собеседника (участвовать в зрительном контакте, не перебивать, не повышать голоса в процессе беседы и не отвлекаться на другие предметы);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– активно слушать собеседника (участвовать в зрительном контакте, не перебивать, не повышать голоса в процессе беседы и не отвлекаться на другие предметы);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– участвовать в диалоге и коллективном обсуждении учебной ситуации, соблюдать правила ведения коммуникативного общения: активно слушать собеседников, признавая возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать свое мнение;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать реплики учителя и одноклассников, вступать в диалог: отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– участвовать в диалоге: слушать и понимать других, вербально реагировать на реплики, задавать вопросы, высказывать свою точку зрения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– участвовать в диалоге и коллективном обсуждении учебной ситуации: слушать и понимать других, вербально реагировать на реплики, аргументированно высказывать свою точку зрения на обсуждаемую проблему;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– участвовать в диалоге и коллективном обсуждении учебной ситуации: слушать и понимать других, вербально и невербально реагировать на реплики, аргументированно высказывать свою точку зрения на обсуждаемую проблему;</li> </ul>
<b>2.3.3.3. Осуществление совместной учебной деятельности</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– иметь первоначальные навыки общения при работе в группе, работая в паре и следуя установленным учителем или классом правилам: вежливо сообщать товарищу об ошибках, поддерживать заданной роли; договариваться о едином ответе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выполнять различные роли в паре, сотрудничать в совместном решении проблемы (учебной задачи); уметь договариваться об общем решении.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– участвовать в работе группы (в том числе в ходе проектной деятельности), выполнять различные роли, договариваться с другом о выполнении общей учебной задачи; осуществлять взаимопомощь и взаимный контроль при работе в группе (под руководством учителя).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– участвовать в совместной деятельности (в парах и малых группах): распределять роли, проявлять инициативу в выполнении общей учебной задачи, осуществлять взаимный контроль и коррекцию, оценивать свой вклад в общее дело.</li> </ul>



Таким образом, к окончанию начального обучения у учащихся должны быть сформированы следующие универсальные учебные действия:

**Познавательные универсальные учебные действия:**

- осуществление анализа простых объектов с целью выделения существенных и/или несущественных признаков, выявление взаимосвязи на основе наблюдения; осуществление синтеза — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- самостоятельное формулирование вопросов на основе анализа;
- сравнение объектов, выделение оснований для сравнения; группировка объектов на основе признаков; выявление аналогий;
- осуществление классификации по разным основаниям;
- установление причинно-следственных связей в изучаемом круге явлений;
- подведение характеристик под конкретные понятия;
- построение логической цепи рассуждений;
- аргументация своей точки зрения, построение монологических высказываний;
- выбор источников для получения информации, обоснование необходимости и достаточности информации для решения учебной задачи;
- понимание, анализ, сопоставление, обобщение текстовой, графической, звуковой информации в соответствии с учебной задачей;
- создание, чтение, преобразование несложных схем-моделей с использованием знаково-символических средств;
- осуществление смыслового чтения текстов различного типа, жанра, стиля.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- целеполагание: постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно (с помощью учителя и/или самостоятельно);
- планирование действий и операций по решению учебной задачи, с помощью которых можно получить результат (в сотрудничестве с учителем, с одноклассниками или самостоятельно);
- прогнозирование (предвосхищение) результата;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с предложенным образцом; обнаружение ошибок в собственной работе и работе одноклассника; определение отклонений от намеченной программы действий и ожидаемого результата;
- коррекция деятельности: установление причин успеха/неудач своей учебной деятельности; внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения с образцом; внесение изменений в свою учебную деятельность, исходя из оценки этого результата самим обучающимся, учителем, одноклассниками;
- оценивание различных способов достижения результата, определение наиболее эффективных из них: выделение и понимание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, понимание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- выбор и использование языковых средств, соответствующих коммуникативной цели и учебно-познавательным задачам с учетом ситуации повседневного общения;
- составление устных и письменных текстов (описание, повествование, рассуждение) на темы, доступные младшему школьнику;
- правильное формулирование вопросов, требующих развернутых ответов;
- участие в диалоге, соблюдение правил ведения диалога: активное слушание собеседника, признание возможности существования разных точек зрения, корректное и аргументированное высказывание своего мнения;
- участие в совместной деятельности (в парах и малых группах): распределение ролей, проявление инициативы в выполнении общей учебной задачи, осуществление взаимного контроля и коррекции, оценивание своего вклада в общее дело;
- подготовка небольших публичных выступлений на доступные детям темы.

**Универсальные учебные действия познавательного, регулятивного и коммуникативного характера на уроках литературного чтения тесно переплетаются, обеспечивая комплексное формирование предметных, личностных и метапредметных компетенций.**

## **2.4. Духовно-нравственные компетенции (результаты) воспитания и обучения**

Духовно-нравственные компетенции воспитания и обучения включают в себя следующие аспекты: 1) самопознание и самоуправление (понимание эмоций, их причин; распознавание и выражение эмоций; управление эмоциями; конструктивные пути решения спорных вопросов); 2) воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам и свободам человека (гражданственность и патриотизм, социальное взаимодействие); 3) воспитание нравственных чувств и этического сознания; 4) воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду); 5) формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни; 6) воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде; 7) воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетика в быту и учебной деятельности, понимание ценности книги). Оценка этих компетенций не может быть выражена в баллах, поскольку они являются глубинными проявлениями личности и формируются в процессе осуществления педагогического воздействия школы, семьи и общества.

