

ПРОГРАММА

**компетентностного преподавания
русского языка в начальных классах
с русским языком обучения средних
общеобразовательных учреждений**

Душанбе

2023

Утверждено
решением Совета по образованию
Министерства образования и науки
Республики Таджикистан
от «31» мая 2023 года, №8/24.

Разработчики:

Гусейнова Татьяна Владимировна	Доктор педагогических наук, профессор кафедры русского языка РТСУ
Ибрагимова Ирода Аса-Ахуновна	Кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики, психологии и методики преподавания РТСУ
Петрушкова Виктория Викторовна	Кандидат филологических наук, доцент кафедры «Печатные СМИ и пиар» РТСУ
Холназарова Радмила Геннадьевна	Преподаватель кафедры русского языка РТСУ
Мансурова Лола Бобоевна	Главный специалист английского языка Национального Центра Тестирования при Президенте Республики Таджикистан
Русанова Светлана Викторовна	Преподаватель русского языка и литературы
Печнева Елена Валерьевна	Учитель начальных классов
Ибрагимова Наталья Султановна	Учитель начальных классов

Редактор:

Гусейнова Татьяна Владимировна	Доктор педагогических наук, профессор кафедры русского языка РТСУ
--------------------------------	---

Содержание

Пояснительная записка	2
Общая характеристика курса	2
Основные принципы обучения младших школьников русскому языку	5
Место курса в учебном плане.....	9
Предметные, общепредметные и духовно-нравственные результаты освоения курса	14
Структура курса русского языка в начальной школе.....	41
Содержание учебного курса	44
1 класс	44
2 класс	48
3 класс	50
4 класс	51
<i>Приложение 1. Рекомендации по нормативам организации обучения и оценивания предметных компетенций</i>	<i>53</i>
<i>Приложение 2. Список научно-методической и учебно-методической литературы для учителя русского языка</i>	<i>56</i>
<i>Таблица 1 . Распределение учебного материала по содержательным линиям и классам</i>	<i>10</i>
<i>Таблица 2. Предметные компетенции (результаты) на уроках русского языка</i>	<i>14</i>
<i>Таблица 3. Общепредметные компетенции (результаты)</i>	<i>23</i>
<i>Таблица 4. Духовно-нравственные компетенции (результаты) воспитания и обучения</i>	<i>32</i>

Пояснительная записка

Общая характеристика курса

Данная программа составлена с учётом социолингвистической, лингвокультурной и социально-педагогической реальности современного мира эпохи глобализации, она соответствует положениям Конституции Республики Таджикистан, в ней учитывается роль и функционирование русского языка в государстве как языка межнационального общения¹ в условиях поликультурного существования.

«Русский язык» - основной предмет в начальной школе с русским языком обучения. Важнейшая цель курса русского языка в смешанных классах начальной школы с русским языком обучения — формирование у обучаемых умений и навыков владения русским языком как средством общения в устной и письменной форме, развитие их интеллектуальных способностей, создание условий для дальнейшего использования русского языка как языка обучения; воспитание и развитие качеств личности, соответствующих требованиям школьного образования, задачам социализации личности, принимающей идеи толерантности и диалога культур.

Реализация указанных целей достигается на основе осуществления на практике принципа *коммуникативности*, т.е. включения учащихся в продуктивную речевую деятельность на русском языке. Принцип коммуникативности в современном обучении должен преобладать над другими принципами (принцип сознательности, принцип доступности, принцип последовательности, принцип научности, принцип прочности, принцип взаимосвязанного обучения видам речевой деятельности, принцип практической направленности обучения и др.), что соответствует также требованиям компетентностного подхода. На уроках русского языка должна преобладать речевая практика. Это положение обусловлено тем, что значительное количество учащихся первого класса в школах с русским языком обучения в Таджикистане знакомится с русским языком впервые, т.е. они не являются активными носителями и пользователями русского языка.

В школах с русским языком обучения русский язык преподаётся как основной язык с первого класса, поскольку преподавание всех предметов в школах такого типа осуществляется на русском языке. Образование на русском языке в Республике Таджикистан пользуется большим спросом.

Стандарт по русскому языку для начальных классов с русским языком обучения в Таджикистане квалифицирует данный тип классов как «смешанные», поскольку в них обучаются дети разных национальностей, которые получают начальное общее образование посредством русского языка и намереваются использовать его с целью личностного совершенствования, а также для получения дальнейшего образования на русском языке. Однако, учитывая то, что обучающиеся и их родители — граждане Таджикистана, в содержании обучения необходимо отразить не только менталитет русского народа — носителя данного языка, но и таджикского, продемонстрировать школьни-

¹ Конституция Республики Таджикистан, статья 2.

кам богатства родного края, красоту природы и самобытность культуры таджиков, чтобы данные сведения послужили формированию гражданственности и патриотизма. Следовательно, организации лингвистического обучения в начальных классах с русским языком обучения следует уделять особое внимание, учитывая также психологические особенности детей 7–11 лет.

Психологи отмечают, что для младшего школьного возраста характерна готовность к школьному обучению. Интерес к новой учебной деятельности у детей в этом возрасте проявляется, если до поступления в школу ребёнок приобрёл знания об особенностях повседневного общения со сверстниками и взрослыми, о культуре поведения, если у него сформировано желание учиться. В этом случае ребёнок успешно войдёт в школьную жизнь, будет позитивно относиться к обучению в школе. Новый режим жизни, необходимость систематически трудиться для овладения знаниями, принятие авторитета учителя — это те трудности, с которыми сталкивается ребёнок в начальной школе.

В поведении младших школьников еще много игровых элементов, т.к. на возраст 8–9 лет приходится максимум игровой двигательной активности, что обусловлено процессами роста и физического развития ребёнка. Другими психическими характеристиками детей младшего школьного возраста являются следующие особенности: некоторые из них не способны к длительной сосредоточенной работе и самоконтролю, быстро утомляются, если учитель рекомендует им однообразные виды работ, особенно письменные. Дети 7-8 лет далеко не всегда обладают развитыми механизмами произвольного и непроизвольного внимания, а в 9-10 лет, если ребёнок психологически готов к школьному обучению, его непроизвольное внимание организуется по типу взрослого человека. Для учащихся младших классов характерно преобладание наглядно-образного мышления, основой которого является достигшее определенной зрелости зрительное восприятие.

Программа ориентирована на коммуникативно-деятельностный подход к обучению русскому языку, в котором реализуется познавательно-практическая направленность, обеспечивающая формирование коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенций.

Программа создана на основе стандарта по русскому языку для начальных классов средних общеобразовательных учреждений с русским языком обучения. Программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, определяет распределение учебных часов по темам курса и последовательность изучения языкового материала с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, межпредметных и внутрипредметных связей, а также в соответствии с задачей поэтапного формирования речевых умений и навыков обучаемых. Процесс преподавания русского языка в начальной школе с русским языком обучения характеризуется гуманистической, личностно-ориентированной направленностью и взаимосвязью с литературным чтением.

Цели обучения русскому языку в начальной (смешанной) школе с русским языком обучения в Республике Таджикистан:

- совершенствование практического владения русским языком в целях общения и продолжения образования на русском языке;
- развитие речевых способностей, умения общаться на русском языке;

- усвоение элементарных сведений о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение умениями слушания, говорения, чтения и письма на русском языке;
- развитие интереса к русскому языку как языку межнационального общения.

Ценностные ориентиры курса русского языка в смешанных классах начальной школы с русским языком обучения:

- духовно-нравственное развитие учащихся, предполагающее принятие младшими школьниками моральных норм, нравственных установок, базовых национальных ценностей как русского, так и таджикского народа, национальных традиций;
- принятие семейной жизни;
- освоение культуры таджикского и русского народов;
- включение учащихся в основные виды деятельности учеников: урочную, внеурочную, внешкольную и общественно-полезную.

Программа включает два раздела: пояснительную записку, описание содержания учебного курса и приложение. В первом разделе раскрывается статус документа, его структура, в нём дается общая характеристика учебного предмета и описывается его место в системе образования. Во втором разделе представлено примерное содержание курса по годам обучения с распределением учебных часов, тематика языкового материала, его организация, а также предметное содержание, на котором целесообразно проводить обучение. Приложение включает указания на объём учебных материалов для усвоения и нормы оценок его выполнения, а также содержит список рекомендуемой для учителя учебно-методической литературы.

Данная программа является примерной, на её основе могут создаваться учебники и учебные материалы для овладения курсом русского языка. Особое внимание уделяется целям, задачам и планируемым результатам реализации программы, а также способам достижения этих целей и результатов.

При изучении русского языка учащимися смешанных классов важно расширять и совершенствовать словарный запас. Активное усвоение словаря предполагает практическое ознакомление младших школьников с лексическим значением слов, их многозначностью, с омонимами, синонимами, антонимами, с образованием новых слов от одного корня при помощи приставок и суффиксов.

Знакомство с фонетическим и морфологическим составом слова сопровождается изучением основных частей речи и их важнейших грамматических категорий, синтаксической роли в предложении. Формирование лексико-грамматических навыков продолжается в течение всего периода начального обучения.

Грамматический и орфографический материал вводится в программе в соответствии с принципом концентрического (или спирального) расположения: в силу абстрактности грамматических и орфографических понятий одна и та же тема в каждом следующем классе изучается глубже и шире, чем в предыдущем.

Комплексное обучение всем уровням языка и видам речевой деятельности происходит на материале текстов для чтения и упражнений по развитию речи. Ведущее место на уроках языка и чтения должно занимать развитие устной и письменной речи обучающихся. Овладение навыками чтения и письма на русском языке способствует дальнейшему развитию речи, ее разнообразию, возникновению желания передать в ней свои мысли. В смешанных классах у большинства детей этот процесс на уроках русского языка может оказаться затрудненным и более длительным.

Речь является основой формирования мышления ребенка. Развитие механизмов речевой деятельности стимулирует развитие словесно-логического мышления. У некоторых детей затруднена адаптация к коллективу, что может сказаться на их речевом развитии. Перечисленные особенности следует учитывать в процессе реализации компетентностного подхода в начальной (смешанной) школе.

Следует помнить также об индивидуальности восприятия, мышления, памяти, волевых процессов учащихся, об индивидуальных проявлениях языковой/речевой способности ребёнка, особенно в смешанных классах.

Обучение русскому языку в смешанной начальной школе, которое характеризуется познавательно-практической направленностью, должно быть максимально конкретным, эмоциональным, оно должно содержать игровые моменты. Применение наглядных методов обучения здесь должно обеспечиваться использованием изобразительной наглядности, аудиовизуальных и мультимедийных средств обучения и контроля знаний, умений и навыков. Наглядные методы обучения следует сочетать со словесными методами, предусматривать опору на зрительные и слуховые образцы (речевые модели).

Основные принципы обучения младших школьников русскому языку

В обучении русскому языку в смешанной школе следует использовать ряд дидактических и лингводидактических принципов. Принципы обучения – это исходные положения, которые в своей совокупности определяют требования к учебному процессу в целом и его составляющим (целям, задачам, методам, средствам, организационным формам). Они относятся к числу базисных категорий методики, реализация которых в учебном процессе обеспечивает его эффективность.

Дидактические принципы опираются на положения теории образования и обучения, используются при обучении любой дисциплине и не зависят от предмета обучения. Это принцип сознательности, принцип доступности (посильности), принцип научности, принцип прочности усвоения, принцип воспитывающего обучения, принцип практической направленности обучения, активности, принцип наглядности, принцип индивидуализации обучения и некоторые др.

Принцип сознательности в преподавании русского языка имеет огромное значение: если обучающиеся не осознают важности изучения данного предмета, сформировать у них необходимую сумму знаний, практических умений и навыков, а также необходимых коммуникативных компетен-

ций будет невозможно. Протекание учебного процесса как двух взаимосвязанных и взаимопроникающих видов деятельности – обучения и учения – не состоится, если обучающиеся не принимают целей и задач обучения, не проявляют активности при решении образовательных и коммуникативных задач.

Принцип доступности (посильности) предполагает учёт возрастных особенностей обучающихся при отборе как языкового материала, так и теоретического с тем, чтобы по содержанию и объёму он был посилен для ребёнка. Доступность материала определяется эмпирическим путём с учётом речевого опыта и знаний обучающихся.

Принцип прочности усвоения изучаемого языкового материала достигается тогда, когда в обучении русскому языку школьники не только приобретают знания, умения и навыки, но и закрепляют, совершенствуют их. Для этого в начальной школе с русским языком обучения необходимы активная мыслительная деятельность обучающихся, разумное сочетание приобретаемых теоретических понятий с интенсивной речевой тренировкой, их творческая самостоятельная работа, значительное количество заданий, направленных на повторение отрабатываемого языкового материала. Данный принцип связан с принципом сознательности: прочнее запоминается то, что понятно и осмыслено. Концентрическое (спиральное) расположение изучаемого грамматического материала, обеспечивающее его повторение и расширение, также способствует прочности усвоения.

Принцип воспитывающего обучения на уроках русского языка в начальной школе с русским языком обучения проявляется в том, что, обучая данному языку в полилингвальных и поликультурных условиях, учитель воспитывает в ребёнке такие качества и ключевые компетенции, как навыки межкультурного общения, сотрудничество, умение учиться, креативность, критическое мышление, настойчивость, трудолюбие, аккуратность и др. положительные черты характера.

Принцип активности на уроках русского языка предполагает, что каждый ученик в меру своих сил и способностей будет принимать участие в работе: создавать банк примеров изучаемого языкового явления, классифицировать изучаемые примеры по тому или иному основанию, отыскивать новые слова в тексте, соотносить определения лексических значений со словами или предметными картинками, принимать участие в составлении диалогов и т. д. Активность будет тем выше на уроках, чем более мотивированной будет учебная деятельность младших школьников.

Принцип наглядности играет существенную роль на этапе начального обучения русскому языку в смешанной школе. Он предполагает использование на уроках специальных средств обучения: аудиовизуальных, технических для показа языкового и экстралингвистического материала с целью облегчения его объяснения, усвоения и использования в речевой деятельности. Выделяют языковую (словесно-речевую) и неязыковую (предметно-изобразительную) наглядность. В зависимости от характера восприятия окружающего мира различают зрительную, слуховую, смешанную, вкусовую, осязательную и др. виды наглядности, а также статичную (таблицы, схемы, рисунки) и динамичную (учебные фильмы, обучающие компьютерные игры).

Принцип научности – один из важнейших дидактических принципов. Преподавание русского языка в классах и школах с русским языком обучения характеризуется познавательно-практической направленностью, т.е. оно подчинено как формированию практических навыков речи – развитию коммуникативной компетенции, – так и лингвистической осведомлённости младших школьников. Изучение грамматики на уроках русского языка не может осуществляться в ущерб формированию коммуникативной компетенции школьников.

Принцип индивидуализации обучения реализуется в учебной и внеаудиторной работе, если педагог имеет представление о таких свойствах личности обучающегося, как его мировоззрение, сфера желаний и интересов, статус личности ученика в коллективе, особенности его восприятия, памяти, мышления и т. д.

Важнейшие *лингводидактические принципы* определяются спецификой учебного предмета «Русский язык» в средней школе с русским языком обучения и формулируются как связанные друг с другом положения о неперменной практической направленности преподавания: принцип *коммуникативности*, принцип *ситуативности*, принцип *системности*, принцип *устного опережения*, принцип *взаимосвязанного обучения видам речевой деятельности*.

Принцип коммуникативности в современной методике определяет: 1) содержание обучения (отбор и организацию языкового материала, тем и ситуаций общения, обеспечивающих формирование коммуникативной компетенции); 2) организацию обучения (использование различных приёмов и средств, обеспечивающих моделирование ситуаций реального общения, а также речевое поведение учителя и обучающихся на уроке, их участие в различных формах речевой деятельности); 3) органическое соединение языка и культуры в процессе обучения.

Принцип ситуативности. Коммуникативная учебная деятельность обучающегося мотивируется речевой ситуацией. Например, проектное задание написать сказку или придумать загадки на русском языке может быть мотивировано указанием на то, что результаты выполнения этих письменных работ будут помещены в школьном рукописном журнале или в стенгазете, будут зачитаны на общешкольной линейке в день русского языка, или их будут использовать в конкурсе. Подобные формы работы способствуют созданию русскоязычной речевой среды, поскольку написать небольшую сказку на русском языке или сочинить загадки детям помогут родители, а учащиеся школы проявят **большой** интерес к дням русского языка и другим внеклассным мероприятиям в школе.

Принцип системности и последовательности в обучении отражает системность самого языка и предполагает взаимосвязь и комплексное использование в обучении всех элементов языковой системы: фонетики, лексики, словообразования, морфологии и синтаксиса. Концентрическое расположение материала в программе и учебниках русского языка обеспечивает повторяемость и прочность усвоения необходимых грамматических сведений о русском языке и речевого материала.

Принцип устного опережения (или устной основы обучения) предполагает: а) первоначальное устное введение и закрепление учебного материала; б) нали-

чие речевой практики, протекающей в устной форме на основе отобранных для занятий тем и ситуаций общения.

Целесообразность устного опережения при обучении языку в смешанной школе имеет следующее обоснование: 1) устная речь появилась раньше письменной, и потому язык реализуется, прежде всего, в устной форме речи, с помощью которой происходит общение между людьми; 2) в устной речи язык получает наиболее полное выражение, и, следовательно, сначала нужно усвоить звуки, ритмику, интонацию русской речи, научиться понимать речь на слух и говорить, а эти навыки в определённой степени обеспечат умение читать и писать; 3) в процессе формирования коммуникативных умений и навыков в письменной речи (при написании изложений и сочинений) обучающийся должен сначала продумать композицию текста и подобрать необходимые языковые материалы для раскрытия темы и основной мысли текста, проговорить текст, который он будет писать, а уже потом приступить к написанию. Следовательно, слухо-произносительные навыки являются основой овладения языком.

Однако это не говорит о том, что работа по формированию коммуникативной компетенции должна протекать только в устной форме. Специфика обучения русскому произношению и правописанию, в которых важную роль играет ударение, обязывает учителя предъявлять языковой/речевой материал, например, новые слова, как в устной, так и в письменной форме (потому что при этом работает также зрительная память), а отработку лексико-грамматических умений и навыков, формирование коммуникативной компетенции – в устной форме. Письменное предъявление языкового материала – лексики, небольших по объёму учебных текстов, – а затем отработка навыков произношения и чтения на основе зрительного восприятия связного текста предупреждает орфографические ошибки, а также позволяет избежать большой нагрузки на память.

Принцип взаимосвязанного обучения видам речевой деятельности важен при формировании коммуникативной компетенции. Основой его реализации считается мысль о том, что речевой механизм (реализующийся в процессе работы мозга человека, зрительной и слуховой системы), артикуляционная база, пишущая рука и нервные окончания, объединяющие все перечисленные компоненты, функционируют как единый аппарат. При чтении про себя и составлении письменного текста некоторые артикуляционные органы колеблются (это установлено экспериментально); при протекании всех видов речевой деятельности на родном или неродном языке полностью актуализируется грамматическая система данного языка; инициативные виды речевой деятельности сопровождаются неинициативными (ответными); базой для протекания всех видов речевой деятельности является внутренняя речь человека. Эти факты из психолингвистики доказывают правильность методической организации обучения языку: 1) на уроке понимание информации прослушанного или прочитанного текста проверяется с помощью организации говорения или письма; 2) целенаправленное обучение тому или иному виду речевой деятельности подкрепляет навыки и умения в других видах речевой деятельности.

Таковы важнейшие общедидактические и частнометодические принципы организации обучения русскому языку в классах и школах с русским языком обучения.

Место курса в учебном плане

Программа составлена в соответствии с учебным планом для образовательных учреждений с русским языком обучения (2018), который рассчитан на 625 часов.

Содержание обучения русскому языку в 1 классе (170 часов²) имеет сложную структуру:

- 1) добукварный период – 10 часов (на основе «Азбуки»);
- 2) букварный период – 100 часов (на основе «Азбуки»);
- 3) послебукварный период – 60 часов. На данном этапе обучение русскому языку осуществляется на основе учебника «Русский язык-1».

Содержание обучения русскому языку во 2 (175 часов), 3 (140 часов) и 4 классе (140 часов)³ не разделяется на этапы, а представляет собой систематизированный пропедевтический курс русской грамматики, построенный по спиральному принципу. В содержании обучения выделяются следующие предметные линии:

1. Слово в языке и речи. Включает разделы: звуковое (фонематическое) восприятие; морфемика (состав слова); морфология; словарный запас.

2. Предложение в языке и речи. Включает разделы: синтаксис и пунктуация простого и сложного предложения.

3. Текст в языке и речи. Включает разделы: беглое осознанное чтение с пониманием читаемого текста; аудирование и понимание прослушанного текста.

Содержательные (предметные) линии являются сквозными для всех этапов обучения в начальной школе и реализуются комплексно.

² Объём часов в 1 классе определяется 34 неделями учебного времени.

³ Объём часов в 2, 3 и 4 классах определяется 35 неделями учебного времени.

Таблица 1 . Распределение учебного материала по содержательным линиям и классам

Содержательные линии	Разделы	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Слово в языке и речи	Звуковое (фонематическое) восприятие	Звуки речи. Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки. Твёрдые и мягкие, глухие и звонкие согласные. Йотированные буквы. Слоги. Деление слов на слоги. Ударение. Ударные и безударные гласные. Слова со стечением согласных в начале слова. Слова, одинаковые по звучанию.	Алфавит. Гласные и согласные звуки и буквы. Йотированные буквы. Слова с буквами <i>ь, ъ</i> . Ударение. Слоги. Перенос слов. Слова со стечением согласных в начале слова. Слова, одинаковые по звучанию.	Чередование звуков. Непроизносимые согласные звуки в словах. Слова с буквами <i>ь, ъ</i> . Слова с йотированными буквами <i>е, ё, ю, я</i> . Займствованные слова со стечением согласных. Ударение в сложных словах.	Звуки и буквы. Фонетико-графический разбор слов. Слова с глухими и звонкими согласными, находящимися в стечении согласных, в середине слова. Займствованные слова с буквами <i>ь, ъ</i> . Ударение в займствованных словах.
	Морфемика/ Состав слова	Соответствие звукового и буквенного состава в словах типа <i>тол, конь, ёлка</i> . Деление слов на слоги. Определение количества слогов в слове.	Родственные слова. Корень слова. Однокорневые слова. Окончание. Основа слова.	Основа и окончание. Корень. Приставка. Суффикс. Однокорневые слова и разные формы одного и того же слова. Разбор слов по составу.	Корень, приставка, суффикс, окончание – значимые части слова. Образование сложных слов.
	Морфология	Слова, обозначающие названия предмета, признак предмета, действие предмета	Части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол).	Приставки и предлоги. Части речи (имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол; грамматические категории: им. сущ, им. прил. – род, число, падеж; глаг. – время, число).	Части речи (самостоятельные: имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол, наречие - ознакомительно; служебные: союз, предлог, частица).

Содержательные линии	Разделы	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
	Орфография	<p>Заглавная буква в начале предложения. Имена собственные. Перенос слов.</p> <p>Сочетания <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чл</i>. Мягкий знак для обозначения мягкости согласного.</p>	<p>Ударные и безударные гласные. Непроверяемые безударные гласные.</p> <p>Парные звонкие и глухие согласные. Разделительный мягкий знак. Двойные согласные. Предлоги и приставки.</p>	<p>Орфограммы корня: проверяемые и непроверяемые безударные гласные, парные звонкие и глухие согласные, непроизносимые согласные. Безударные падежные окончания существительных.</p> <p>Разделительный твердый знак. Мягкий знак после шипящих у имён существительных женского рода единственного числа третьего склонения. <i>Не</i> с глаголами.</p>	<p>Безударные окончания имен существительных трех склонений, имён прилагательных; личные окончания глаголов I и II спряжения, суффиксы глаголов прошедшего времени, мягкий знак в глаголах 2 лица единственного числа, мягкий знак неопределённой форме глаголов (различение <i>-тся</i> и <i>-ться</i>); личные местоимения с предлогами.</p>
Слово в языке и речи	Словарный запас	<p>Значение слова. Слова в единственном и множественном числе. Словарные слова.</p>	<p>Значение слова. Слова в единственном и множественном числе. Слова с переносным значением. Синонимичные слова. Словарные слова.</p>	<p>Значение слова. Слова в единственном и множественном числе. Слова с переносным значением. Синонимы. Антонимы. Словарные слова.</p>	<p>Значение слова. Слова в единственном и множественном числе. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Словари и справочники. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словарные слова. Изобразительные средства: эпитеты, метафоры, сравнения, олицетворение.</p>

Содержательные линии	Разделы	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Предложение в языке и речи	Синтаксис и пунктуация	Слово и простое предложение. Границы простого предложения. Главные члены предложения. Знаки препинания в конце предложения.	Слово, словосочетание, простое предложение. Основа предложения.	Простое предложение: главные и второстепенные члены. Словосочетание: главное и зависимое слово.	Простое и сложное предложение. Предложения с однородными членами (с союзами и без союзов). Однородные члены предложения, соединённые союзами и, а, но . Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Диалог (озаимительно). Знаки препинания при однородных членах с бессоюзной связью и с союзами и, а, но . Знаки препинания в сложном предложении (озаимительно).
	Беглое осознанное чтение с пониманием читаемого текста	Чтение (слоговое). Чтение про себя. Интонация. Тема. Основная мысль текста. План текста. Чтение наизусть небольших поэтических текстов. Скороговорки. Пословицы и поговорки. Загадки. Небылицы.	Чтение (слоговое, целиком словами). Чтение про себя. Интонация. Тема. Основная мысль текста. План текста. Абзацы. Чтение наизусть поэтических текстов. Скороговорки. Пословицы и поговорки. Загадки. Небылицы.	Чтение (цельми словами, группой слов). Чтение про себя. Интонация. Тема. Основная мысль текста. План текста. Абзацы. Чтение наизусть поэтических текстов. Скороговорки. Пословицы и поговорки. Загадки. Жанровые особенности произведения (сказка, рассказ, стихотворение).	Чтение (цельми словами, группой слов, словосочетаниями). Чтение про себя. Интонация. Тема. Основная мысль текста. План текста. План пересказа. Абзацы. Чтение наизусть поэтических текстов и прозы. Пословицы и поговорки. Загадки. Жанровые особенности произведения (сказка, рассказ, стихотворение, былина).
Текст в языке и речи					

Содержательные линии	Разделы	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Текст в языке и речи	Аудирование и понимание прослушанного текста	Сообщение. Речевой этикет. Устное изложение. Пересказ (подробный).	Сообщение. Выказывание. Речевой этикет. Пересказ (выборочный, подробный). Устное и письменное изложение.	Сообщение. Выказывание. Речевой этикет. Пересказ (сжатый, выборочный, подробный). Устное и письменное изложение. Сочинение.	Сообщение. Выказывание. Речевой этикет. Пересказ (творческий, сжатый, выборочный, подробный). План пересказа. Устное и письменное изложение — подробное, выборочное, сжатое с элементами сочинения. Сочинение. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение.

Предметные, общепредметные и духовно-нравственные результаты освоения курса

В соответствии с требованиями Стандарта обучение русскому языку в начальных классах средних общеобразовательных учреждений с русским языком обучения должно быть компетентностным. На уроках русского языка в начальной школе с русским языком обучения формируются несколько типов компетенций: предметные, общепредметные и духовно-нравственные компетенции.

В основе формирования компетенций лежит усвоение универсальных учебных действий (УУД)⁴, которые подразделяются на познавательные, регулятивные и коммуникативные, важные как в обучении русскому языку, так и литературному чтению.

1. Предметные результаты (компетенции) обучения непосредственно связаны с предметным содержанием учебной дисциплины. Их оценивание осуществляется с помощью отметок, в баллах, в % или каких-то иных измеряемых параметрах.

⁴ Универсальные учебные действия являются общепредметными результатами образовательного процесса.

Таблица 2. Предметные компетенции (результаты) на уроках русского языка

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ			
1.1. Развитие речи			
<ul style="list-style-type: none"> – уметь самостоятельно составлять связный рассказ не менее чем из 4–5 предложений; устно составлять рассказ по серии сюжетных картинок; – уметь пересказывать небольшие тексты; – уметь правильно, в соответствии с нормами литературного языка, читать и произносить слова, интонировать предложения; – уметь отличать текст из 3–4 предложений от группы предложений; – уметь определять последовательность предложений в тексте из 3–4 предложений; – уметь определять последовательность частей деформированного текста; 	<ul style="list-style-type: none"> – уметь давать заглавие тексту, отражающее его тему; – самостоятельно составлять связный рассказ не менее чем из 5–7 предложений; устно составлять рассказ по серии сюжетных картинок; – уметь делить сплошной текст на предложения; – уметь составлять предложения из заданных слов, дополняя и оформляя их на письме; – уметь различать типы текстов (повествование, описание, рассуждение); – уметь правильно в соответствии с нормами литературного языка читать и произносить предложения и тексты; – распознавать наиболее распространенные пословицы и поговорки в текстах; 	<ul style="list-style-type: none"> – уметь самостоятельно составлять связный рассказ не менее чем из 8–10 предложений; устно составлять рассказ по серии сюжетных картинок и опорным словам; – уметь давать заглавие тексту, отражающее его основную мысль; – уметь составлять различные типы текстов (описание, повествование, рассуждение) – уметь делить текст на смысловые части; – уметь правильно, в соответствии с нормами литературного языка, читать и интонировать предложения и тексты; – уметь подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; – уметь подбирать наиболее распространенные пословицы и поговорки к предлагаемому ситуации и текстам; 	<ul style="list-style-type: none"> – уметь давать заглавие тексту, отражающее его основную мысль; – уметь самостоятельно составлять связный рассказ не менее чем из 15 предложений на определенную тему; – уметь составлять тексты с элементами описания, повествования, рассуждения; – уметь делить текст на смысловые части; – уметь правильно, в соответствии с нормами литературного языка, читать и интонировать предложения и тексты; – уметь подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; – уметь подбирать наиболее распространенные пословицы и поговорки к предлагаемому ситуации и текстам;
1.2. Фонетика			
<ul style="list-style-type: none"> – уметь правильно называть буквы русского алфавита; – уметь различать понятия «звук» и «буква»; – уметь называть основные при- 	<ul style="list-style-type: none"> – уметь характеризовать звуки русского языка: гласные ударные-безударные; согласные твёрдые-мягкие, парные-непарные, твёрдые-мягкие; со- 	<ul style="list-style-type: none"> – уметь характеризовать звуки русского языка: гласные ударные-безударные; согласные твёрдые-мягкие, парные-непарные, твёрдые-мягкие; со- 	<ul style="list-style-type: none"> – уметь характеризовать звуки русского языка: гласные ударные-безударные; согласные твёрдые-мягкие, парные-непарные; согласные глухие-