**Таблица 3. Духовно-нравственные компетенции (результаты) воспитания и обучения**

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<b>ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ</b>			
<b>2.4.1. Самопознание и самоуправление</b>			
2.4.1.1. Понимание эмоций, их причин			
– <i>знает</i> , что в процессе взаимодействия люди испытывают многочисленные эмоции;	– <i>высказывает мнение</i> о возможных причинах возникновения эмоций у себя и других людей;	– <i>понимает</i> , что разные люди могут по-разному проявлять одни и те же эмоции;	– <i>понимает</i> , что разные люди могут по-разному проявлять одни и те же эмоции;
		– <i>прогнозирует</i> эмоции других людей и <i>понимает</i> зависимость эмоций от совершенного действия или ситуации, или слов (интонация речи);	– при обсуждении ситуаций <i>делает верные предположения</i> о причинах возникновения тех или иных эмоций (по иллюстрациям, при анализе литературного произведения, по личному опыту);
<b>2.4.1.2. Распознавание и выражение эмоций</b>			
– <i>знает</i> названия <i>5-ти</i> базовых эмоций (радость, злость, страх, интерес, грусть);	– <i>знает</i> названия <i>7-ми</i> базовых эмоций (радость, злость, страх, интерес, грусть, удивление, отвращение);	– <i>знает</i> названия не менее <i>7-ми</i> более сложных (составных), позитивных, негативных, нейтральных эмоций (например, восхищение, восторг, благодарность, вина, стыд, гнев, презрение, любопытство, смущение и др.);	– <i>знает</i> названия базовых и сложных (составных) позитивных, негативных, нейтральных эмоций;
	– <i>идентифицирует</i> собственные эмоции (из числа базовых);	– <i>идентифицирует</i> собственные эмоции (из числа базовых и сложных);	– <i>идентифицирует</i> собственные эмоции (из числа базовых и сложных);
– <i>определяет</i> базовые эмоции по мимическим признакам на	– <i>определяет</i> базовые эмоции по мимике, позе человека, жестам, движениям (на изображениях);	– <i>описывает</i> эмоциональное состояние (собственное и другого человека), используя	– <i>понимает</i> и <i>использует</i> в речи слова, связанные с эмоциями и эмоциональными состояниями;

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
изображениях и в процессе общения;	интонации, громкости, темпу речи (в процессе общения);	наименования сложных (составных) эмоций;	верно <i>определяет</i> эмоциональное содержание высказываний;
– <i>верно выражает</i> базовые эмоции с помощью мимики при инсценировании диалогических текстов и чтении стихотворений;	– <i>верно выражает</i> базовые эмоции с помощью мимики, жестов, позы, движений, при чтении ролям, передавая настроение и характер персонажа;	– <i>верно</i> выражает базовые эмоции с помощью мимики, жестов, позы, движений, при чтении ролям, передавая настроение и характер персонажа;	– <i>передает</i> эмоциональное состояние (собственное и другого человека), используя вербальные и невербальные возможности (интонация, тембр голоса, темп речи, громкость, мимика, жесты и др.);
		– <i>называет</i> эмоции, которые у него (учащегося) вызывают произведения искусства (литературное и музыкальное произведения, картина);	– <i>определяет</i> эмоциональную окраску художественного, музыкального произведения, – <i>дает</i> ему эмоциональную характеристику (смешное/веселое/грустное стихотворение, печальная музыка и т. п.);
<b>2.4.1.3. Управление эмоциями</b>			
– <i>знает</i> , что существуют приятные и неприятные эмоции;	– <i>знает</i> , что существуют приятные и неприятные эмоции, что они оказывают разное влияние на жизнь и благополучие людей человека;	– <i>знает</i> о влиянии эмоций на поведение человека;	– <i>знает</i> о влиянии эмоций на поведение человека;
– <i>пытается описать</i> ощущения при тех или иных базовых эмоциях;	– <i>описывает</i> свои ощущения при тех или иных базовых эмоциях, а также ситуацию, ставшую причиной проявления той этой эмоции;	– <i>определяет и описывает</i> своё эмоциональное состояние, используя названия базовых и сложных (составных) эмоций;	– <i>различает</i> положительные и негативные эмоции, истинные и ложные выражения эмоций (например, притворство, лезть);
– <i>проявляет желание</i> управлять эмоциями (в первую очередь страхом и злостью);	– <i>понимает</i> необходимость управления собственными эмоциями (в первую очередь негативными);	– <i>понимает</i> необходимость управления негативными эмоциями;	– <i>оценивает</i> влияние позитивных и негативных эмоций на поведение, делает выводы о необходимости управления ими;