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>знаки гласных и согласных звуков;</p> <ul style="list-style-type: none"> – уметь характеризовать звуки русского языка: гласные ударные-безударные; согласные парные-непарные, твёрдые-мягкие, звонкие-глухие; – уметь делить слова на слоги; – определять количество букв и звуков в слове и их место (начало, середину, конец); – знать о функциях буквы <i>ь</i> (мягкий знак); – уметь произносить звуки речи в соответствии с нормами языка; 	<p>гласные глухие-звонкие, парные-непарные звонкие и глухие;</p> <ul style="list-style-type: none"> – различать понятия «звук» и «буква»; – уметь делить слова на слоги; – уметь читать и писать слова с разделительными <i>ъ</i> и <i>ь</i>; – определять количество букв и звуков в слове, их место; – знать в каких случаях йогированные буквы обозначают два звука; – уметь произносить предлоги слитно с последующим словом, но писать раздельно; 	<p>гласные глухие-звонкие, парные-непарные, звонкие и глухие (устно и письменно);</p> <ul style="list-style-type: none"> – уметь делить слова на слоги; – знать о функциях букв <i>ь</i> (мягкий знак) и <i>ъ</i> (твёрдый знак); – уметь выделять в однокоренных словах корни с чередующимися согласными; – уметь произносить предлоги слитно с последующим словом, но писать раздельно; 	<p>звонкие, парные-непарные звонкие и глухие;</p> <ul style="list-style-type: none"> – уметь делить слова на слоги; – знать о функциях букв <i>ь</i> (мягкий знак) и <i>ъ</i> (твёрдый знак); – уметь выполнять фонетический разбор слова на письме; – уметь произносить предлоги слитно с последующим словом, но писать раздельно;
1.3. Орфоэпия			
<ul style="list-style-type: none"> – уметь читать слова с буквами <i>е, ё, ю, я</i>; – уметь делить слова на слоги и ставить ударение в словах; – уметь различать смысл слов, который зависит от ударения; читать слова со звуками, которые отсутствуют в других языках Республики Таджикистан: [ы], [э], [ц], [ж], [ш], [щ], [ч]; – уметь правильно воспроизводить услышанное на основе образца; 	<ul style="list-style-type: none"> – уметь различать смысл слов, который зависит от ударения; – уметь правильно и грамотно воспроизводить услышанное / прочитанное; – уметь четко и ясно артикулировать звуки; – уметь определять соответствие звукового и буквенного состава слова; – уметь определять ударный слог в словах; – уметь правильно обозначать мягкость согласных при произнесении (с помощью гласных и мягкого знака); 	<ul style="list-style-type: none"> – уметь различать смысл слов, отличающихся ударением (<i>окно</i> — <i>окна</i>, <i>слово</i> — <i>слова</i>); – уметь правильно и грамотно воспроизводить услышанное / прочитанное; – уметь четко и ясно артикулировать звуки; – уметь определять ударный слог в словах; – уметь правильно обозначать мягкость согласных при произнесении (с помощью гласных и мягкого знака); – уметь правильно произносить безударные гласные, парные звонкие и глухие согласные; 	<ul style="list-style-type: none"> – уметь различать смысл слов, отличающихся ударением; – уметь правильно и грамотно воспроизводить услышанное / прочитанное; – уметь четко и ясно артикулировать звуки; – уметь определять ударный слог в словах; – уметь правильно обозначать мягкость согласных при произнесении (с помощью гласных и мягкого знака); – уметь правильно произносить безударные гласные, парные звонкие и глухие согласные; – уметь правильно произносить

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<ul style="list-style-type: none"> – уметь различать буквы по их графической форме; – уметь правильно соединять буквы в словах; – уметь соблюдать пробел между словами в предложениях; – уметь различать и графически передавать строчные и заглавные буквы; – уметь списывать текст с доски / учебника (с рукописного и печатного варианта); – уметь переводить звучащий текст в письменную форму (написание диктанта); 	<ul style="list-style-type: none"> – уметь правильно соединять буквы в словах; – уметь пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строкой (абзацем), пунктуационными знаками (в пределах изученного); 	<ul style="list-style-type: none"> – уметь правильно соединять буквы в словах; – уметь пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строкой (абзацем); – уметь пользоваться при письме пунктуационными знаками (в пределах изученного); 	<ul style="list-style-type: none"> – уметь пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации; – уметь пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строкой (абзацем); – уметь пользоваться при письме пунктуационными знаками (в пределах изученного); – уметь оформлять на письме прямую речь;
1.4. Графика			
<ul style="list-style-type: none"> – уметь различать значение отдельных и многозначных слов, слов с противоположным значением; – знать не менее 5 слов к каждой букве алфавита (за исключением <i>ы, ъ, в, ь</i>); 	<ul style="list-style-type: none"> – уметь различать значение отдельных и многозначных слов, антонимов, синонимов; – знать не менее 10 слов к каждой букве алфавита (за исключением <i>ы, ъ, в, ь</i>); 	<ul style="list-style-type: none"> – уметь различать значение отдельных и многозначных слов, антонимов, синонимов, фразеологизмов, устаревших слов; – знать не менее 15 слов к каждой букве алфавита (за исключением <i>ы, ъ, в, ь</i>); – уметь составлять с этими словами 	<ul style="list-style-type: none"> – уметь различать и употреблять в письменной и устной речи отдельные и многозначные слова, антонимы, синонимы, фразеологизмы; – знать не менее 20 слов к каждой букве алфавита (за исключением <i>ы, ъ, в, ь</i>), а также уметь со-
1.5. Лексика			
<ul style="list-style-type: none"> – уметь различать значение отдельных и многозначных слов, слов с противоположным значением; – знать не менее 5 слов к каждой букве алфавита (за исключением <i>ы, ъ, в, ь</i>); 	<ul style="list-style-type: none"> – уметь различать значение отдельных и многозначных слов, антонимов, синонимов; – знать не менее 10 слов к каждой букве алфавита (за исключением <i>ы, ъ, в, ь</i>); 	<ul style="list-style-type: none"> – уметь различать значение отдельных и многозначных слов, антонимов, синонимов, фразеологизмов, устаревших слов; – знать не менее 15 слов к каждой букве алфавита (за исключением <i>ы, ъ, в, ь</i>); – уметь составлять с этими словами 	<ul style="list-style-type: none"> – уметь различать и употреблять в письменной и устной речи отдельные и многозначные слова, антонимы, синонимы, фразеологизмы; – знать не менее 20 слов к каждой букве алфавита (за исключением <i>ы, ъ, в, ь</i>), а также уметь со-

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<ul style="list-style-type: none"> – уметь задавать вопросы к словам, обозначающим предметы, признаки, действия; – уметь сочетать существительные с прилагательными в роде и числе; существительные с глаголами прошедшего времени (без употребления терминологии); 	<ul style="list-style-type: none"> – уметь различать формы единственного и множественного числа существительных, прилагательных, глаголов; – уметь находить в тексте смысловые предлоги (<i>в, из, за, перед</i> и др.); – уметь определять одушевлённые и неодушевлённые существительные; – уметь сочетать существительные с глаголами прошедшего времени (без употребления терминологии); – уметь определять род и число существительных; – уметь согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе; – уметь находить корень слова, определять родственные слова с учетом их лексического значения; 	<p>ми словосочетания;</p> <ul style="list-style-type: none"> – уметь различать формы единственного и множественного числа существительных, прилагательных, глаголов, местоимений; – уметь различать значения однокоренных слов со смысловыми приставками; – уметь различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова; – уметь различать приставки и предлоги; – уметь отличать части речи от членов предложения; – определять части речи по комплексу освоенных признаков; – уметь распознавать имена существительные, находить их начальную форму, определять грамматические признаки (род, число, падеж), изменять имена существительные по падежам и числам; – уметь определять склонение имен существительных; 	<p>ставлять с этими словами словосочетания и предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> – уметь определять лексическое значение слова в зависимости от контекста;
1.6. Морфология			
<ul style="list-style-type: none"> – уметь задавать вопросы к словам, обозначающим предметы, признаки, действия; – уметь сочетать существительные с прилагательными в роде и числе; существительные с глаголами прошедшего времени (без употребления терминологии); 	<ul style="list-style-type: none"> – уметь различать формы единственного и множественного числа существительных, прилагательных, глаголов, местоимений; – уметь различать значения однокоренных слов со смысловыми приставками; – уметь различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова; – уметь различать приставки и предлоги; – уметь отличать части речи от членов предложения; – определять части речи по комплексу освоенных признаков; – уметь распознавать имена существительные, находить их начальную форму, определять грамматические признаки (род, число, падеж), изменять имена существительные по падежам и числам; – уметь определять склонение имен существительных; 	<ul style="list-style-type: none"> – уметь различать формы единственного и множественного числа существительных, прилагательных, глаголов, местоимений; – уметь различать значения однокоренных слов со смысловыми приставками; – уметь различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова; – уметь различать приставки и предлоги; – уметь отличать части речи от членов предложения; – определять части речи по комплексу освоенных признаков; – уметь распознавать имена существительные, находить их начальную форму, определять грамматические признаки (род, число, падеж), изменять имена существительные по падежам и числам; – уметь определять склонение имен существительных; 	<ul style="list-style-type: none"> – уметь различать формы единственного и множественного числа существительных, прилагательных, глаголов, местоимений; – уметь употреблять в речи однокоренные слова со смысловыми приставками; – знать исключения из правила «спряжение глагола»; – уметь различать самостоятельные и служебные части речи; – уметь определять спряжение по личным окончаниям глаголов; – уметь определять спряжение глагола по его начальной форме; – уметь определять грамматические признаки глагола: род, число, время; – уметь отличать части речи от членов предложения; – уметь определять части речи по комплексу освоенных признаков; – уметь распознавать наречие и числительное как часть речи, понимать их роль в предложении;

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
			<ul style="list-style-type: none"> – уметь изменять слова по падежам и определять тип склонения; – уметь согласовывать имена прилагательные с существительными в падежных формах; – уметь спрягать глаголы; – уметь определять начальную форму существительных, прилагательных и глаголов; – уметь изменять личные местоимения; – уметь распознавать наречия (простые случаи); – уметь различать предлоги и союзы (простые случаи);
1.7. Синтаксис			
<ul style="list-style-type: none"> – уметь различать предложение, словосочетание и слово; – уметь определять начало и конец предложения; – уметь распознавать главные члены предложения; – уметь распознавать предложения по цели высказывания и интонации; – уметь соотносить предложения со схемами, выбирать предложения, соответствующие схеме; – уметь составлять предложения по схеме, рисунку на заданную тему; 	<ul style="list-style-type: none"> – уметь различать текст, предложение, словосочетание и слово; – уметь составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме; – уметь выделять подлежащее и сказуемое; – уметь устанавливать с помощью вопросов связь слов в предложении; – уметь составлять предложения из заданных слов; – уметь распространять простые нераспространённые предложения; – уметь соотносить предложения 	<ul style="list-style-type: none"> – уметь различать предложение, словосочетание и слово; – уметь распознавать распространённое и нераспространённое предложение; – уметь находить главные члены предложения – подлежащее и сказуемое; – уметь распознавать второстепенные члены предложения; – уметь различать члены предложения и части речи; – уметь соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме; – уметь выделять отдельные 	<ul style="list-style-type: none"> – уметь различать слова, словосочетания и предложения (осознавать их сходства и различия); – уметь классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации; – уметь находить главные и второстепенные члены предложения; подлежащее и сказуемое; дополнение, определение, обстоятельство; – уметь устанавливать с помощью вопросов связь слов в словосочетании и предложении; – уметь определять главное и за-

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
	со схемами, выбирать предложения, соответствующие схеме;	словосочетания из предложений; – уметь устанавливать связь между словами в словосочетании при помощи вопросов; – уметь определять главное и зависимое слово в словосочетании;	<p>зисимое слово в словосочетании;</p> <ul style="list-style-type: none"> – уметь распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; – уметь составлять предложения с однородными членами; – уметь находить и самостоятельно составлять предложения с однородными членами без союзов, с союзами <i>а, но</i>, с одиночным союзом <i>и</i>; – уметь находить в предложении обращение; – уметь различать распространенные и нераспространенные предложения; – распознавать предложения с прямой речью после слов <i>авто-ра</i>; – различать понятия «члены предложения» и «части речи»;
2.8. Состав слова			
<ul style="list-style-type: none"> – уметь делить слово на слоги (простые случаи: двусложные и трехсложные слова без стечения согласных); – уметь переносить слово по слогам; 	<ul style="list-style-type: none"> – уметь делить слова на слоги; – уметь делить слово для переноса; – иметь представление о родственных (однокорневых) словах; – уметь отличать однокорневые слова от слов с омонимичными корнями; – уметь выделять в словах корень (простые случаи); 	<ul style="list-style-type: none"> – уметь делить слово на слоги и для переноса; – уметь различать однокорневые слова и формы слова; – уметь отличать однокорневые слова от слов с омонимичными корнями; – уметь производить разбор слова по составу; – уметь составлять слова из морфем по заданным схемам; 	<ul style="list-style-type: none"> – уметь составлять сложные слова из двух (предлагаемых) основ; – уметь различать изменяемые и неизменяемые слова; – понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова; – уметь самостоятельно разбирать (устно и письменно) по составу слова в соответствии с предло-женным в учебнике алгорит-

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
	<ul style="list-style-type: none"> - иметь понятие об окончании, как изменяемой части слова; 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной схеме; - уметь находить корень в однокорневых словах с чередованием согласных в корне; - уметь узнавать сложные слова, выделять в них корни; находить соединительные гласные в сложных словах; - уметь определять значения, вносимые в слово суффиксами и приставками, образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения; - уметь определять существительные с нулевым окончанием; 	<ul style="list-style-type: none"> мом; - уметь образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью приставки, и суффикса); - уметь распознать наиболее употребляемые суффиксы в разных частях речи; - уметь отличать однокорневые слова от различных форм одного и того же слова; - уметь различать однокорневые слова и синонимы, однокорневые слова и слова с омонимичными корнями; - уметь различать изменяемые и неизменяемые слова; - уметь составлять схему строения слова и соотносить ее с составом слова;
1.9. Орфография и пунктуация			
<ul style="list-style-type: none"> - знать правописание словарных слов в пределах словаря учебника (орф. №2); - уметь проверять слова с парными согласными на конце слова (орф. № 3); - уметь правильно писать в словах сочетания букв <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i> (орф. №5); - распознавать основные предлоги времени и места (<i>в, к, до, по, за, над, под, у</i>), уметь правильно 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь проверять безударные гласные в слове (простые случаи) (орф. №1); - знать правописание словарных слов в пределах словаря учебника (орф. № 2); - уметь проверять парные звонкие и глухие согласные на конце слова и в корне слова (простые случаи) (орф. № 3); - уметь писать правильно в словах сочетания букв <i>жи-ши, ча-</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь проверять безударные гласные в корне слова (орф. №1); - знать правописание словарных слов в пределах словаря учебника (орф. № 2); - уметь проверять парные звонкие и глухие согласные в корне слова (орф. № 3); - уметь проверять непроизносимые согласные (орф. № 4); - уметь писать правильно в сло- 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь проверять безударные гласные в корне слова (орф. №1); - знать правописание словарных слов в пределах словаря учебника (орф. № 2); - уметь проверять парные звонкие и глухие согласные в корне слова (орф. № 3); - уметь проверять непроизносимые согласные (орф. № 4); - уметь писать правильно в сло-

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>писать предлоги с другими словами — раздельно (орф. №7);</p> <ul style="list-style-type: none"> – уметь правильно писать имена собственные (орф. №16); – знать о функциях буквы <i>ь</i> (мягкий знак); – уметь обнаруживать в словах изученные орфограммы; – уметь приводить примеры слов с изученной орфограммой; – уметь правильно оформлять начало и конец предложения; – уметь правильно оформлять границы предложений: обозначать начало большой буквой, а конец — точкой, восклицательным или вопросительным знаками (в соответствии и интонацией предложения). 	<p><i>ца, чу-щю, чк-чн-чт</i> (орф. № 5);</p> <ul style="list-style-type: none"> – уметь правильно писать слова с <i>ь</i> (мягким знаком) и <i>ь</i> (твёрдым знаком) (орф. №6); – уметь правильно писать предлоги времени и места (<i>в, на, к, до, по, за, над, под, перед, у, из-за, перед, через</i>) с другими словами — раздельно (орф. №7); – уметь писать имена собственные с заглавной буквы (орф. №16); – уметь приводить примеры слов с изученной орфограммой; – уметь правильно переносить слова с удвоенными согласными, буквой <i>й</i> и <i>ь</i> (в середине слова); – уметь правильно оформлять границы предложений: обозначать начало большой буквой, а конец — точкой, восклицательным или вопросительным знаками; – уметь использовать красную строку. 	<p>вах буквы <i>и, у, а</i> после шипящих (орф. №5);</p> <ul style="list-style-type: none"> – уметь правильно писать слова с <i>ь</i> (мягким знаком) и <i>ь</i> (твёрдым знаком) (орф. №6); – уметь правильно писать предлоги времени и места с другими словами — раздельно (орф. №7); – уметь писать имена собственные с заглавной буквы (орф. №16); – уметь правильно писать частицу <i>не</i> с глаголами — раздельно (орф. №21); – уметь правильно писать соединительные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах (орф. №30); – уметь подбирать примеры слов с определенной орфограммой; – уметь ставить знаки препинания в конце предложения при списывании, письме под диктовку, при самостоятельном составлении предложений; – уметь ставить знаки препинания при обращении (запятую, восклицательный знак); – уметь ставить запятую в сложном предложении перед <i>а, но, чтобы, потому что, который</i> (под руководством учителя). 	<p>вах буквы <i>и, у, а</i> после шипящих (орф. №5);</p> <ul style="list-style-type: none"> – уметь правильно писать слова с <i>ь</i> (мягким знаком) и <i>ь</i> (твёрдым знаком) (орф. №6); – уметь правильно писать предлоги времени и места с другими словами — раздельно (орф. №7); – знать о написании <i>ь</i> после шипящих на конце имён существительных женского рода, применять правило на письме (орф. №8); – уметь правильно писать гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках (кроме приставок на <i>З-С</i>) (орф. №10); – уметь писать имена собственные с заглавной буквы (орф. №16); – уметь правильно писать частицу <i>не</i> с глаголами — раздельно (орф. №21); – уметь правильно писать глаголы, оканчивающиеся на <i>-ться</i> и <i>-тся</i> (орф. №23); – уметь правильно писать гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> (орф. №29); – уметь правильно писать соединительные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах (орф. №30); – уметь ставить знаки препинания при однородных членах

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
			<p>предложения, произносимых с интонацией перечисления, а также в сложных предложениях (при списывании);</p> <ul style="list-style-type: none"> – уметь различать распространённые и нераспространённые предложения; – уметь распознавать и составлять предложения с однородными членами предложения.

2. Общепредметные результаты обучения русскому языку включают формирование всех видов универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных и коммуникативных. Их можно определить только качественно, т. е. описательно или в виде балльной шкалы, например: высокий, средний, низкий.

Таблица 3. Общепредметные компетенции (результаты)

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
ОБЩЕПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ			
2.1. Познавательные УУД			
2.1.1. Поиск новых знаний и умений			
<ul style="list-style-type: none"> – принимать познавательную задачу (со слов учителя, одноклассников), находить способы её решения (под руководством учителя); 	<ul style="list-style-type: none"> – принимать познавательную задачу, находить способы решения лингвистической задачи (под руководством учителя); 	<ul style="list-style-type: none"> – принимать познавательную задачу, находить способы решения лингвистической задачи (с помощью учителя и одноклассников); 	<ul style="list-style-type: none"> – принимать познавательную задачу, находить способы решения лингвистической задачи (с помощью учителя, одноклассников и самостоятельно);
		<ul style="list-style-type: none"> – ориентироваться на разнообразные способы решения познавательных задач, обобщать информацию для ре- 	<ul style="list-style-type: none"> – ориентироваться на разнообразные способы и средств решения познавательных задач, обобщать информацию для ре-

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
			шения задачи;
– уметь произвольно (сознательно) строить речевое высказывание в устной форме;	– уметь произвольно (сознательно) строить речевое высказывание в устной форме;	– уметь произвольно (сознательно) строить речевое высказывание в устной форме;	– уметь произвольно (сознательно) строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
2.1.2. Работа с информацией			
– ориентироваться в учебнике: на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях;	– ориентироваться в учебнике: на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях, в слове;	– ориентироваться в учебнике: на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях, в слове;	– ориентироваться в учебнике: на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях, в слове;
– находить информацию в учебнике;	– находить информацию в учебнике;	– отбирать необходимые источники информации из предложенных учителем словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов;	– отбирать необходимые источники информации из предложенных учителем словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов;
– уметь отличать новую информацию от уже имеющейся (под руководством учителя);	– уметь отличать новую информацию от уже имеющейся и применять её в речи (под руководством учителя);	– уметь самостоятельно отличать новую информацию от уже имеющейся и применять её в устной и письменной речи;	– уметь самостоятельно отличать новую информацию от уже имеющейся и свободно применять её в устной и письменной речи;
– извлекать информацию, представленную в небольшом тексте (не менее 5 предложений), простых схемах;	– извлекать информацию, представленную в разных формах: текст, таблица, схема;	– извлекать информацию, представленную в разных формах: текст, таблица, схема; пояснять своими словами содержание таблицы и схемы;	– преобразовывать представленную в виде текста информацию в графическую форму: таблица, схема и пр., пояснять своими словами содержание таблицы и схемы; уметь по тексту создавать таблицу или схему;
2.1.3. Сравнение объектов			
– сравнивать объекты: звуки, слова, находить в них общее и различное (под руководством учителя);	– сравнивать объекты: звуки, слова, предложения – по одному заданному основанию (самостоятельно или под руководством учителя);	– самостоятельно сравнивать объекты: звуки, слова, словосочетания, предложения – по нескольким заданным основаниям;	– самостоятельно сравнивать объекты: звуки, слова, словосочетания, предложения и тексты – по нескольким заданным основаниям;

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
	учителя);		ваниям;
2.1.4. Анализ объектов			
– анализировать объекты языка с целью выделения существенных признаков по одному заданному основанию (с помощью учителя);	– анализировать различные объекты языка с целью выделения существенных признаков по одному или нескольким заданным основаниям (самостоятельно или под руководством учителя);	– самостоятельно анализировать различные объекты языка с целью выделения существенных/ несущественных признаков по нескольким заданным основаниям;	– самостоятельно анализировать различные объекты языка с целью выделения существенных/ несущественных признаков по нескольким заданным основаниям;
2.1.5. Синтез объектов			
– осуществлять синтез значимых объектов языка: составление слогов, слов и предложений (с помощью учителя);	– осуществлять синтез значимых объектов языка: составление слогов, слов и предложений, восстановление деформированного текста (самостоятельно или под руководством учителя);	– осуществлять синтез значимых объектов языка: составление слогов, слов и предложений, восстановление деформированного текста;	– осуществлять синтез значимых объектов языка: составление слогов, слов и предложений, восстановление деформированного текста;
2.1.6. Классификация объектов			
– давать словесную характеристику группе языковых объектов: звукам, слогам, словам (под руководством учителя);	– уметь классифицировать языковые объекты: звуки, слоги, слова по заданному основанию (самостоятельно или под руководством учителя);	– уметь классифицировать языковые объекты: звуки, слоги, слова, словосочетания и предложения по заданному основанию (самостоятельно или под руководством учителя);	– уметь классифицировать языковые объекты: звуки, слоги, слова, словосочетания, предложения и тесты по самостоятельно выбранному основанию;
2.1.7. Установление причинно-следственных связей между объектами			
– выявлять причины и следствия событий, явлений; – употреблять в речи слова «потому что», «поэтому» (под руководством учителя);	– выявлять причины и следствия событий, явлений; – использовать и понимать значение слов «потому что», «поэтому» (под руководством учителя и самостоятельно);	– выявлять причины и следствия событий, явлений; – использовать и понимать значение слов «потому что», «поэтому», «затем», «итак» (под руководством учителя и самостоятельно);	– самостоятельно выявлять причины и следствия событий, явлений; – использовать и понимать значение слов «потому что», «поэтому», «затем», «итак» и др.;

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
	мированный план, план с недостающими компонентами (под руководством учителя);	мированный план, план с недостающими компонентами (под руководством учителя и самостоятельно);	
2.2.3. Прогнозирование			
– высказывать своё предположение (версию) на основе работы с языковым материалом: дописывание форм слов, работа с иллюстративным материалом учебника и др.;	– высказывать своё предположение (версию) на основе работы с языковым материалом: дописывание форм слов, работа с иллюстративным материалом учебника, с заголовком текста и др.;	– высказывать своё предположение (версию) на основе работы с языковым материалом: дописывание форм слов и предположений, работа с иллюстративным материалом учебника, с заголовком текста и др.;	– высказывать своё предположение (версию) на основе работы с языковым материалом: дописывание форм слов, предположений и текстов; прогнозировать закономерности применения какого-либо правила по орфографии, орфоэпии, лексике, морфологии и синтаксису и пр.;
2.2.4. Контроль			
– находить ошибки (типичные, не требующие знаний правил) в знакомом языковом материале, сверяя с образцом;	– находить ошибки (как типичные, так и те, которые требуют знания изученных орфограмм) в знакомом языковом материале, сверяя с образцом;	– находить ошибки (как типичные, так и те, которые требуют знания изученных орфограмм) в знакомом языковом материале, сверяя с образцом;	– находить ошибки (как типичные, так и те, которые требуют знания изученных орфограмм) в знакомом языковом материале, сверяя с образцом;
2.2.5. Коррекция			
– отличать верно выполненное задание от неверного, пользуясь образцом (с помощью учителя);	– самостоятельно отличать верно выполненное задание от неверного, пользуясь образцом, и вносить необходимые исправления;	– отличать верно выполненное задание от неверного, пользуясь образцом, вносить необходимые исправления (самостоятельно), называть причину ошибок (под руководством учителя);	– самостоятельно отличать верно выполненное задание от неверного, пользуясь образцом, вносить необходимые исправления, называть причину ошибок;
2.2.6. Оценка			
– оценивать совместно с учителем результат своей работы на основе соотношения с образцом по	– оценивать совместно с учителем и одноклассниками результат своей работы на основе соотно-	– оценивать совместно с учителем, одноклассниками и самостоятельно результат своей ра-	– оценивать результаты своей и чужой работы по заданным критериям.

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
представленным учителем критериям.	пнения с образцом по предоставленным учителем критериям.	боты на основе соотношения с образцом по предоставленным учителем критериям.	
2.3. Коммуникативные УУД			
2.3.1. Осмысленный выбор и использование средств языка			
– соблюдать простейшие нормы речевого этикета при встрече, прощании и пр. (здороваться, прощаться, благодарить);	– соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения;	– соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения;	– соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения;
– строить простое речевое высказывание (3–5 предложений), уметь отвечать на простые вопросы по тексту (Кто? Что? Когда? Где?);	– оформлять свои мысли в форме небольшого устного высказывания (4–7 предложений), использовать примеры, подтверждающие высказывание;	– оформлять свои мысли в форме небольшого устного высказывания (7–8 предложений), излагая свою точку зрения на прочитанное или прослушанное произведение;	– составлять устные тексты (описание, повествование, рассуждение) на разные темы в объеме не менее 8–10 предложений, выбирая и используя языковые средства, соответствующие учебно-познавательной задаче;
– уметь задавать <i>простые</i> вопросы (Кто? Что? Когда? Где?);	– уметь задавать <i>простые</i> вопросы (Кто? Что? Когда? Где?), <i>объясняющие</i> вопросы (Почему?);	– уметь задавать <i>простые</i> вопросы (Кто? Что? Когда? Где?), <i>объясняющие</i> вопросы (Почему?), <i>оценочные</i> вопросы (Почему нужно знать...? Чем ... отличается от...?), <i>уточняющие</i> вопросы (Правда ли что...? Правильно ли я понял(а)...?);	– уметь задавать <i>простые</i> вопросы (Кто? Что? Когда? Где?), <i>объясняющие</i> вопросы (Почему?), <i>оценочные</i> вопросы (Почему нужно знать...? Чем ... отличается от...?), <i>уточняющие</i> вопросы (Правда ли что...? Правильно ли я понял(а)...?), <i>практические</i> вопросы (Как? Где можно применить ...?), <i>творческие</i> вопросы (Что будет, если...?);
2.3.2. Учёт позиции собеседника			
– слушать собеседника;	– активно слушать собеседника (участвовать в зрительном контакте);	– активно слушать собеседника (участвовать в зрительном контакте);	– участвовать в диалоге и коллективном обсуждении учебной ситуации;

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>чевое поведение на уроке, использовать в общении правила вежливости;</p>	<p>такте, не перебивать, не повышать голоса в процессе беседы и не отвлекаться на другие предметы);</p>	<p>такте, не перебивать, не повышать голоса в процессе беседы и не отвлекаться на другие предметы);</p>	<p>туации, соблюдать правила ведения коммуникативного общения: активно слушать собеседников, признавая возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать свое мнение;</p>
<p>– понимать реплики учителя и одноклассников, вступать в диалог: отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное;</p>	<p>– участвовать в диалоге: слушать и понимать других, вербально реагировать на реплики, задавать вопросы, высказывать свою точку зрения;</p>	<p>– участвовать в диалоге и коллективном обсуждении учебной ситуации: слушать и понимать других, вербально реагировать на реплики, аргументированно высказывать свою точку зрения на обсуждаемую проблему;</p>	<p>– участвовать в диалоге и коллективном обсуждении учебной ситуации: слушать и понимать других, вербально и невербально реагировать на реплики, аргументированно высказывать свою точку зрения на обсуждаемую проблему;</p>
2.3.3. Осуществление совместной учебной деятельности			
<p>– иметь первоначальные навыки общения при работе в группе, работая в паре и следуя установленным учителем или классом правилам: вежливо сообщать товарищу об ошибках, поддерживать заданной роли, договариваться о едином ответе.</p>	<p>– выполнять различные роли в паре, сотрудничать в совместном решении проблемы (учебной задачи); уметь договариваться об общем решении.</p>	<p>– участвовать в работе группы (в том числе в ходе проектной деятельности), выполнять различные роли, договариваться друг с другом о выполнении общей учебной задачи; осуществлять взаимопомощь и взаимный контроль при работе в группе (под руководством учителя).</p>	<p>– участвовать в совместной деятельности (в парах и малых группах): распределять роли, проявлять инициативу в выполнении общей учебной задачи, осуществлять взаимный контроль и коррекцию, оценивать свой вклад в общее дело.</p>

Таким образом, к окончанию начального обучения у учащихся должны быть сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия:

- осуществление анализа простых объектов с целью выделения существенных, несущественных признаков, выявление взаимосвязи на основе наблюдения; осуществление синтеза – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- самостоятельное формулирование вопросов на основе анализа;
- сравнение объектов, выделение оснований для сравнения; группировка объектов на основе признаков; выявление аналогий;
- осуществление классификации по разным основаниям;
- установление причинно-следственных связей в изучаемом круге явлений;
- подведение характеристик под конкретные понятия;
- построение логической цепи рассуждений;
- аргументация своей точки зрения, построение монологических высказываний;
- выбор источников для получения информации, обоснование необходимости и достаточности информации для решения учебной задачи;
- понимание, анализ, сопоставление, обобщение текстовой, графической, звуковой информации в соответствии с учебной задачей;
- создание, чтение, преобразование несложных схем-моделей с использованием знаково-символических средств;
- осуществление смыслового чтения текстов различного типа, жанра, стиля.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- целеполагание: постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно (с помощью учителя и/или самостоятельно);
- планирование действий и операций по решению учебной задачи, с помощью которых можно получить результат (в сотрудничестве с учителем, с одноклассниками или самостоятельно);
- прогнозирование (предвосхищение) результата;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с предложенным образцом; обнаружение ошибок в собственной работе и работе одноклассника; определение отклонений от намеченной программы действий и ожидаемого результата;
- коррекция деятельности: установление причин успеха/неудач своей учебной деятельности; внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения с образцом; внесение изменений в свою учебную деятельность, исходя из оценки этого результата самим обучающимся, учителем, одноклассниками;
- оценивание различных способов достижения результата, определение наиболее эффективных из них: выделение и понимание обучающимся

того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, понимание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- выбор и использование языковых средств, соответствующих коммуникативной цели и учебно-познавательным задачам с учетом ситуации повседневного общения;
- составление устных и письменных текстов (описание, повествование, рассуждение) на темы, доступные младшему школьнику;
- правильное формулирование вопросов, требующих развернутых ответов;
- участие в диалоге, соблюдение правил ведения диалога: активное слушание собеседника, признание возможности существования разных точек зрения, корректное и аргументированное высказывание своего мнения;
- участие в совместной деятельности (в парах и малых группах): распределение ролей, проявление инициативы в выполнении общей учебной задачи, осуществление взаимного контроля и коррекции, оценивание своего вклада в общее дело;
- подготовка небольших публичных выступлений на доступные детям темы.