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
– <i>проявляет желание</i> осуществлять поступки, вызывающие приятные эмоции;	– <i>проявляет желание</i> осуществлять поступки, вызывающие приятные эмоции;	– <i>понимает важность</i> выражения положительных эмоций как для себя, так и для окружающих людей;	– <i>понимает важность</i> выражения положительных эмоций как для себя, так и для окружающих людей;
– <i>знает и применяет</i> несколько элементарных приемов эмоциональной саморегуляции;	– <i>знает и применяет</i> несколько элементарных приемов эмоциональной саморегуляции;	– <i>знает и применяет</i> основные приемы саморегуляции;	– <i>проявляет желание</i> расширять количество приемов эмоциональной саморегуляции;
<b>2.4.1.4. Конструктивные пути решения спорных вопросов</b>			
– <i>называет</i> типичные причины возникновения спорных ситуаций;	– <i>делает предположения</i> о причинах возникновения спорных ситуаций;	– <i>знает</i> , что есть связь между поведением и результатами поведения;	– <i>использует</i> доброжелательный тон общения с людьми в различных ситуациях (в том числе конфликтных);
– <i>пытается анализировать</i> спорные ситуации;	– <i>знает и использует</i> элементарные способы предупреждения и разрешения спорных ситуаций;	– <i>знает и использует</i> способы предупреждения и разрешения спорных ситуаций;	– <i>предлагает</i> различные способы преодоления спорных ситуаций и <i>использует</i> их самостоятельно;
		– <i>адекватно оценивает</i> свое положение в классном коллективе и стремится его улучшить (в случае статуса «пренебрегаемого» или «отвергаемого»);	– <i>адекватно оценивает</i> свое положение в классном коллективе и стремится его улучшить (в случае статуса «пренебрегаемого» или «отвергаемого»);
<b>2.4.2. Воспитание гражданской ответственности, патриотизма и уважения к правам и свободам человека</b>			
<b>2.4.2.1. Гражданственность и патриотизм</b>			
– <i>знает</i> о том, что является гражданином Таджикистана;	– <i>знает</i> автора и слова гимна Таджикистана;	– <i>называет и поясняет</i> значение цветов флага Таджикистана;	– <i>называет и поясняет</i> значение цветов флага Таджикистана;
– <i>называет</i> основные государственные символы (герб, гимн, флаг);	– <i>знает</i> некоторые элементы культуры народов, проживающих в Таджикистане;	– <i>поясняет</i> значение отдельных символов, используемых в изображении герба Таджикистана;	– <i>поясняет</i> значение отдельных символов, используемых в изображении герба Таджикистана;

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
		– знает героев Таджикистана;	– <i>поясняет</i> заслуги некоторых героев Таджикистана перед Родиной; – <i>имеет</i> начальные знания о географии Таджикистана;
<b>2.4.2.2. Социальное взаимодействие</b>			
– <i>знает</i> , что существуют и сходства, и различия между людьми (пол, возраст, национальная принадлежность, обычаи и др.);	– <i>учитывает</i> в общении с людьми иной национальности элементы их культуры и личности (пол, возраст, обычаи и др.);	– <i>взаимодействует</i> со сверстниками и взрослыми людьми с иными интересами, мнениями, бытовыми привычками;	– <i>участвует</i> в групповой внеурочной работе с одноклассниками, которых характеризуют противоположные интересы и мнения;
– <i>понимает</i> , что другой человек может иметь свое мнение, мысли, желания и т. п., отличные от его собственных;	– <i>понимает</i> , что у разных людей могут быть различные интересы, мнения;	– <i>участвует в мероприятиях</i> (праздниках), связанных с детскими особенностями разных народов;	– <i>участвует</i> в мероприятиях и <i>выделяет</i> сходства и различия в проведении национальных праздников представителями разных культур многонационального Таджикистана;
<b>2.4.3. Воспитание нравственных чувств и этического сознания</b>			
– <i>знает</i> и <i>выполняет</i> основные правила, принятые в школе, на уроке и перемене; <i>имеет</i> представления о должном и недопустимом;	– <i>знает</i> правила, принятые в школе, <i>понимает</i> причины необходимости их соблюдать; <i>имеет</i> представления о должном и недопустимом;	– <i>понимает</i> важность и необходимость правил поведения, <i>следует</i> им при взаимодействии со сверстниками и взрослыми в школе, общественной жизни; <i>имеет</i> представления о должном и недопустимом;	– <i>понимает</i> важность и необходимость правил поведения, <i>следует</i> им при взаимодействии со сверстниками и взрослыми в школе, общественной жизни; <i>имеет</i> представления о должном и недопустимом;
– <i>знает</i> и <i>использует</i> основные формулы речевого этикета (приветствие, прощание, извинение, благодарность);	– <i>знает</i> элементарные правила взаимодействия с одноклассниками, взрослыми в школе и вне знакомыми людьми;	– <i>знает</i> и <i>использует</i> разнообразные правила социального поведения и формулы речевого этикета;	– <i>знает</i> и <i>использует</i> разнообразные правила социального поведения и формулы речевого этикета;
– <i>проявляет</i> сочувствие к окружающим, пытается оказывать	– <i>понимает</i> , почему важно быть доброжелательным;	– <i>проявляет</i> эмоциональную отзывчивость, оказывая	– <i>проявляет</i> эмоциональную отзывчивость, оказывая



1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
элементарную поддержку нуждающимся в заботе людям и животным;	– <i>распознаёт</i> простые ситуации, в которых человеку или животному нужна помощь, стремится оказать посильную помощь;	посильную помощь человеку или животному, когда это необходимо;	посильную помощь человеку или животному, когда это необходимо;
	– <i>оценивает</i> с точки зрения этики и морали поступки окружающих людей и литературных персонажей;	– <i>оценивает</i> с точки зрения этики и морали поступки окружающих людей и литературных персонажей;	– <i>оценивает</i> с точки зрения этики и морали поступки окружающих людей и литературных персонажей, аргументирует свою точку зрения;
<b>2.4.4. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду</b>			
– <i>знает</i> , что труд важен в жизни человека; проявляет стремление получать знания;	– <i>знает</i> , зачем нужны изучаемые учебные предметы;	– <i>определяет</i> ценность изучаемых предметов с учетом собственных интересов;	– <i>определяет</i> ценность изучаемых предметов с учетом собственных интересов;
– <i>выполняет</i> инструкции учителя;	– <i>понимает</i> значение отметки, положительной оценки и похвалы учителя;	– <i>проявляет</i> желание учиться и положительное отношение к учебному процессу;	– <i>проявляет</i> желание учиться и положительное отношение к учебному процессу;
– <i>пытается</i> планировать свою деятельность, завершить начатое (например, дорисовать рисунок, дописать предложение и пр.), несмотря на трудности;	– <i>планирует</i> свою деятельность и при необходимости обращается за помощью в решении трудных задач;	– <i>планирует</i> свою деятельность и при необходимости обращается за помощью в решении трудных задач;	– <i>планирует</i> свою деятельность и при необходимости обращается за помощью в решении трудных задач;
– <i>знает</i> о необходимости ценить результаты чужого труда;	– <i>знает</i> о необходимости ценить результаты чужого труда;	– <i>знает</i> о необходимости ценить результаты чужого труда;	– <i>знает</i> о необходимости ценить результаты чужого труда;
	– <i>предлагает</i> помощь однокласснику в учебной или творческой деятельности;	– <i>предлагает</i> помощь однокласснику в учебной или творческой деятельности;	– <i>предлагает</i> помощь и поддержку нуждающемуся в ней человеку (однокласснику, учителю);
– <i>принимает участие</i> в мероприятиях, связанных с трудовой деятельностью вне урока;	– <i>принимает участие</i> в мероприятиях, связанных с трудовой деятельностью вне урока;	– <i>принимает участие</i> в мероприятиях, связанных с трудовой деятельностью вне урока;	– <i>принимает участие</i> в мероприятиях, связанных с трудовой деятельностью вне урока;

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
– выполняет творческие задания, предложенные учителем (например, придумать рифму к слову, придумать рассказ по началу или концу);	– знает и понимает важность фантазии в творческой деятельности;	– участвует в элементарной проектной деятельности;	– предлагает новые варианты решения творческих задач в предметах и деятельности, имеющих особое значение для личности учащегося;
		– воспринимает ситуации затруднения как сигнал для поиска способов и средств их преодоления, а не как повод для тревоги и огорчения;	– воспринимает ситуации затруднения как сигнал для поиска способов и средств их преодоления, а не как повод для тревоги и огорчения;
<b>2.4.5. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни</b>			
– знает общие правила личной гигиены и понимает значимость их соблюдения;	– знает и соблюдает правила личной гигиены;	– знает и соблюдает правила личной гигиены;	– знает и соблюдает правила личной гигиены;
– знает и соблюдает элементарные правила поведения на дорогах, в общественном транспорте, в общественных местах, на природе;	– знает и соблюдает элементарные правила поведения на дорогах, в общественном транспорте, в общественных местах, на природе;	– знает и соблюдает правила поведения на дорогах, в общественном транспорте, в общественных местах, на природе;	– знает и соблюдает правила поведения на дорогах, в общественном транспорте, в общественных местах, на природе;
	– знает о правилах поведения с незнакомыми людьми;	– знает о правилах поведения с незнакомыми людьми;	– знает о правилах поведения с незнакомыми людьми;
		– знает правила пожарной безопасности;	– знает правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой;
		– знает номера телефонов экстренной помощи;	– знает номера телефонов экстренной помощи;
		– знает о пагубном влиянии на здоровье вредных привычек; составляет для себя режим дня школьника;	– пропагандирует среди сверстников важность здорового образа жизни;