Универсальные учебные действия познавательного, регулятивного и коммуникативного характера на уроках литературного чтения тесно переплетаются, обеспечивая комплексное формирование предметных, личностных и метапредметных компетенций.

3. Духовно-нравственные компетенции воспитания и обучения включают в себя следующие аспекты: 1) самопознание и самоуправление (понимание эмоций, их причин; распознавание и выражение эмоций; управление эмоциями; конструктивные пути решения спорных вопросов); 2) воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам и свободам человека (гражданственность и патриотизм, социальное взаимодействие); 3) воспитание нравственных чувств и этического сознания; 4) воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду); 5) формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни; 6) воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде; 7) воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетика в быту и учебной деятельности, понимание ценности книги). Оценка этих компетенций не может быть выражена в баллах, поскольку они являются глубинными проявлениями личности и формируются в процессе осуществления педагогического воздействия школы, семьи и общества.

Таблица 4. Духовно-нравственные компетенции (результаты) воспитания и обучения

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ			
3.1. Самопознание и самоуправление			
3.1.1. Понимание эмоций, их причин			
– <i>знает</i> , что в процессе взаимодействия люди испытывают многочисленные эмоции;	– <i>высказывает мнение</i> о возможных причинах возникновения эмоций у себя и других людей;	– <i>понимает</i> , что разные люди могут по-разному проявлять одни и те же эмоции; – <i>прогнозирует</i> эмоции других людей и <i>понимает</i> зависимость эмоций от совершенного действия или ситуации, или слов (интонация речи);	– <i>понимает</i> , что разные люди могут по-разному проявлять одни и те же эмоции; – при обсуждении ситуаций <i>делает верные предположения</i> о причинах возникновения тех или иных эмоций (по иллюстрациям, при анализе литературного произведения, по личному опыту);
3.1.2. Распознавание и выражение эмоций			
– <i>знает</i> названия <i>5-ти</i> базовых эмоций (радость, злость, страх, интерес, грусть);	– <i>знает</i> названия <i>7-ми</i> базовых эмоций (радость, злость, страх, интерес, грусть, удивление, отвращение);	– <i>знает</i> названия не менее <i>7-ми</i> более сложных (составных) позитивных, негативных, нейтральных эмоций (например, восхищение, восторг, благодарность, вина, стыд, гнев, презрение, любопытство, смущение и др.);	– <i>знает</i> названия базовых и сложных (составных) позитивных, негативных, нейтральных эмоций;
– <i>определяет</i> базовые эмоции по мимическим признакам на изображениях и в процессе общения;	– <i>определяет</i> базовые эмоции по мимике, позе человека, жестам, движениям (на изображениях); интонации, громкости, темпу речи (в процессе общения);	– <i>идентифицирует</i> собственные эмоции (из числа базовых и сложных);	– <i>идентифицирует</i> собственные эмоции (из числа базовых и сложных);
– <i>определяет</i> базовые эмоции по мимическим признакам на изображениях и в процессе общения;	– <i>определяет</i> базовые эмоции по мимике, позе человека, жестам, движениям (на изображениях); интонации, громкости, темпу речи (в процессе общения);	– <i>описывает</i> эмоциональное состояние (собственное и другого человека), используя наименования сложных (составных) эмоций;	– <i>понимает</i> и <i>использует</i> в речи слова, связанные с эмоциями и эмоциональными состояниями; верно определяет эмоциональное содержание высказываний;

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
– <i>верно выражает</i> базовые эмоции с помощью мимики при инсценировании диалогических текстов и чтении стихотворений;	– <i>верно выражает</i> базовые эмоции с помощью мимики, жестов, позы, движений, при чтении ролям, передавая настроение и характер персонажа;	– <i>верно</i> выражает базовые эмоции с помощью мимики, жестов, позы, движений, при чтении ролям, передавая настроение и характер персонажа;	– <i>передает</i> эмоциональное состояние (собственное и другого человека), используя вербальные и невербальные возможности (интонация, тембр голоса, темп речи, громкость, мимика, жесты и др.);
		– <i>называет</i> эмоции, которые у него (учащегося) вызывают произведения искусства (литературное и музыкальное произведения, картина);	– <i>определяет</i> эмоциональную окраску художественного, музыкального произведения, даёт ему эмоциональную характеристику (смешное/веселое/грустное стихотворение, печальная музыка и т. п.);
3.1.3. Управление эмоциями			
– <i>знает</i> , что существуют приятные и неприятные эмоции;	– <i>знает</i> , что существуют приятные и неприятные эмоции, что они оказывают разное влияние на жизнь и благополучие любого человека;	– <i>знает</i> о влиянии эмоций на поведение человека;	– <i>знает</i> о влиянии эмоций на поведение человека;
– <i>пытается описать</i> ощущения при тех или иных базовых эмоциях;	– <i>описывает</i> свои ощущения при тех или иных базовых эмоциях, а также ситуацию, ставшую причиной проявления той этой эмоции;	– <i>определяет</i> и <i>описывает</i> своё эмоциональное состояние, используя названия базовых и сложных (составных) эмоций;	– <i>различает</i> положительные и негативные эмоции, истинные и ложные выражения эмоций (например, притворство, лесть);
– <i>проявляет желание</i> управлять эмоциями (в первую очередь страхом и злостью);	– <i>понимает</i> необходимость управления собственными эмоциями (в первую очередь негативными);	– <i>понимает</i> необходимость управления негативными эмоциями;	– <i>оценивает</i> влияние позитивных и негативных эмоций на поведение, делает выводы о необходимости управления ими;
– <i>проявляет желание</i> осуществлять поступки, вызывающие приятные эмоции;	– <i>проявляет желание</i> осуществлять поступки, вызывающие приятные эмоции;	– <i>понимает</i> важность выражения положительных эмоций как для себя, так и для окружающих людей;	– <i>понимает</i> важность выражения положительных эмоций как для себя, так и для окружающих людей;

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
– <i>знает и применяет</i> несколько элементарных приемов эмоциональной саморегуляции;	– <i>знает и применяет</i> несколько элементарных приемов эмоциональной саморегуляции;	– <i>знает и применяет</i> основные приемы саморегуляции;	– <i>проявляет желание</i> расширять количество приемов эмоциональной саморегуляции;
3.1.4. Конструктивные пути решения спорных вопросов			
– <i>называет</i> типичные причины возникновения спорных ситуаций;	– <i>делает предположения</i> о причинах возникновения спорных ситуаций;	– <i>знает</i> , что есть связь между поведением и результатами поведения;	– <i>использует</i> доброжелательный тон общения с людьми в различных ситуациях (в том числе конфликтных);
– <i>пытается анализировать</i> спорные ситуации;	– <i>знает и использует</i> элементарные способы предупреждения и разрешения спорных ситуаций;	– <i>знает и использует</i> способы предупреждения и разрешения спорных ситуаций;	– <i>предлагает</i> различные способы преодоления спорных ситуаций и <i>использует</i> их самостоятельно;
		– <i>адекватно оценивает</i> свое положение в классном коллективе и стремится его улучшить (в случае статуса «пренебрегаемого» или «отвергаемого»);	– <i>адекватно оценивает</i> свое положение в классном коллективе и стремится его улучшить (в случае статуса «пренебрегаемого» или «отвергаемого»);
3.2. Воспитание гражданственности, патриотизма и уважения к правам и свободам человека			
3.2.1. Гражданственность и патриотизм			
– <i>знает</i> о том, что является гражданином Таджикистана;	– <i>знает</i> автора и слова гимна Таджикистана;	– <i>называет и поясняет</i> значение цветов флага Таджикистана;	– <i>называет и поясняет</i> значение цветов флага Таджикистана;
– <i>называет</i> основные государственные символы (герб, гимн, флаг);	– <i>знает</i> некоторые элементы культуры народов, проживающих в Таджикистане;	– <i>поясняет</i> значение отдельных символов, используемых в изображении герба Таджикистана; – <i>знает</i> героев Таджикистана;	– <i>поясняет</i> значение отдельных символов, используемых в изображении герба Таджикистана; – <i>поясняет</i> заслуги некоторых героев Таджикистана перед Родиной; – <i>имеет</i> начальные знания о географии Таджикистана;

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
3.2.2. Социальное взаимодействие			
<ul style="list-style-type: none"> – <i>знает</i>, что существуют и сходства, и различия между людьми (пол, возраст, национальная принадлежность, обычаи и др.); – <i>понимает</i>, что другой человек может иметь свое мнение, мысли, желания и т. п., отличные от его собственных; 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>учитывает</i> в общении с людьми иной национальности элементы их культуры и личности (пол, возраст, обычаи и др.); – <i>понимает</i>, что у разных людей могут быть различные интересы, мнения; 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>взаимодействует</i> со сверстниками и взрослыми людьми с иными интересами, мнениями, бытовыми привычками; – <i>участвует в мероприятиях</i> (праздниках), связанных с детскими особенностями разных народов; 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>участвует</i> в групповой внеурочной работе с одноклассниками, которых характеризуют противоположные интересы и мнения; – <i>участвует в мероприятиях и выявляет</i> сходства и различия в проведении национальных праздников представителями разных культур многонационального Таджикистана;
3.3. Воспитание нравственных чувств и этического сознания			
<ul style="list-style-type: none"> – <i>знает и выполняет</i> основные правила, принятые в школе, на уроке и перемене; <i>имеет</i> представления о должном и недопустимом; – <i>знает и использует</i> основные формулы речевого этикета (приветствие, прощание, извинение, благодарность); – <i>проявляет</i> сочувствие к окружающим, пытается оказывать элементарную поддержку нуждающимся в заботе людям и животным; 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>знает</i> правила, принятые в школе, <i>понимает</i> причины необходимости их соблюдать; <i>имеет</i> представления о должном и недопустимом; – <i>знает</i> элементарные правила взаимодействия с одноклассниками, взрослыми в школе и вне школы; <i>понимает</i>, почему важно быть добродетельным; <i>распознаёт</i> простые ситуации, в которых человеку или животному нужна помощь, стремится оказать сильную помощь; 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>понимает</i> важность и необходимость правил поведения, следует им при взаимодействии со сверстниками и взрослыми в школе, общественной жизни; <i>имеет</i> представления о должном и недопустимом; – <i>знает и использует</i> разнообразные правила социального поведения и формулы речевого этикета; – <i>проявляет</i> эмоциональную отзывчивость, оказывая посильную помощь человеку или животному, когда это необходимо; 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>понимает</i> важность и необходимость правил поведения, следует им при взаимодействии со сверстниками и взрослыми в школе, общественной жизни; <i>имеет</i> представления о должном и недопустимом; – <i>знает и использует</i> разнообразные правила социального поведения и формулы речевого этикета; – <i>проявляет</i> эмоциональную отзывчивость, оказывая посильную помощь человеку или животному, когда это необходимо;

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
	<ul style="list-style-type: none"> – <i>оценивает</i> с точки зрения этики и морали поступки окружающих людей и литературных персонажей; 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>оценивает</i> с точки зрения этики и морали поступки окружающих людей и литературных персонажей; 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>оценивает</i> с точки зрения этики и морали поступки окружающих людей и литературных персонажей, аргументирует свою точку зрения;
3.4. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду			
<ul style="list-style-type: none"> – <i>знает</i>, что труд важен в жизни человека; проявляет стремление получать знания; 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>знает</i>, зачем нужны изучаемые учебные предметы; 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>определяет</i> ценность изучаемых предметов с учетом собственных интересов; 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>определяет</i> ценность изучаемых предметов с учетом собственных интересов;
<ul style="list-style-type: none"> – <i>выполняет</i> инструкции учителя; 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>понимает</i> значение отметки, положительной оценки и похвалы учителя; 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>проявляет желание</i> учиться и положительное отношение к учебному процессу; 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>проявляет желание</i> учиться и положительное отношение к учебному процессу;
<ul style="list-style-type: none"> – <i>пытается планировать</i> свою деятельность, завершить начатое (например, дорисовать рисунок, дописать предложение и пр.), несмотря на трудности; 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>планирует</i> свою деятельность и при необходимости обращается за помощью в решении трудных задач; 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>планирует</i> свою деятельность и при необходимости обращается за помощью в решении трудных задач; 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>планирует</i> свою деятельность и при необходимости обращается за помощью в решении трудных задач;
<ul style="list-style-type: none"> – <i>знает</i> о необходимости ценить результаты чужого труда; 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>знает</i> о необходимости ценить результаты чужого труда; – <i>предлагает</i> помощь однокласснику в учебной или творческой деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>знает</i> о необходимости ценить результаты чужого труда; – <i>предлагает</i> помощь однокласснику в учебной или творческой деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>знает</i> о необходимости ценить результаты чужого труда; – <i>предлагает</i> помощь и поддержку нуждающемуся в ней человеку (однокласснику, учителю);
<ul style="list-style-type: none"> – <i>принимает участие</i> в мероприятиях, связанных с трудовой деятельностью вне урока; 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>принимает участие</i> в мероприятиях, связанных с трудовой деятельностью вне урока; 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>принимает участие</i> в мероприятиях, связанных с трудовой деятельностью вне урока; 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>принимает участие</i> в мероприятиях, связанных с трудовой деятельностью вне урока;
<ul style="list-style-type: none"> – <i>выполняет</i> творческие задания, предложенные учителем (например, придумать рифму к слову, придумать рассказ по началу или концу); 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>знает</i> и понимает важность фантазии в творческой деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>участвует</i> в элементарной проектной деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>предлагает</i> новые варианты решения творческих задач в предметах и деятельности, имеющих особое значение для личности учащегося;

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
		– воспринимает ситуации затруднения как сигнал для поиска способов и средств их преодоления, а не как повод для тревоги и огорчения;	– воспринимает ситуации затруднения как сигнал для поиска способов и средств их преодоления, а не как повод для тревоги и огорчения;
3.5. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни			
– знает общие правила личной гигиены и понимает значимость их соблюдения;	– знает и соблюдает правила личной гигиены;	– знает и соблюдает правила личной гигиены;	– знает и соблюдает правила личной гигиены;
– знает и соблюдает элементарные правила поведения на дорогах, в общественном транспорте, в общественных местах, на природе;	– знает и соблюдает элементарные правила поведения на дорогах, в общественном транспорте, в общественных местах, на природе;	– знает и соблюдает правила поведения на дорогах, в общественном транспорте, в общественных местах, на природе;	– знает и соблюдает правила поведения на дорогах, в общественном транспорте, в общественных местах, на природе;
	– знает о правилах поведения с незнакомыми людьми;	– знает о правилах поведения с незнакомыми людьми;	– знает о правилах поведения с незнакомыми людьми;
		– знает правила пожарной безопасности;	– знает правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой;
		– знает номера телефонов экстренной помощи;	– знает номера телефонов экстренной помощи;
		– знает о пагубном влиянии на здоровье вредных привычек; составляет для себя режим дня школьника;	– пропагандирует среди сверстников важность здорового образа жизни;
			– знает, как оказать первую помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог, перегрев);