1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
			– <i>знает</i> , как оказать первую помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог, перегрев);
			– <i>имеет</i> элементарные представления об информационной безопасности при работе с различными источниками информации, в том числе в сети Интернет;
<b>2.4.6. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде</b>			
– <i>понимает</i> значение природы в жизни человека;	– <i>испытывает</i> потребность в общении с представителями животного и растительного мира;	– <i>испытывает</i> потребность в общении с представителями животного и растительного мира;	– <i>испытывает</i> потребность в общении с представителями животного и растительного мира;
– <i>вносит свой вклад</i> в сохранение окружающей среды: принимает участие в озеленении класса, соблюдает санитарные нормы во время пребывания на природе;	– <i>вносит свой вклад</i> в сохранение окружающей среды: принимает участие в озеленении класса, участвует в субботниках, соблюдает санитарные нормы во время пребывания на природе;	– <i>вносит свой вклад</i> в сохранение окружающей среды: принимает участие в озеленении класса, участвует в субботниках, соблюдает санитарные нормы во время пребывания на природе, участвует в мини-проектах (проект «Помоги птицам зимой» и др.);	– <i>вносит свой вклад</i> в сохранение окружающей среды: принимает участие в озеленении класса и школы (например, посадка саженцев и цветов), участвует в субботниках, соблюдает санитарные нормы во время пребывания на природе, участвует в проектах (проект «Помоги птицам зимой», «Забота о братьях наших меньших» и др.);
	– <i>знает</i> о значении раздельного сбора мусора для экологии;		
<b>2.4.7. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях</b>			
<b>2.4.7.1. Эстетика в быту и в учебной деятельности</b>			
– <i>знает</i> о необходимости соответствовать требованиям, предъявляемым к внешнему виду школьника;	– <i>соблюдает</i> требования, предъявляемые к внешнему виду школьника в период учебы;	– <i>соблюдает</i> требования, предъявляемые к внешнему виду школьника в период учебы,	– <i>соблюдает</i> требования, предъявляемые к внешнему виду школьника в период учебы,

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>– <i>знает</i> предназначение разных видов одежды (школьная форма/ спортивная форма/ праздничная/ рабочая одежда);</p>		<p>спортивных мероприятий, общешкольных праздников;</p>	<p>спортивных мероприятий, общешкольных праздников;</p>
<p>– <i>проявляет</i> положительные эмоции от творческого процесса (рисования/ участия в литературных инсценировках и др.), интерес к урокам изобразительного искусства и музыки;</p>	<p>– <i>проявляет</i> положительные эмоции от творческого процесса (рисования/ участия в литературных инсценировках и др.), интерес к урокам изобразительного искусства и музыки;</p>	<p>– <i>проявляет</i> положительные эмоции от творческого процесса (рисования/ участия в литературных инсценировках/ проектной деятельности и др.), интерес к урокам изобразительного искусства и музыки;</p>	<p>– <i>проявляет</i> положительные эмоции от творческого процесса (рисования/ участия в литературных инсценировках/ проектной деятельности/ составлении сочинений по иллюстрациям и репродукциям картин и др.), интерес к урокам изобразительного искусства и музыки;</p>
<p>– <i>проявляет</i> интерес к собственной творческой деятельности;</p>	<p>– <i>проявляет</i> интерес к собственной творческой деятельности и творчеству сверстников;</p>	<p>– <i>проявляет</i> интерес к собственной творческой деятельности и творчеству сверстников;</p>	<p>– <i>проявляет</i> интерес к собственной творческой деятельности и творчеству сверстников;</p>
	<p>– <i>принимает участие</i> в анализе текста упражнения, написанного в художественном стиле (стихи и проза)/ произведений искусства (литературные произведения, театральные постановки, произведения живописи и музыки);</p>	<p>– <i>принимает участие</i> в анализе текста упражнения, написанного в художественном стиле (стихи и проза)/ произведений искусства (литературные произведения, театральные постановки, произведения живописи и музыки) ;</p>	<p>– <i>принимает участие</i> в анализе текста упражнения, написанного в художественном стиле (стихи и проза)/ произведений искусства (литературные произведения, театральные постановки, произведения живописи и музыки);</p>
<p>– <i>выражает</i> собственное отношение к своей и чужой письменной работе, может охарактеризовать письменную работу на основе внешнего восприятия (хорошо/плохо; красиво/некрасиво);</p>	<p>– <i>выражает</i> собственное отношение к своей и чужой письменной работе, может охарактеризовать письменную работу на основе внешнего восприятия (хорошо/плохо; красиво/некрасиво; аккуратно/неаккуратно);</p>	<p>– <i>выражает</i> собственное отношение к своей и чужой письменной работе, может охарактеризовать письменную работу на основе внешнего восприятия (хорошо/плохо; красиво/некрасиво; аккуратно/неаккуратно);</p>	<p>– <i>выражает</i> собственное отношение к своей и чужой письменной работе, может охарактеризовать письменную работу на основе внешнего восприятия (хорошо/плохо; красиво/некрасиво; аккуратно/неаккуратно; грамотно/неграмотно);</p>

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
– <i>проявляет</i> старательность и аккуратность при выполнении письменных работ;	– <i>проявляет</i> старательность и аккуратность при выполнении письменных работ;	– <i>проявляет</i> старательность и аккуратность при выполнении письменных работ;	– <i>проявляет</i> старательность и аккуратность при выполнении письменных работ;
<b>2.4.7.2. Понимание ценности книги</b>			
– <i>знает</i> об элементарных правилах обращения с книгой, следуют им;	– <i>знает</i> о правилах бережного отношения к книге, <i>следует</i> им, <i>может объяснить</i> для чего это необходимо;	– <i>понимает</i> необходимость бережного отношения к книге, <i>следует</i> правилам пользования, <i>умеет</i> починить книгу;	– <i>следует</i> правилам пользования книгой, призывает к этому своих сверстников;
– <i>находит</i> в учебнике упражнение в соответствии с номером страницы / <i>находит</i> в учебнике произведение в соответствии с названием;	– <i>находит</i> в учебнике упражнения в соответствии с заданными параметрами (названием раздела, дела, номером страницы, номером задания) / <i>находит</i> в учебнике произведение в соответствии с заданными параметрами (автор, название);	– <i>находит</i> в учебнике упражнения в соответствии с заданными параметрами (названием раздела, номером страницы, номером задания) / <i>находит</i> в учебнике произведение в соответствии с заданными параметрами (автор, название, тематика);	– <i>находит</i> в учебнике упражнения в соответствии с заданными параметрами (название раздела, номер страницы, номер задания) / <i>находит</i> в учебнике произведение в соответствии с заданными параметрами (автор, название, тематика, жанр);
	– <i>пользуется</i> словарями/памятками в учебнике;	– <i>пользуется</i> словарями/памятками и другими справочными материалами в учебнике;	– <i>пользуется</i> словарями/памятками другими справочными материалами в учебнике;
	– <i>ориентируется</i> в структуре учебника с помощью учителя: понимает условные обозначения на форзаце учебника, умеет применять их на практике.	– <i>ориентируется</i> в структуре учебника: понимает условные обозначения на форзаце учебника, умеет применять их на практике.	– <i>ориентируется</i> в структуре учебника: понимает условные обозначения на форзаце учебника, умеет их применять на практике; <i>находит</i> разделы; <i>умеет</i> пользоваться оглавлением.

## 2.5. Компетенции учителя начальных (смешанных) классов

В дидактике сформулированы четыре установки, которые лежат в основе деятельности любого учителя:

- принятие разнообразия обучающихся (восприятие различий между обучающимися как ресурс и самоценность образовательного процесса);
- стремление поддерживать каждого обучающегося (планка ожиданий учителя должна быть одинаково высока для достижений всех учеников);
- стремление к работе с коллегами (сотрудничество и работа в команде необходимы для каждого учителя);
- стремление к личностному и профессиональному росту (преподавание является также процессом учения, причём учитель ответственен за собственное непрерывное образование).

Соответственно, **компетенции учителя** в условиях внедрения компетентностного подхода в обучение формулируются следующим образом:

- компетенция организации процесса учения;
- компетенция организации процесса обучения;
- компетенция выбора содержания обучения;
- компетенция планирования содержания обучения;
- компетенция выбора обучающих материалов;
- компетенция организации процесса оценивания;
- компетенция определения у обучающихся уровня усвоения учебного материала;
- компетенция, связанная с *рефлексией* собственной обучающей деятельности.

Компетенции учителя взаимосвязаны и предполагают систематическое совершенствование обучающей деятельности педагога, что должно найти отражение в портфолио учителя. Портфолио учителя включает документы о систематическом повышении профессиональной квалификации учителя; результаты самообразования: списки опубликованных учителем методических статей с выходными данными, оттиски (ксерокопии) статей учителя; рецензии на изученные учителем методические статьи и монографии других авторов, составленные учителем; поурочные планы открытых уроков; разработки внеклассных мероприятий по русскому языку и литературному чтению; отчеты, содержащие самооценку достигнутых результатов, в профессиональной деятельности и пр.

# III. Оценивание на компетентностных уроках литературного чтения

## 3.1. Общие положения

При оценивании, как и при обучении в целом, должны быть соблюдены требования *инклюзивного* образования: отсутствие дискриминации и равноправие всех учащихся независимо от их национальной принадлежности, пола, состояния здоровья и прочих различий; гибкость системы оценивания, основанная на учёте способностей ребенка; создание благоприятной среды для раскрытия способностей детей при оценивании.

Система оценки достижения планируемых результатов — один из инструментов реализации требований компетентностно-ориентированного Стандарта по литературному чтению, обеспечивающий необходимое качество образования.

Система оценивания призвана обеспечить оценку динамики индивидуальных достижений обучающихся с учётом стартового уровня в процессе освоения Стандарта по литературному чтению, ориентировать образовательную деятельность на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, на формирование их функциональной грамотности. Оценивание не должно нарушать благоприятную образовательную среду, способствующую гармоничному развитию каждого обучаемого.

Оценочная деятельность предполагает вовлечённость всех субъектов образовательной деятельности (обучающихся и их родителей, учителей, практического психолога школы, школьной администрации и пр.).

Оценивание реализуется на основе единой системы критериев, имеет рефлексивную основу и опирается на самоанализ, самоконтроль и взаимное оценивание.

Основным объектом системы *компетентностной оценки*, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися Стандарта по литературному чтению, сформулированные в форме описания *предметных, общепредметных и духовно-нравственных компетенций*.

Основными функциями оценки являются ориентация образовательной деятельности на достижение планируемых результатов освоения Стандарта по литературному чтению, получение адекватной обратной связи, позволяющей эффективно управлять процессом обучения.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности педагогического коллектива образовательного учреждения.