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
			– <i>имеет</i> элементарные <i>представления</i> об информационной безопасности при работе с различными источниками информации, в том числе в сети интернет;
3.6. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде			
– <i>понимает</i> значение природы в жизни человека;	– <i>испытывает</i> потребность в общении с представителями животного и растительного мира;	– <i>испытывает</i> потребность в общении с представителями животного и растительного мира;	– <i>испытывает</i> потребность в общении с представителями животного и растительного мира;
– <i>вносит свой вклад</i> в сохранение окружающей среды: принимает участие в озеленении класса, наблюдает санитарные нормы во время пребывания на природе;	– <i>вносит свой вклад</i> в сохранение окружающей среды: принимает участие в озеленении класса, наблюдает санитарные нормы во время пребывания на природе;	– <i>вносит свой вклад</i> в сохранение окружающей среды: принимает участие в озеленении класса, наблюдает санитарные нормы во время пребывания на природе, участвует в мини-проектах (проект «Помоги птицам зимой» и др.);	– <i>вносит свой вклад</i> в сохранение окружающей среды: принимает участие в озеленении класса и школы (например, посадка саженцев и цветов), участвует в субботниках, соблюдает санитарные нормы во время пребывания на природе, участвует в мини-проектах (проект «Помоги птицам зимой», «Забота о братьях наших меньших» и др.);
3.7. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях			
3.7.1. Эстетика в быту и в учебной деятельности			
– <i>знает</i> о необходимости соответствовать требованиям, предъявляемым к внешнему виду школьника; <i>знает</i> предназначение разных видов одежды (школьная форма/ спортивная форма/ праздничная/ рабочая одежда);	– <i>соблюдает</i> требования, предъявляемые к внешнему виду школьника в период учебы;	– <i>соблюдает</i> требования, предъявляемые к внешнему виду школьника в период учебы, спортивных мероприятий, общешкольных праздников;	– <i>соблюдает</i> требования, предъявляемые к внешнему виду школьника в период учебы, спортивных мероприятий, общешкольных праздников;

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>– <i>проявляет</i> положительные эмоции от творческого процесса (рисования/ участия в литературных инсценировках и др.), интерес к урокам изобразительного искусства и музыки;</p>	<p>– <i>проявляет</i> положительные эмоции от творческого процесса (рисования/ участия в литературных инсценировках и др.), интерес к урокам изобразительного искусства и музыки;</p>	<p>– <i>проявляет</i> положительные эмоции от творческого процесса (рисования/ участия в литературных инсценировках/ проектной деятельности и др.), интерес к урокам изобразительного искусства и музыки;</p>	<p>– <i>проявляет</i> положительные эмоции от творческого процесса (рисования/ участия в литературных инсценировках/ проектной деятельности/ составления сочинений по иллюстрациям и репродукциям картин и др.), интерес к урокам изобразительного искусства и музыки;</p>
<p>– <i>проявляет</i> интерес к собственной творческой деятельности;</p>	<p>– <i>проявляет</i> интерес к собственной творческой деятельности и творчеству сверстников;</p>	<p>– <i>проявляет</i> интерес к собственной творческой деятельности и творчеству сверстников;</p>	<p>– <i>проявляет</i> интерес к собственной творческой деятельности и творчеству сверстников;</p>
	<p>– <i>принимает участие</i> в анализе текста упражнения, написанного в художественном стиле (стихи и проза)/ произведений искусства (литературные произведения, театральные постановки, произведения живописи и музыки);</p>	<p>– <i>принимает участие</i> в анализе текста упражнения, написанного в художественном стиле (стихи и проза)/ произведений искусства (литературные произведения, театральные постановки, произведения живописи и музыки);</p>	<p>– <i>принимает участие</i> в анализе текста упражнения, написанного в художественном стиле (стихи и проза)/ произведений искусства (литературные произведения, театральные постановки, произведения живописи и музыки);</p>
<p>– <i>выражает</i> собственное отношение к своей и чужой письменной работе, может охарактеризовать письменную работу на основе внешнего восприятия (хорошо/плохо; красиво/некрасиво);</p>	<p>– <i>выражает</i> собственное отношение к своей и чужой письменной работе, может охарактеризовать письменную работу на основе внешнего восприятия (хорошо/плохо; красиво/некрасиво; аккуратно/неаккуратно);</p>	<p>– <i>выражает</i> собственное отношение к своей и чужой письменной работе, может охарактеризовать письменную работу на основе внешнего восприятия (хорошо/плохо; красиво/некрасиво; аккуратно/неаккуратно; грамотно/неграмотно);</p>	<p>– <i>выражает</i> собственное отношение к своей и чужой письменной работе, может охарактеризовать письменную работу на основе внешнего восприятия (хорошо/плохо; красиво/некрасиво; аккуратно/неаккуратно; грамотно/неграмотно);</p>
		<p>– <i>может объяснить</i>, почему текст «красивый» (наличие синонимов, антонимов, фразеологизмов, эпитетов, сравнений, олицетворений);</p>	<p>– <i>может объяснить</i>, почему текст «красивый» (разнообразие предложений по их синтаксической структуре; наличие синонимов, антонимов, фразеологизмов,</p>

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
			эпитетов, сравнений, олицетворений, слов с переносным значением);
– проявляет старательность и аккуратность при выполнении письменных работ;	– проявляет старательность и аккуратность при выполнении письменных работ;	– проявляет старательность и аккуратность при выполнении письменных работ;	– проявляет старательность и аккуратность при выполнении письменных работ;
3.7.2. Понимание ценности книги			
– знает об элементарных правилах обращения с книгой, следует им;	– знает о правилах бережного отношения к книге, <i>следует</i> им, <i>может объяснить</i> для чего это необходимо;	– <i>понимает</i> необходимость бережного отношения к книге, <i>следует</i> правилам пользования, <i>умеет</i> починить книгу;	– <i>следует</i> правилам пользования книгой, призывает к этому своих сверстников;
– <i>находит</i> в учебнике упражнения в соответствии с номером страницы/ <i>находит</i> в учебнике произведение в соответствии с названием;	– <i>находит</i> в учебнике упражнения в соответствии с заданными параметрами (названием раздела, номером страницы, номером задания)/ <i>находит</i> в учебнике произведение в соответствии с заданными параметрами (автор, название);	– <i>находит</i> в учебнике упражнения в соответствии с заданными параметрами (названием раздела, номером страницы, номером задания)/ <i>находит</i> в учебнике произведение в соответствии с заданными параметрами (автор, название, тематика);	– <i>находит</i> в учебнике упражнения в соответствии с заданными параметрами (название раздела, номер страницы, номер задания)/ <i>находит</i> в учебнике произведение в соответствии с заданными параметрами (автор, название, тематика, жанр);
	– <i>пользуется</i> словарями / памятками в учебнике;	– <i>пользуется</i> словарями / памятками и другими справочными материалами в учебнике;	– <i>пользуется</i> словарями / памятками другими справочными материалами в учебнике;
	– <i>ориентируется</i> в структуре учебника с помощью учителя: понимает условные обозначения на форзаце учебника, умеет применять их на практике.	– <i>ориентируется</i> в структуре учебника: понимает условные обозначения на форзаце учебника, умеет применять их на практике.	– <i>ориентируется</i> в структуре учебника: понимает условные обозначения на форзаце учебника, умеет их применять на практике; находит разделы; умеет пользоваться оглавлением.

Структура курса русского языка в начальной школе

В системе обучения русскому языку в 1 классе выделяются: добукварный период, букварный период, послебукварный период. Во 2, 3 и 4 классах изучается систематизированный начальный курс русского языка, представляющий собой пропедевтическое⁵ изучения наиболее важных тем русской грамматики и орфографии.

I. Добукварный курс (изучается на основе «Азбуки» в объёме 10 часов) предполагает:

- совершенствование навыков и умений слушания, восприятия и понимания звучащей речи;
- формирование умения членить звуковой поток речи на отдельные слова, воспринимать и узнавать слова, слоги, звуки, звукосочетания;
- формирование навыка понимания на слух информации, содержащейся в воспринимаемом тексте.

Цели предварительного устного курса: выработка и совершенствование слухо-произносительных навыков; обогащение лексического запаса слов, необходимого для обучения грамоте; формирование у младших школьников навыков построения и употребления в устной речи предложений и умения выражать свои мысли в связной форме; закрепление и развитие умений и навыков устной речи.

Специфика этапа: проводятся упражнения (в том числе игровые), направленные на формирование слухо-произносительных навыков на русском языке и воспитание сознательного отношения к употреблению русских слов в соответствии с орфоэпическими нормами.

II. Букварный период (изучается в 1 классе на основе «Азбуки» в объёме 100 часов) предполагает:

- усвоение звукового состава слова и его значения;
- различение гласных и согласных, звуков и букв, слова и предложения;
- умение вести диалог с использованием вопросительных и побудительных реплик-стимулов и реплик-реакций;
- понимание на слух основного содержания высказываний; пересказ по вопросам, составление кратких рассказов по сюжетным картинкам и речевым образцам;
- формирование первоначальных навыков чтения и письма.

Цели букварного периода: последовательное обучение грамоте, навыкам беглого и осмысленного чтения и письма на русском языке.

⁵ Пропедевтический курс – вводный курс в какую-либо науку.

Специфика этапа: проводится анализ (разложение предложений на слова, слов на слоги, слогов на звуки) и синтез (соединение звуков в слоги, слогов в слова, слов в предложения); проводится звукобуквенное моделирование, фиксирующее звуковую оболочку слова, состав букв и предметное значение (в виде рисунка); процесс обучения грамоте идёт в направлении от звука к букве; звукобуквенные соотношения выявляются также с помощью слуховых диктантов; обязательна пропедевтика курса грамматики и первоначальное формирование орфографической зоркости.

III. Послебукварный период (изучается в 1 классе на основе учебника «Русский язык-1» в объёме 60 часов) предполагает систематическое проведение лексико-грамматической работы.

Цели послебукварного периода: закрепление навыков осознанного чтения, развитие речи учащихся, выработка каллиграфических умений и навыков.

Специфика этапа: строится на коммуникативно-познавательной основе, что позволяет использовать русский язык как средство общения; происходит формирование умений и навыков произносить звуки, звукосочетания и слоги, воспринимать и понимать русскую речь на слух, вести диалог в ситуациях повседневного и учебного общения; правильно, осознанно и выразительно читать текст с соблюдением ударения в словах, выполнять письменные работы обучающего и контрольного характера с соблюдением орфографических и пунктуационных правил и каллиграфии.

Начальный курс русского языка изучается во 2 классе (на основе учебника «Русский язык-2» в объёме 175 часов), 3 классе (на основе учебника «Русский язык-3» в объёме 140 часов) и 4 классе (на основе учебника «Русский язык-4» в объёме 140 часов).

Цели данного курса русского языка: совершенствование слухо-произносительных навыков обучающихся; закрепление у обучающихся навыков осознанного чтения; формирование элементарных понятий о грамматике русского языка на основе классификации слов по лексико-грамматическим значениям и изучения несложных правил русской орфографии и пунктуации.

Специфика этапа: осуществляется обучение орфографическим навыкам и каллиграфическому письму с помощью таких приёмов, как неосложнённое и осложнённое списывание; происходит совершенствование навыков осознанного чтения; в работе с лексико-грамматическим материалом развиваются аналитические навыки, формируются грамматические понятия и орфографические умения.

Во 2 классе (175 часов) значительное место занимает работа по развитию устной речи (в том числе диалогической), формированию у учащихся коммуникативной компетенции в учебной и бытовой сферах; изучаются наиболее простые правила орфографии и пунктуации, а после речевой и орфографической подготовки проводятся творческие письменные работы; совершенствуется техника чтения и грамотного письма.

В 3 классе (140 часов) расширяются и углубляются знания, полученные в предыдущих классах, продолжается работа по совершенствованию устной и письменной речи. Одной из важнейших задач является формирование лингвистической, языковой и культуроведческой компетенции. Большое внимание уделяется обучающим изложениям и сочинениям (повествованию с элементами описания, сравнительному описанию двух предметов).

В 4 классе (140 часов), как и в предыдущем, основными задачами являются расширение словарного запаса, развитие устной и письменной речи обучающихся, углубление и расширение знаний об окружающей действительности и формирование лингвистической компетенции, позволяющей ребёнку производить операции синтеза, анализа, сравнения русского, таджикского (он преподаётся в школах с русским языком обучения как государственный) и иностранного языков. Предполагается овладение навыком написания сочинения (сочинение-повествование с элементами рассуждения, сочинение-повествование с элементами описания, сочинение — сравнительное описание двух предметов).

Содержание учебного курса

1 класс (175 ч.)

I. Добукварный период (10 часов, проводится по учебнику «Азбука»)

1. Материал для формирования коммуникативной компетенции. Темы и ситуации общения: семейно-бытовая (разговорный стиль) и учебная (темы — заглавия учебно-познавательных текстов); усвоение речевых интенций, знание речевых формул знакомства (характеристика человека, запрос сведений о человеке, сообщение о себе, представление, выражения приветствия, прощания, пожелания).

2. Языковой материал (представлен по уровням языка): фонетика (звуковое восприятие): Слово и предложение. Границы предложения. Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Слоги. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в слове. Ударение. Ударные и безударные гласные.

3. Текстовый материал: учебные тексты игрового, семейно-бытового и познавательного характера, художественные тексты (небольшие стихотворения, сказки, рассказы, рифмовки): Здравствуй, школа! (Схема предложения). Наш класс. (Предложение и слово. Схема предложения, состоящего из слов). Моя семья. (Слово и слог. Схема слова, состоящего из нескольких слогов). Мама — слово дорогое! (Слог и ударение. Как обозначается ударение). Папа может... (Гласные и согласные звуки. Обозначение звуков в схемах). Наша Родина. (Как образуется слог). Природа. (Сколько гласных, столько и слогов). Повторение — мать учения.

4. Материал для формирования культуроведческой компетенции: русские имена полные и производные, имена и отчества; владение информацией о родном крае (Таджикистане), городе, селе; о России и её столице.

II. Букварный период (обучение русской грамоте) (100 ч.)

1. Материал для формирования коммуникативной компетенции. Темы и ситуации общения: семейно-бытовая (разговорный стиль) и учебная (темы — заглавия учебно-познавательных текстов); владение такими речевыми интенциями, как запрос информации о чём-либо, уточнение предмета речи, выяснение местонахождения кого-либо, чего-либо; формы выражения разрешения, запрещения, привлечения внимания собеседника, обращения.

2. Языковой материал (представлен по уровням языка): фонетика (звуковое восприятие): Звуки речи. Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки. Твёрдые и мягкие, глухие и звонкие согласные. Йотированные буквы. Слоги. Деление слов на слоги. Ударение. Ударные и безударные гласные. Слова со стечением согласных в начале слова. Слова, одинаковые по звучанию. *Лексика:* Значение слова. Слова в единственном и множественном числе. Словарные слова. *Морфемика/словообразование:* Соответствие звукового и буквенного состава в словах типа *стол, конь, ёлка*. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в слове. *Морфология:* Слова, обозначающие названия предмета, признак предмета, действие предмета. *Орфография:* За-

главная буква в начале предложения. Имена собственные. Перенос слов. Сочетания *жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн*. Мягкий знак для обозначения мягкости согласного. *Синтаксис и пунктуация*: Слово и простое предложение. Границы простого предложения. Главные члены предложения. Знаки препинания в конце предложения.