Интерпретация результатов оценивания проводится с учётом условий и особенностей деятельности всех субъектов учебного процесса.

В процессе *компетентностного оценивания* учитывается степень усвоения знаний, умений, навыков и сформированности компетенций.

При *компетентностном* обучении используется две формы оценивания: *формирующее* и *итоговое оценивание*. *Формирующее оценивание* представляет собой составную часть обучения, проводится учителем систематически различными способами, при этом учитель комментирует оцениваемую работу устно и письменно, дает рекомендации по устранению ошибки и улучшению выполненной самостоятельно работы, предлагает или разрабатывает совместно с обучаемыми критерии оценивания и предлагает оценить свою работу или работу одноклассника. *Формирующее оценивание* предназначено для систематического контроля формирования знаний, навыков, умений и компетенций. *Итоговое оценивание* при *компетентностном подходе* осуществляется после изучения темы, в конце четверти, полугодия, учебного года, оно также имеет значение при переводе обучаемого с одной образовательной ступени на другую.

Оценочная деятельность соотносится с оценками и отметками:

- «отлично» (отметка «5»), отражает высокую степень усвоения учебного материала и сформированности компетенций. Устные ответы ученика правильные и полные, содержат примеры и их краткий комментарий; тестовые задания выполнены не менее чем на 95%; письменные задания оценены в соответствии с требованиями программы, предъявляемыми к работам, выполненным на «отлично»;
- «хорошо» (отметка «4»), отражает достаточную степень усвоения учебного материала и сформированности компетенций. Устные ответы ученика в принципе правильные, но недостаточно подробные, не содержат комментариев примеров; тестовые задания выполнены не менее чем на 75%; письменные задания оценены в соответствии с требованиями программы, предъявляемыми к работам, выполненным на «хорошо»;
- «удовлетворительно» (отметка «3»), отражает факт поверхностного усвоения учебного материала и недостаточной сформированности компетенций. Устные ответы ученика непоследовательные и сбивчивые, не содержат примеров; для ответа требуются наводящие вопросы; тестовые задания выполнены не менее чем на 50%; письменные задания оценены в соответствии с требованиями программы, предъявляемыми к работам, выполненным на «удовлетворительно»;
- «неудовлетворительно» (отметка «2»), отражает факт отсутствия у обучающегося каких-либо предметных знаний и формируемых компетенций. Обучающийся не может сформулировать даже краткого ответа на вопросы учителя; тестовые задания выполнены менее чем

на 50%; письменные задания оценены в соответствии с положениями программы, предъявляемыми к работам, выполненным на «неудовлетворительно».

Система оценивания опирается на использование разнообразных форм и методов оценки, взаимодополняющих друг друга и позволяющих получить необходимую и достаточную информацию об уровне достижений обучающихся (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

### **3.2. Особенности оценки предметных, общепредметных и духовно-нравственных результатов при компетентностном подходе**

Оцениваться должны не воспроизведённые по образцу знания и умения, а только их использование в новой (незнакомой) ситуации. Такое оценивание является интегрированным, объединённым показателем сформированности предметных, общепредметных и духовно-нравственных компетенций.

Оценка и отметка должны быть известны и понятны учащимся. Дополнительная возможность исправить отметку при повторном тестировании или самостоятельно совершенствовать собственную работу исключит необходимость сравнивать одних учеников с другими, это позволит сопоставлять отношение к учёбе, добросовестность, старательность, ответственность, трудолюбие, перенести акцент с оценки на самооценку.

Результаты образования можно разделить на три группы:

1) результаты образования, которые можно определить количественно, в % или каких-то иных измеряемых параметрах. Это, чаще всего, результаты оценивания предметных компетенций;

2) результаты образования, которые можно определить только качественно, т.е. описательно или в виде балльной шкалы, например: высокий, средний, низкий. Это, чаще всего, результаты оценивания общепредметных компетенций.

3) результаты образования, которые невозможно легко и явно обнаружить; они часто не видны, так как относятся к внутренним, глубинным переживаниям личности школьника. Эти результаты невозможно точно спрогнозировать, можно только создать условия для того, чтобы они возникали (если речь идёт о положительном эффекте), или наоборот — устранять предполагаемые условия, из-за которых появляются отрицательные эффекты. К таким результатам относятся духовно-нравственные компетенции.

Оценивание *предметных результатов* представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по литературному чтению. Предметные результаты содержат в себе систему базовых понятий предмета «Литературное чтение», а также систему предметных действий, которые

направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

Освоение Стандарта обеспечивается освоением базовой системы знаний, которые включают совокупность таких знаний, умений и учебных действий, которые необходимы для продолжения обучения по предмету и реально достижимы для абсолютного большинства обучающихся.

Объектом оценки предметных компетенций являются действия обучающегося с предметным содержанием, выполняемые в таких формах, как: осознанное чтение, ответы на вопросы, составление текстов и вопросов, все виды пересказов и др.

Итоговой оценке (отметке) подлежат только предметные результаты образовательной деятельности, и они выставляются в баллах в таблице успеваемости ученика.

При определении итоговых оценок (отметок) обучающихся – четвертных или годовых – далеко не всегда следует опираться на средний арифметический показатель. Если школьник демонстрирует в конце учебного года (или учебной четверти) устойчивую предметную мотивацию, проявляет успехи в различных аспектах учебной деятельности – коллективной и индивидуальной — его результаты могут быть оценены вне зависимости от среднего арифметического показателя более высокой отметкой.

Оценка *общепредметных компетенций* представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения Стандарта по литературному чтению, описанных в разделе 2.3. «Общепредметные компетенции».

Основным объектом оценки общепредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий. Уровень сформированности универсальных учебных действий можно оценить, используя следующие формы: 1) решение диагностических задач, составленных с целью выявления уровня сформированности конкретных УУД; 2) решение диагностических задач, сконструированных на основе межпредметных связей, указанных в разделе 1.5 настоящего Стандарта.

*Общепредметные результаты* можно оценить, осуществляя различные мероприятия:

- итоговые (административные проверочные работы на предметном или межпредметном материале в конце четверти, в конце года), которые позволяют оценить уровень сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также оценить уровень сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий;
- текущая, тематическая, промежуточная диагностика, которая позволяет оценить уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД, которые не подлежат проверке в



- ходе стандартизованных (рассчитанных на индивидуальное выполнение) оценочных мероприятий;
- неперсонифицированные мероприятия для оценивания типа наблюдения, анонимного тестирования, анкетирования и др., позволяющие оценить параметры освоения обучающимися Стандарта по литературному чтению и значимые для оценки эффективности образовательной деятельности учителя и педагогического коллектива в целом. Эти мероприятия проводятся в ходе внешнего мониторинга компетентными в области психолого-педагогических исследований специалистами.

Оценка *духовно-нравственных результатов* представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе 2.4. «Духовно-нравственные компетенции воспитания и развития» настоящего Стандарта. Духовно-нравственные компетенции достигаются в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности по предмету «Литературное чтение», в том числе внеурочной деятельности.

Основным объектом оценки духовно-нравственных результатов является сформированность таких качеств, как: 1) самопознание и самоуправление; 2) гражданственность, патриотизм, уважение к правам и свободам человека; 3) нравственные чувства и этическое сознание; 4) трудолюбие, творческое отношение к учению, труду; 5) ценностное отношение к здоровью и здоровому образу жизни; 6) ценностное отношение к природе, окружающей среде; 7) ценностное отношение к прекрасному, представление об эстетических идеалах и ценностях.

Духовно-нравственные результаты можно оценить, осуществляя различные мероприятия: 1) мониторинг эффективности воспитательной деятельности, проводимый в форме опросов, анкетирования, тестирования, наблюдения; 2) мониторинг активности участия в классных и общешкольных мероприятиях; 3) анализ содержания портфолио (портфель достижений обучающегося).

Результаты фиксируются в рабочем дневнике классного руководителя.

Духовно-нравственные результаты не подлежат итоговой оценке, поскольку их достижение является компетенцией системы образования в целом, а оценка духовно-нравственных результатов осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований.

### **3.3. Итоговая оценка по предмету**

Предметом итоговой оценки является также способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале системы обязательных знаний, с использованием средств предмета «Литературное чтение».

На итоговую оценку по предмету влияют самооценка достижений, представленных в портфолио обучающегося, учёт четвертных отметок, выставленных на основе контрольных работ. Контрольные работы могут быть составлены с целью выявления понимания прочитанных текстов. На основании этих оценок (отметок) делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1. «Обучающийся успешно овладел системой обязательных знаний, необходимых для продолжения освоения предмета (предметные результаты), и способен использовать их для решения сложных учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета (общепредметные результаты)».

Данный вывод делается в случае фиксации достижения планируемых результатов по всем разделам учебной программы оценкой «отлично», а результаты выполнения итоговых работ составляют не менее 95% заданий.

2. «Обучающийся овладел системой обязательных знаний, необходимых для продолжения освоения предмета (предметные результаты), на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями (общепредметные результаты)».

Данный вывод делается в случае фиксации достижения планируемых результатов по всем разделам учебной программы оценкой «хорошо», а результаты выполнения итоговых работ составляют более 75% заданий.

3. «Обучающийся овладел системой обязательных знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения освоения предмета (предметные результаты), не в полном объёме (частично) и способен использовать их для решения простейших учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета (общепредметные результаты)».

Данный вывод делается в случае фиксации достижения планируемых результатов по всем разделам учебной программы оценкой не ниже «удовлетворительно», а результаты выполнения итоговых контрольных работ показывают выполнение не менее 50% заданий в каждой итоговой работе.

4. Обучающийся не овладел минимумом знаний, необходимых для продолжения обучения по предмету (предметные результаты), не способен использовать их для решения простейших учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета (общепредметные результаты)».

Такой вывод делается, когда результаты всех итоговых контрольных работ показывают выполнение менее 50% заданий и оценены на «неудовлетворительно».

Педагогический совет образовательного учреждения на основе данных выводов принимает решение о степени освоения каждым обучающимся учебной программы по предмету и возможности его перевода в следующий класс или на следующий уровень образования. В решении педагогического совета следует также указать на достигнутые личностные результаты обучающегося.