Последовательность изучения букв и звуков:

Звук [а]. Буква *Аа*. — 2 ч.

Звук [о]. Буква *Оо*. Слоговые схемы слов. — 2 ч.

Звук [и]. Буква *Ии*. Слоговые схемы слов. — 2 ч.

Звук [ы]. Буква *Ы*. Слоговые схемы слов. — 3 ч.

Звук [у]. Буква *Уу*. Слоговые схемы слов. — 2 ч.

Звуки [н], [н']. Буква *Нн*. Письмо слогов и слов. Чтение слогов и слов. — 2 ч.

Звук [с], [с']. Буква *Сс*. Письмо слогов и слов. — 2 ч.

Звук [к], [к']. Буква *Кк*. Письмо слогов и слов, предложений. — 2 ч.

Звук [т], [т']. Буква *Тт*. Письмо слогов и слов, предложений и текстов. — 2 ч.

Звук [л], [л']. Буква *Лл*. Письмо слов, предложений и текстов. Составление схем слов. — 2 ч.

Звук [р], [р']. Буква *Рр*. Письмо слогов и слов, предложений и текстов. — 2 ч.

Звук [в], [в']. Буква *Вв*. Письмо слогов и слов, предложений и текстов. — 2 ч.

Звук [й'е], [й'э]. Буква *Ее*. Письмо слогов и слов, предложений и текстов. Составление схем слов. — 5 ч.

Звук [п], [п']. Буква *Пп*. Письмо слогов и слов, предложений и текстов. Чтение слогов и слов, предложений и текстов. Составление схем слов. — 2 ч.

Звук [м], [м']. Буква *Мм*. Письмо слогов и слов, предложений и текстов. Чтение слогов и слов, предложений и текстов. Составление схем слов. — 2 ч.

Звук [з], [з']. Буква *Зз*. Письмо слогов и слов, предложений и текстов. Чтение слогов и слов, предложений и текстов. Составление схем слов. — 3 ч.

Звук [б], [б']. Буква *Бб*. Письмо слогов и слов, предложений и текстов. Чтение слогов и слов, предложений и текстов. Составление схем слов. — 3 ч.

Звук [д], [д']. Буква *Дд*. Письмо слогов и слов, предложений и текстов. Чтение слогов и слов, предложений и текстов. Составление схем слов. — 3 ч.

Звуки [й'а], [й'а']. Буква *Яя*. Письмо слогов и слов, предложений и текстов. Чтение слогов и слов, предложений и текстов. Составление схем слов. — 5 ч.

Звуки [г], [г']. Буква *Гг*. Письмо слогов и слов, предложений и текстов. Чтение слогов и слов, предложений и текстов. Составление схем слов. — 3 ч.

Звук [ч']. Буква *Чч*. Письмо слогов и слов, предложений и текстов. Чтение слогов и слов, предложений и текстов. Составление схем слов. — 3 ч.

Буква *Ь*. Письмо слов и предложений и текстов. Чтение слогов и слов, предложений и текстов. Составление схем слов. Чтение текстов. — 4 ч.

Звук [ш]. Буква *Шш*. Письмо слогов и слов, предложений и текстов. Чтение слогов и слов, предложений и текстов. Составление схем слов. — 3 ч.

Звук [ж]. Буква *Жж*. Письмо слогов и слов, предложений и текстов. Чтение слогов и слов, предложений и текстов. Составление схем слов. — 3 ч.

Звуки [й'о], [о]. Буква *Ёё*. Письмо слогов и слов, предложений и текстов. Чтение слогов и слов, предложений и текстов. Составление схем слов. — 5 ч.

Звук [й']. Буква *Йй*. Письмо слогов и слов, предложений и текстов. Чтение слогов и слов, предложений и текстов. Составление схем слов. — 3 ч.

Звуки [х], [х']. Буква *Хх*. Письмо слогов и слов, предложений и текстов. Чтение слогов и слов, предложений и текстов. Составление схем слов. — 2 ч.

Звуки [й'у], [у]. Буква *Юю*. Письмо слогов и слов, предложений и текстов. Чтение слогов и слов, предложений и текстов. Составление схем слов. — 5 ч.

Звук [ц]. Буква *Цц*. Письмо слогов и слов, предложений и текстов. Чтение слогов и слов, предложений и текстов. Составление схем слов. — 4 ч.

Звук [э]. Буква *Ээ*. Письмо слогов и слов, предложений и текстов. Чтение слогов и слов, предложений и текстов. Составление схем слов. — 2 ч.

Звук [щ']. Буква *Щщ*. Письмо слогов и слов, предложений и текстов. Чтение слогов и слов, предложений и текстов. Составление схем слов. — 4 ч.

Звуки [ф], [ф']. Буква *Фф*. Письмо слогов и слов, предложений и текстов. Чтение слогов и слов, предложений и текстов. Составление схем слов. — 3 ч.

Буквы *Ъ*. Письмо слогов и слов, предложений и текстов. Чтение слогов и слов, предложений и текстов. Составление схем слов. — 3 ч.

Буквы *Ь, Ъ*. Письмо слогов и слов, предложений и текстов. Чтение слогов и слов, предложений и текстов. Составление схем слов. — 3 ч.

Контрольный диктант — 1 ч.

Работа над ошибками — 1 ч.

3. Текстовый материал: учебные тексты игрового, семейно-бытового и познавательного характера, художественные тексты (небольшие стихотворения, сказки, рассказы, рифмовки), научно-популярные тексты. Русские и таджикские сказки, пословицы, поговорки. Рассказы детских писателей России и Таджикистана. Стихи для детей В. Орлова, Ю. Мориц, И. Токмаковой, Е. Благиной, К. И. Чуковского, С. Я. Маршака, А. Л. Барто, В. В. Маяковского.

4. Материал для формирования культуроведческой компетенции: русские имена полные и производные, имена и отчества; игры детей разных народов; владение информацией и реализация её в практике общения со сверстниками: о традициях своего народа и русских людей; знание текстов стихотворений, сказок, песен, отрывков из произведений таджикских классиков, первичное знание русской детской классической литературы.

III. Послебукварный период (60 ч.)

Общие сведения о языке — 3 часа.

Язык как основное средство человеческого общения — 1 час.

Речь устная и письменная — 1 час.

Развитие речи. Цели и ситуации общения — 1 час.

Фонетика. Орфоэпия — 20 часов.

Звуки речи — 1 час.

Гласные и согласные звуки, их различение — 1 час.

Ударение в слове — 1 час.

Гласные ударные и безударные — 1 час.

Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение — 2 час.
Звонкие и глухие согласные звуки, их различение — 2 часа.
Согласный звук [й'] и гласный звук [и] — 2 час.
Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'] — 2 часа.
Слог. Количество слогов в слове — 1 час.
Ударный слог. Нормы ударения — 2 час.
Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных) — 2 часа.

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой) — 1 час.

Развитие речи. Сочинение по серии сюжетных картинок — 1 час.
Работа над ошибками — 1 час.

Графика — 17 часов.

Звук и буква. Различение звуков и букв — 1 час.
Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами *а, о, у, ы, э* — 2 часа.
Слова с буквой *э* — 1 час.
Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами *е, ё, ю, я, и* — 1 часа.
Буквы *е, ё, ю, я* в начале слова — 1 час.
Буквы *е, ё, ю, я* после гласных — 1 час.
Буквы *е, ё, ю, я* после *Ь* (мягкого знака) — 1 час.
Мягкий знак как показатель мягкости предыдущего согласного звука в слове — 2 часа.
Соотношение звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь* — 1 час.
Проверочная работа (или диктант) — 1 час.
Работа над ошибками — 1 час.
Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность — 1 час.
Использование алфавита для упорядочения списка слов — 2 часа.
Развитие речи. Составление предложений из заданных слов — 1 час.

Лексика — 8 часов.

Слово как единица языка (ознакомление) — 1 час.
Слово как название предмета — 1 час.
Слова-названия признака предмета — 2 часа.
Слова-названия действия предмета — 2 часа.
Многозначные слова — 1 час.
Развитие речи. Слова, близкие и противоположные по смыслу — 1 час.

Синтаксис — 12 часов.

Предложение как единица языка - 1 час.
Слово и предложение (наблюдение над сходством и различием) — 2 часа.
Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов — 2 часа.
Восстановление деформированных предложений — 1 час.
Слово. Предложение. Текст — 2 часа.

Восстановление деформированного текста — 1 час.

Итоговый диктант за курс 1 класса — 1 час.

Работа над ошибками — 1 час.

Повторение изученного материала. Итоговый урок — 1 час.

1. Материал для формирования коммуникативной компетенции. Сферы общения: игровая, семейно-бытовая, учебная. Темы и ситуации общения: Дом. Семья. Знакомство. Школа: урок, перемена, каникулы. Человек и здоровье. Время дня, время года, название месяцев. В магазине, в столовой школы, русские и национальные блюда. Транспорт. Магазин: покупка и оплата. Мир увлечений. Диалогические единства: сообщение — вопрос — сообщение, вопрос — ответ — вопрос.

2. Материал для формирования языковой компетенции. Активизация и повторение слов по изучаемым темам и ситуациям. Различение и произношение специфических звуков русского языка: гласные *и, ы, э* в первом предударном слоге, гласные после *й, ц* и после шипящих, различение твёрдых и мягких согласных, согласные *с, ц, ш, щ*. Предложения с однородными членами, безличные предложения.

3. Текстовый материал: учебно-познавательные тексты, диалогического характера, отрывки из сказок и произведений детских писателей в соответствии с изучаемыми темами. Стихотворения и песни, посвящённые праздникам и различным датам. Как хорошо уметь читать. Читалочка. Наша Родина — Таджикистан. А. С. Пушкин. Л. Н. Толстой. К. Д. Ушинский. К. И. Чуковский. А. Л. Барто. С. В. Михалков.

4. Материал для формирования культуроведческой компетенции: Весна в России. Навруз. Владение информацией и реализация её в практике общения со сверстниками: о традициях таджикского народа и русского; знание текстов стихотворений, сказок, песен, отрывков из произведений таджикских классиков, первичное знание русской детской классической литературы.

2 класс (175 ч.)

Начальный (пропедевтический) курс русского языка

1. Материал для формирования коммуникативной компетенции. Ситуации общения: семейно-бытовая (разговорный стиль) и учебная (темы — заглавия учебно-познавательных текстов). **Темы для чтения и бесед:** Здравствуй, школа! (Режим учебного труда и отдыха школьника. Поведение в школе, в общественных местах. Воспитание культуры поведения). Вспомним лето (Летний отдых и труд детей. Природа в Таджикистане и России. Воспитание любви к природе, бережного отношения к ней). Осень (Изменения в природе ранней и поздней осенью. Труд детей и взрослых осенью в Таджикистане и России. Подготовка птиц и зверей к зиме). Книга — твой друг (Учебник и книга — источник знания. Знакомство с библиотекой, правила пользования книгой). Зима (Зимняя природа в Таджикистане и России. Новогодняя ёлка. Зимние игры и забавы в Таджикистане и России. Труд и жизнь детей и взрослых зимой). Домашние и дикие животные и птицы (Полезность животных, уход за ними. Дикие животные и птицы. Загадки о жи-

вотных). День защитника Отечества (Воспитание уважения к ветеранам войны, чувства любви к Родине). 8 Марта — мамин праздник (Воспитание уважительного отношения к мамам, бабушкам, женщинам). Моя семья (Режим дня. Обязанности членов семьи, их работа. Поведение в семье. Общение с членами семьи). Весна (Изменения в таджикской и российской природе весной. Навруз. Весенние работы в селе. Весенние занятия детей и игры). 9 Мая — День Победы (Участие взрослых и детей в войне с фашистами. Воспитание у детей чувства любви к Родине, преданности ей, гордости за её героев). Мой край (Природа родного края. Жизнь и труд людей в городе и селе).

2. Материал для формирования языковой компетенции.

Слово, предложение, текст. Неосложнённое списывание с рукописного и печатного текста. Продолжение предложения. Составление словосочетаний типа согласования с данными словами. Развитие речи: составление рассказа по сюжетной картинке. Чтение текста. Ответы на вопросы по тексту. Понятия «слово», «предложение» и «текст»; «ударение», «ударная и безударная гласная». Гласные звуки и их обозначение буквами. Слова с буквой Э. Буква Ё. Лексическое значение омонимов, различающихся ударением. Согласные звуки и их обозначение буквами. Согласный звук [й] и буква й. Шипящие согласные звуки [ч], [ш], [щ], [ц]. Сочетания жи, ши. Сочетания ча, ща, чу, шу. Сочетания чк, чн, чт. Алфавит, или азбука. Мягкие и твёрдые согласные звуки. Мягкий знак (Ь). Звонкие и глухие согласные звуки. Парные звонкие и глухие согласные. Непарные глухие и звонкие согласные. Знаки препинания в конце предложений. Главные члены предложения. Смысловая связь предложений в тексте.

Понятие «орфограмма». Заглавная буква в словах (именах собственных — именах людей, кличках животных, названиях городов, рек и морей). Подбор заголовка к тексту. Предлог. Написание слов с предлогами. Составление загадки о домашнем животном. Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки. Обозначение звуков буквами. Разделение слов на слоги. Буква ь (мягкий знак). Буквы е, ё, ю, я в начале слова, после гласных, после ь и ь раздельных знаков.

Парные звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение парных согласных звуков на конце слова. Гласные звуки в ударном и безударном слогах и их обозначение на письме. Слова, которые отвечают на вопросы *кто* и *что*? Слова, которые отвечают на вопросы *какой?* *какая?* *какое?* *какие?* Слова, которые отвечают на вопросы *что делает?* *что делают?*

3. Текстовый материал: учебно-познавательные тексты, отрывки из художественных текстов монологического и диалогического характера, отрывки из сказок и произведений детских писателей в соответствии с изучаемыми темами по литературному чтению. Стихотворения и песни, посвящённые праздникам и различным датам. Рассказы о детях. Россия. Таджикистан. А. С. Пушкин. Л. Н. Толстой. В. В. Бианки. С. Я. Маршак. М. М. Пришвин. С. В. Михалков. Б. В. Заходер. В. Д. Берестов. Рассказы Рудаки, Фирдоуси, А. Азизи. Стихотворения Садриддина Айни. Стихотворения Убайда Раджаба.

4. Материал для формирования культуроведческой и лингвокультурной компетенции предполагается использовать в практике обще-

ния со сверстниками: беседы и монологические высказывания о родном крае, городе, селе; о Таджикистане и России, о Душанбе и Москве; о традициях таджикского народа и русских традициях. Лингвокультурная компетенция включает знание текстов сказок, стихотворений, песен, отрывков из произведений таджикских и русских классиков, первичное знание русской детской классической литературы, знакомство с мировой детской литературой, переведённой на русский язык.

3 класс (140 ч.)

Начальный (пропедевтический) курс русского языка

1. Материал для формирования коммуникативной компетенции. Ситуации общения: семейно-бытовая (разговорный стиль), учебная, научно-познавательная, социальная. **Темы для чтения, бесед и монологических высказываний:** Школа. Времена года. Таджикские праздники. Русские писатели и поэты. Таджикские писатели и поэты. Моя любимая книга. Русские и таджикские народные сказки. Пословицы таджикского и русского народов о труде, о семье. Мама — слово дорогое! Навруз. Космос. Ю. А. Гагарин — первый человек в космосе. Достижения в культуре, науке и технике. Героизм народа в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов. День Победы. Роль таджикского народа в Великой Отечественной войне.

2. Материал для формирования языковой компетенции.

Повторение. Текст. Предложение. Слово. Фразеологизмы. Подлежащее. Сказуемое. Многочисленные слова. Однокоренные слова. Звуки и буквы. 6 гласных звуков. Буквы е, ё, ю, я обозначают два звука в начале слова, после гласной. Обозначают мягкость предыдущего согласного и один гласный звук. Слово и слог. Перенос слова. Мягкий знак — показатель мягкости согласных. Сочетания *жи, ши, ча, ща, чу, щу, чк, чн*. Разделительный мягкий знак (*Ъ*). Звонкие и глухие согласные звуки: обозначение их буквами. Омонимы. Ударные и безударные гласные: обозначение их буквами. Орфограмма.

Предложение. Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения. Восклицательные и невосклицательные предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Простые распространённые и простые нераспространённые предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетания.

Текст. Тема текста.

Состав слова. Корень слова. Основа и окончание слова. Приставки и суффиксы. Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне. Правописание безударных гласных в корне слова. Слав с буквой е в корне, которая проверяется буквой ё. слова с двумя безударными гласными в корне. Слова с непроизносимыми согласными в корне. Правописание приставок. Предлог и приставка. Разделительный знак (*Ъ*).

Части речи.

Имя существительное. Одушевлённые и неодушевлённые существительные. Род имён существительных. Изменение имён существительных по числам. Изменение имён существительных по падежам (склонение). Три

склонения имён существительных. Мягкий знак (*Ь*) на конце имён существительных после букв, обозначающих шипящие звуки.

Имя прилагательное. Имена прилагательные, близкие и противоположные по смыслу. Изменение имён прилагательных по родам. Изменение имён прилагательных по числам. Склонение имён прилагательных.

Глагол. Изменение глаголов по числам. (Второстепенный член предложения обстоятельство). Изменение глаголов по временам. Неопределённая форма глаголов. Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов прошедшего времени по родам. Не с глаголами.

Повторение изученного в течение года. Текст. Состав слова. Правописание корней.

3. Текстовый материал: учебно-познавательные тексты, отрывки из сказок и произведений детских писателей (в соответствии с изучаемыми лексико-грамматическим и образовательно-воспитательным материалом). А. С. Пушкин. К. Д. Ушинский. Л. Н. Толстой. В. В. Бианки. С. Я. Маршак. С. В. Михалков. Б. В. Заходер. В. Д. Берестов. Ю. Мориц. Сказки В. Сутеева. Сказки таджикского народа. Рассказы Дж. Балхи. Отрывки из повести А. Шукухи «Откуда вода течёт?».

4. Материал для формирования культуроведческой и лингвокультурной компетенции предполагается использовать в практике общения со сверстниками беседы и монологические высказывания о родном крае, городе, селе; о Таджикистане и России, о Душанбе и Москве; о географических особенностях России и Таджикистана (о реках, горах, лесах, морях), о традициях таджикского народа и русских традициях. Лингвокультурная компетенция включает знание текстов сказок, стихотворений, песен, отрывков из произведений таджикских и русских классиков, первичное знание русской детской классической литературы.

4 класс (140 ч.)

Начальный (пропедевтический) курс русского языка

1. Материал для формирования коммуникативной компетенции. Ситуации общения: семейно-бытовая (разговорный стиль), учебная, научно-познавательная, социальная. **Темы для чтения, бесед и монологических высказываний:** Школа. Времена года. Таджикские праздники. Русские писатели и поэты. Таджикские писатели и поэты. Мой любимый герой (персонаж). Русские и таджикские народные сказки. Пословицы таджикского и русского народов о труде, о семье. При солнышке тепло, при матери добро. Навруз. Космос. Покорители космоса. Ю. А. Гагарин — первый человек в космосе. Достижения в культуре, науке и технике. Героизм народа в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов. День Победы. Таджикистанцы — герои Великой Отечественной войны.

2. Материал для формирования языковой компетенции.

Повторение изученного. Слово. Предложение. Текст. Эпитеты. Предложения по цели высказывания. Предложения по интонации. Работа с деформированным текстом. Звуки и буквы. Алфавит. Ударение. Состав слова. Приставка. Суффикс. Правописание гласных и согласных в корне слова.

Правописание приставок. Разделительный *Ъ* и *Ь*. Части речи. Существительное. Падежи. Прилагательное. Глагол. Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Текст. Тема текста. Основная мысль текста. План текста.

Имя существительное. Склонение имён существительных. Несклоняемые имена существительные. Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Винительный падеж. Творительный падеж. Предложный падеж. Три склонения имён существительных. Нулевое окончание. Ударные и безударные окончания имён существительных. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных 1, 2 и 3-го склонения. Правописание безударных окончаний существительных в родительном падеже. Правописание безударных окончаний существительных в дательном падеже. Правописание безударных окончаний существительных в родительном и дательном падежах. Родительный и винительный падежи существительных 1-го и 2-го склонения. Правописание безударных окончаний существительных в творительном падеже. Правописание безударных окончаний существительных в предложном падеже. Правописание безударных окончаний существительных в родительном, дательном и предложном падежах. Множественное число имён существительных. Именительный и винительный падежи имён существительных в форме множественного числа. Родительный падеж имён существительных в форме множественного числа. Дательный, творительный и предложный падежи имён существительных в форме множественного числа.

Имя прилагательное. Правописание родовых окончаний имён прилагательных (повторение). Склонение имён прилагательных. Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных в форме мужского и среднего рода. Именительный и винительный падежи имён прилагательных в форме мужского и среднего рода. Родительный падеж имён прилагательных в форме мужского и среднего рода. Дательный падеж имён прилагательных в форме мужского и среднего рода. Творительный и предложный падежи имён прилагательных в форме мужского и среднего рода. Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных в форме женского рода. Различие безударных окончаний имён прилагательных в формах женского и среднего рода. Различие безударных окончаний имён прилагательных в формах мужского и среднего рода. Винительный и творительный падежи имён прилагательных в форме творительного падежа. Склонение имён прилагательных в форме множественного числа. Именительный и винительный падежи форм множественного числа имён прилагательных. Родительный и предложный падежи форм множественного числа имён прилагательных. Дательный и творительный падежи форм множественного числа имён прилагательных. Повторение изученного об имени прилагательном и имени существительном.

Местоимение. Понятие о местоимении. Правописание местоимений с предлогами.

Глагол. Общее понятие (повторение). Изменение глаголов по временам. Неопределённая форма глагола. Изменение глаголов по лицам и числам (спряжение). Глаголы в форме 2-го лица единственного числа. I и II спряжение глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголов

в формах настоящего и будущего времени. Правописание глаголов в форме прошедшего времени.

Наречие.

Повторение в конце года. Предложение. Состав слова. Части речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Глагол.

3. Текстовый материал: учебно-познавательные тексты, отрывки из сказок и произведений детских писателей (в соответствии с изучаемыми лексико-грамматическим и образовательно-воспитательным материалом). А. С. Пушкин. К. Д. Ушинский. Л. Н. Толстой. В. В. Бианки. С. Я. Маршак. С. В. Михалков. Б. В. Заходер. В. Д. Берестов. Ф. Тютчев. С. Есенин. А. Фет. Рассказы С. Айни. Стихотворения для детей М. Миршакара. Стихотворения для детей А. Дехоти. Отрывки из повести С. Улугзоде «Утро нашей жизни». Стихи для детей Н. Бакозода.

4. Материал для формирования культуроведческой и лингвокультурной компетенции предполагается использовать в практике общения со сверстниками беседы и монологические высказывания о родном крае, городе, селе; о Таджикистане и России, о Душанбе, Москве, Санкт-Петербурге, Севастополе и др.; о географических особенностях России и Таджикистана (о реках, горах, лесах, морях), о традициях таджикского народа и русских традициях. Лингвокультурная компетенция включает знание текстов стихотворений, песен, отрывков из произведений таджикских и русских классиков.

Приложение 1.

Рекомендации по нормативам организации обучения и оценивания предметных компетенций

В процессе комплексного развития речи, предполагающего овладение умениями слушания, говорения, чтения и письма, в начальной школе происходит овладение необходимым запасом слов; у учащихся должны быть сформированы навыки письменной речи и техники письма, правильного написания текста, воспринимаемого зрительно и на слух.

1.1. При выполнении упражнений по письму необходимо также исправление недочётов каллиграфического характера: несоблюдение правильного наклона букв, нарушение параллельности, соразмерности букв по высоте и ширине, выход за строку, искажение форм букв и др. с учётом особенностей письма каждого ученика. Для соблюдения учащимися каллиграфических требований оформления письменной речи рекомендуется прописывать в тетрадях учащихся образцы букв и их соединений с другими буквами в слове (в 1 классе – в тетради каждого ученика, во 2–4 классах — выборочно).

Объём работы по чистописанию на уроках в 1 классе — не менее 1 строки, во 2–4 классах — 3 строки.

1.2. На обучающие и контрольные письменные работы (списывание или ответы на вопросы, изложение или сочинение, диктант) предусматривается 1 час в неделю, который выделяется из общего количества часов, отведённых на изучение литературного чтения и русского языка. Изложения и

сочинения в основном носят обучающий характер, и только в конце 3 класса одно, а в 4 классе проводятся два контрольных изложения. Тематика письменных работ должна соответствовать изучаемой или уже изученной лексической теме.

Таблица 1. Примерный объём письменных работ для учащихся начальной школы.

Вид работы	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Списывание	7–15 слов	20–25 слов	30–35 слов	40–65 слов
Диктант	5–25 слов	25–30 слов	35–40 слов	60–65 слов
Изложение	–	25–30 слов	55–65 слов	80–90 слов
Сочинение	–	–	40–50 слов	70–80 слов

1.3. Нормы оценки письменных работ по русскому языку

1.3.1. Диктант. «5» — ставится, если в письменной работе нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (допущено два исправления орфографического характера учащихся). «4» — ставится, если в письменной работе имеется не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, допущена одна негрубая ошибка. «3» — ставится, если в письменной работе допущено 3–5 ошибок, работа написана небрежно. «2» — ставится, если в письменной работе допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Ошибкой в диктанте следует считать: нарушение правил орфографии при написании слов; пропуск и искажение букв в словах; замену слов, если это искажает смысл предложения; отсутствие знаков препинания (в пределах пунктуационных правил, указанных в программе данного класса; неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

За ошибку не считаются: ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались; единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы; единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются: два исправления; две пунктуационные ошибки; повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ь». Если же подобная ошибка встречается в третьем слове, она считается за ошибку.

Негрубыми ошибками считаются следующие: повторение одной и той же буквы в слове; недописанное слово; перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена; дважды записанное одно и то же слово в предложении.

1.3.2. Списывание текста во 2–4 классах. «5» — ставится за безошибочное выполнение работы; «4» — ставится, если в работе 2 ошибки и 1 исправление; «3» — ставится, если в работе 3 ошибки и 1 исправление; «2» — ставится, если в работе 4 и более ошибок.

1.3.3. Словарный диктант (оценивается строже контрольного диктанта). Количество слов для словарного диктанта. 1 класс — 7–8 слов; 2 класс — 10–12 слов; 3 класс — 12–15 слов; 4 класс — до 20 слов. «5» — нет ошибок (допустимо 1 исправление); «4» — 1–2 ошибки (допустимо 2 исправления); «3» — 3–4 ошибки; «2» — 5 и более ошибок.

1.3.4. Контрольное списывание во 2–4 классах. «5» — нет ошибок; «4» — 1 ошибка или 1 исправление (2–4 кл.); «3» — 3 ошибки и 1 исправление (2–4 кл.); «2» — 4 ошибки и более (2–4 кл.).

1.3.5. Тесты. «5» — 90–100%; «4» — 70–89%; «3» — 50–69%; «2» — 49% и ниже.

1.3.6. Изложение. Объём текстов изложений должен быть на 15–20 слов больше объёма текстов диктантов. На проведение изложения рекомендуется отводить не менее одного часа. Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с чёткой сюжетной линией. Постепенно можно использовать тексты с несложными описаниями — пейзажа, портрета и т.п. В качестве контрольных проводятся: одно изложение в конце 3 класса и два изложения в 4 классе.

Таблица 2. Примерные требования к организации говорения (диалогическая и монологическая речь) и аудирования в начальной школе.

Вид речевой деятельности / форма		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Диалогическая речь		2–4 реплики	4–6 реплик	5–8 реплик	8–10 реплик
Монологическая речь		3–5 предложений	5–8 предложений	8–10 предложений	10–15 предложений
Слушание	Хар-ка звучащей речи для восприятия	30–40 слов в минуту	40–45 слов в минуту	60–65 слов в минуту	70–80 слов в минуту
	Форма проверки понимания	Устные ответы на 1–2 вопроса	Устные ответы на 3–5 вопросов	Письменные ответы на 5–7 вопросов	Письменные ответы на 6–8 вопросов
	Дополнительные задачи	–	Деление текста на предложения	Устное определение темы текста	Пересказ воспринятого на слух текста

Список научно-методической и учебно-методической литературы для учителя русского языка

1. Азимов Э. Г., Щукин А. Н. Современный словарь методических терминов и понятий. Теория и практика обучения языкам. — М.: Русский язык. Курсы, 2018. — 496 с.
2. Байкова, Т. А. Русский язык: методическое пособие / Т. А. Байкова, О. В. Малаховская, Н. А. Чуракова — 2-е изд. — М.: Академкнига / Учебник, 2009.
3. Гусейнова Т. В. Методика начального обучения русскому языку как неродному: Учебное пособие для студентов педагогических специальностей высших учебных заведений и педагогических колледжей. — Душанбе: Маориф, 2020.
4. Иванов, С. В., Кузнецова М. И. Русский язык. Комментарии к урокам: 2 класс. — М.: Вентана-Граф, 2004.
5. Канакина В. П. Русский язык: программа и планирование учебного курса (1–4 классы). — М.: Просвещение, 2010.
6. Лаврова, Н. М. Русский язык. Сборник проверочных и контрольных работ. 3–4 класс: Методическое пособие / Н. М. Лаврова. — М.: Академкнига, 2009.
7. Львов, М. Р. Словарь-справочник по методике русского языка. — М., 1988.
8. Львов, М. Р. Правописание в начальных классах. — М., 1990.
9. Львов, М. Р., Рамзаева Т. Г., Светловская Н. Н. Методика обучения русскому языку в начальных классах: Учебное пособие для студентов пед. институтов. — М., 1987.
10. Методика преподавания русского языка в начальных классах: Учебное пособие для студентов высш. пед. учебн. заведений / М. Р. Львов, В. Г. Горещкий, О. В. Сосновская. — М.: Академия, 2000.
11. Нечаева, Н. В., Антохина В. А. Методические рекомендации к курсу «Русский язык. 4 класс». — Самара: Издательство «Учебная литература», 2012.
12. Никитина, Е. Ю. Вы сомневаетесь? Алгоритмы и таблицы по русскому языку: учебное издание. — Челябинск: Металл, 1993.
13. Никитина, Е. Ю., Дьякова, О. Ю. Дифференцированный подход к младшему школьнику при изучении русского языка (учебно-метод. рекомендации для работников образов. среды и студентов). — Челябинск: Челябинграждан-проект, 1997.
14. Полякова А. В. Русский язык в начальной школе: Метод. рекомендации: пособие для учителя. — М.: Просвещение, 2003.
15. Рамзаева Т. Г. Русский язык. 1 кл.: кн. для учителя: Тематическое и поурочное планирование: Методические комментарии к учеб. — М.: Дрофа, 2003.
16. Рамзаева Т. Г. Русский язык в начальной школе: справочник к учебникам Т. Г. Рамзаевой «Русский язык» для 1–4 классов. — М.: Дрофа, 2010.
17. Русский язык в начальных классах: Теория и практика обучения: Учебное пособие для студентов пед. учеб. заведений по спец. «Педагогика и методика начального обучения» / Под ред. М.С. Соловейчик. — М., 1993.

